

秋风吹过英雄地—— 英烈后人与吉林的“红色之约”

九月的吉林,秋阳穿透云层,将长白山麓的轮廓勾勒得愈发清晰。94年前,九一八事变的炮火打破山河宁静。如今,在这片浸染英雄热血的土地上,杨靖宇曾孙马铨明、魏拯民曾孙关恒等10余位英烈后人,循着先辈的足迹,在九一八事变爆发94周年之际,赴一场跨越时空的“红色之约”,让英雄精神在新时代吉林大地代代相传。

聘书烫金:接过的是荣誉,更是传承的责任

“为进一步讲清讲活讲好吉林故事,经省委宣传部、省文化和旅游厅深入研究决定,现聘任马铨明等10位英雄先烈后人担任吉林省近现代史展顾问,共同参与展陈提升和历史传承工作。”9月17日清晨,吉林省近现代史展顾问聘任仪式上,10位英烈后人怀着对先辈的怀念和敬意,光荣接过聘书。

马铨明的指尖在“聘书”二字上轻轻拂过。“曾祖父杨靖宇在濛江密林中,用棉絮和树皮充饥,却始终坚守着‘还我河山’的信念。今天,我接过这份聘书,就是要把他的故事讲给更多人听,让年轻人知道幸福生活来之不易。”他的声音不高,却带着穿透人心的力量。

“九一八事变后,外公童长荣担任东满特委书记,带领军民开辟了10余块抗日游击根据地,组建了4支反日游击队,还积极筹建东北人民革命军第二军。1934年,他为了掩护战友不幸腹部中弹,直至流尽最后一滴血,把27岁的生命永远留在了吉林大地。”童长荣的外孙郑卫胜为大家讲述了英雄的故事,将人们带回当年的战场。“作为顾问,我将尽我所能,让更多人了解那些为了国家独立、民族解放而英勇献身的英雄们。”郑卫胜字字铿锵。

马仁兴之子马兆贤无比珍惜这份与先辈精神“重逢”、为历史传承尽力的机会。他深知“顾问”不仅是荣誉,更是传承的责任。“我会把家中珍藏尽量多地提供给展览,让更多人知道,今天的安稳生活,是当年革命先烈用生命换来的;吉林大地上的每一寸土地,都曾印着英雄的足迹。”

10份聘书,10份责任。当英烈后人手持聘书站在那里,像是历史与

当下的交汇,让“传承”二字有了具体的模样。

文物低语:展柜里藏着先辈“未说完的话”

受聘仪式结束后,10位英烈后人走进吉林省近现代史展。展厅内,柔和的灯光为文物披上岁月的轻纱,一张张老照片、一件件锈迹斑斑的实物,静静诉说着烽火岁月的故事。

听着讲解,看着眼前的展品,抗美援朝二级英雄、特等功臣关崇贵的女儿关雅清在一个没有盖子的破旧军用水壶前停下脚步。“这水壶我在家中见过,当时还有盖子……”她俯身靠近展柜,鼻尖几乎贴到玻璃上,仿佛想透过冰冷的玻璃,触摸到父亲留下的温度。随后,她又抬头看到父亲用机关枪击落美军飞机的照片。这一刻,她再也控制不住自己的情绪,眼泪夺眶而出。“父亲在朝鲜战场上当机枪手,这个水壶跟着他躲过了无数次轰炸。他告诉我,当年在雪地里潜伏,水壶里的水冻成了冰。他们用身体焐着枪,心里想的全是‘不能让敌人跨过鸭绿江’。”她轻声说。

不远处,抗美援朝志愿军辑安县第三担架队队长曲洪一之孙曲富伟也在细细看着图片。“这是我爷爷1950年冬天,与担架队员出发赴朝的照片。”据他介绍,当年曲洪一已54岁,起初因年龄大被拒,后经多次坚持,最终加入并担任辑安县第三担架队队长。在一次执行任务途中,他们趁着夜色赶赴战场抢救伤员,行至朝鲜楚山郡下水洞时,遭遇一伙被打散的敌军。

“爷爷精通朝鲜语,判断出这是俘虏敌人的好机会,于是举起扁担用朝鲜语大喊‘缴枪不杀’,队员们也齐声大喝,25个全副武装的李承晚伪军和美国兵缴枪投降。爷爷立一等功,所在担架队被授予‘模范担架队’称号。”曲富伟自豪地说。

“‘英雄’曾是家人口中的回忆。今天,看到这么多史料和展品,我又重新感受了‘英雄’二字的重量:那是对国家生死与共的牵挂,是抱着赴死的决心冲锋在前的决绝。”吕露华眼前仿佛看到她的祖辈陈翰章将军就义前拒绝日军劝降,慷慨赴死的场景。

“27岁,本应该是风华正茂的年纪,他却选择用热血守护山河。作为英烈后人,我能做的就是把他们故事讲给更多人听,让家国情怀深深镌刻在每一位中华儿女的血脉之中。”吕露华说。

展厅内,每一件文物都似一把钥匙,打开了英烈后人们心中珍藏的家族记忆,也让历史的温度在指尖流转。

遗址追思:红土地上听见山河的回响

午后,车队沿着蜿蜒的山路驶向磐石市,英烈后人们来到红石砬子抗日根据地遗址重走抗联路。车窗外,黄绿相间的玉米地一望无际,远处的山峦层叠起伏,恰如当年抗联将士们守护的山河模样。

抵达山脚下时,一阵秋风掠过,带着松针与泥土的清香,仿佛在迎接远道而来的“亲人”。大家纷纷在“红石砬子抗日根据地”石碑旁留影,随后走入地窖子,体验当时抗联将士的艰苦生活。走到山顶瞭望台,红石砬子全貌尽收眼底:连绵的山林间,抗联密营的残垣依稀可见,一条溪流如银带般绕过山脚,流向远方。

东北抗日联军三路军政治委员冯仲云的侄子冯明歧边走边告诉记者,他办了一个纪念馆,专门收集整理冯仲云事迹、史料、照片、抗联遗物,希望后辈们都能够学习东北抗联精神,将其发扬光大。

“我父亲在解放四平战斗中勇猛果敢,冲锋在前。1950年11月25日,在抗美援朝一次战斗中壮烈牺牲,死时嘴里还含着被咬下来的敌人耳朵。”抗美援朝战斗英雄隋金山的儿子隋凤喜已年近80岁,他带着父辈的坚强意志坚持登上山顶,“抗联英雄走过的路、吃过的苦,我们要铭记于心。”

夕阳西下,余晖将红石砬子染成温暖的橙红色。英烈后人们沿着上山的路慢慢走着……

一天的纪念活动虽然落下帷幕,但英雄精神的传承从未停止。在吉林这片英雄的土地上,“崇尚英雄、捍卫英雄、学习英雄、关爱英雄”的种子已深深扎根,英雄血脉在时光里永续,让红色精神在传承中闪耀。

吉林日报记者 祖维晨 马子惠

电影《731》长春首映礼在长影电影院举行

在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,9月17日晚上,由吉林省委宣传部、黑龙江省委宣传部等联合制作、长影集团出品的电影《731》在长影电影院举办了长春首映礼。本片导演赵林山,总策划、总出品人庄严,总制片人张望,主演姜武、李乃文、孙茜、林子烨、李善玉等主创人员悉数亮相,与春城观众面对面交流,分享影片拍摄心得与幕后故事。

影片主要讲述了抗战胜利前夕,侵华日军为了扭转战局在黑龙江哈尔滨平房区开展细菌战研究,屠戮百姓进行人体实验的故事。

见面会现场气氛凝重,导演赵林山难掩激动情绪,动情地说道:“感谢大家今天的到来,此刻我无比激动也十分忐忑。当‘731’这三个字在大银幕上亮起时,我想这对当年的受难者而言,便是一种告慰。”他还提到,影片的创作源于对历史的敬畏、对真相的执着与对和平的珍视,“正是这份坚守与追问,让我们得以借助光影,触摸到那段不容忘却的记忆。”

“我们创作这部电影的初心,源自一份沉甸甸的历史责任。我们不是要渲染苦难,更不是为了煽动仇恨,而是

希望以敬畏之心,用镜头揭开历史尘封的一角,让更多人,尤其是年轻一代,铭记那段触目惊心的真相,铭记苦难背后不屈的民族精神。”庄严表示。

现场,主演们也分享了参演的心路历程与深刻感悟。姜武表示,自己非常希望能为那些曾经遭受苦难、甚至失去生命的同胞们“发声”。李乃文则提及,每个角色背后都有专属故事,愿通过尽心诠释,帮助观众真切感悟那段沉重历史。孙茜动情地说道:“历史可以过去,但是不可以遗忘,只有不遗忘,才能被更多的人看见,才能有更多的人去思索,从而明白什么叫珍爱和平。《731》不仅仅是一部电影,它更是一段真实的血泪历史。”主演李善玉提到自己在片中饰演的角色名为梁艾英,却从头到尾未被说过名字——只因被关押的受害者本就没有姓名,只有编号,“这段历史不容被遗忘,当年有3000多个有名有姓的同胞成了无名受害者,我们要记住他们,更要守护好当下的和平与尊严。”主创团队也共同期待,能有更多观众走进影院,直面这段不容忘却的真相。

此前,电影《731》在哈尔滨首映活动中,该片历史顾问、侵华日军第七三

一部队罪证陈列馆馆长金成民也在观影后表示:“这部电影的场景、画面、声音都是有出处、有依据的,不仅有史料支撑,还有学术价值,不是虚构,更不是谎言。”

首映观影后,长春观众胡雪的心情久久不能平静,她分享道:“我全程都攥着衣角,好几次忍不住掉眼泪。我们从小就听过‘731’的历史,但当看到银幕上那些受害者连名字都没有、只剩编号,以及女性被迫承受残酷实验的情节时,还是被狠狠戳中了!特别感谢长影拍这部电影,它不是在‘卖惨’,而是把最真实的历史摆出来,让我们知道和平有多珍贵。回家后我会给孩子讲一讲,让她也记住,这些历史永远不能忘。”

该片将于9月18日登陆全国院线,并在全球多地上映。据相关数据统计,影片创造了中国电影史累计想看数冠军、单日想看数冠军、首日场次冠军等亮眼成绩。长影集团相关负责人表示:“在9月18日为工作日的客观条件下,能实现这样的突破,这份成绩不仅彰显了影片的深厚感染力与观众期待,更极大提振了吉林电影人的信心与创作士气。”

吉林日报记者 马璐 纪洋

传承红色基因 展示摇篮风采 “红星照耀中国·翱翔长空” 网络主题活动启动

在2025空军航空开放活动和长春航空展即将启幕之际,9月17日,“红星照耀中国·翱翔长空”网络主题活动正式启动。本次活动,由中央网信办网络传播局指导,吉林省委网信办、央视网主办,长春市委网信办、通化市委网信办承办。

据了解,1946年,东北民主联军航空学校(亦称东北老航校)在通化正式宣告成立。这是中国共产党领导人民军队创办的第一所航空学校,为中国航空事业发展奠定了重要根基。

立足这一历史背景,活动通过组织中央重点新闻网站、行业垂直媒体、省内媒体及军事航空领域网络名人组成采风团,以线下采风形式深入长春、通化等地,深度挖掘并弘扬东北老航校精神,追溯初心使命与精神根脉。

同时,以传承红色基因、致敬航空报国精神为主题,打造全媒体、立体化、多维度的网上传播热潮,引导广大网民增强国防意识、弘扬爱国精神、坚定文化自信。

在此次采风行程中,采风团将走进多个具有特殊意义的点位。在鸭绿江国境铁路大桥回望志愿军奔赴前线的场景,感悟保家卫国的英雄气概;在东北抗联纪念馆,感受抗联将士在艰苦环境中顽强战斗、不怕牺牲的忠诚品格;在空军航空大学航空馆,近距离感受航空技术的演进轨迹;在长光卫星国家级航天科普教育基地、长春筑梦星辰航天科教文旅馆、长春市低空飞行服务指挥中心等点位,见证航空领域创新发展的新气象新成果。

采风团还将走进航展现场,通过观看飞行表演、无人机集群表演等,参观武器装备展、军工央企展、低空经济展等展览展示,沉浸式体验其独特魅力,记录航展盛况,纵览“航空产业高地”的发展图景。

吉林日报记者 邱国强

吉林省巾帼志愿者协会： 柔肩担重任 志愿暖人心

在吉林这片充满生机与活力的土地上,吉林省巾帼志愿者协会的志愿者们别具风采:她们以柔肩担起社会责任,用爱心传递温暖力量,用实际行动诠释志愿精神的深刻内涵,自2009年成立以来,协会走出了一条独具特色的志愿服务之路,并荣获2024年度全国志愿服务“四个100”先进典型“最佳志愿服务组织”称号。

“立足基层、面向家庭、见诸日常、细致入微、持续发展”,历经十余年深耕,吉林省巾帼志愿者已发展至22万人规模,其中13295名党员志愿者发挥先锋模范作用,带动13295个巾帼志愿服务小分队扎根城乡社区(行政村),实现网格化全覆盖。396万小时的累计服务时长、3000余场大规模活动、30万人次的积极参与,这些数字背后,是协会为社会和谐发展注入的澎湃动力。

协会精心打造的志愿服务项目,犹如繁星点亮吉林大地。“爱心妈妈”驿站作为典范,在省妇联和文旅、教育等部门的推动下,依托儿童之家、科技馆等阵地,建成首批67个驿站。“爱心妈妈”们化身成长引路人,通过550场形式丰富的活动,将亲子阅读的书香、科普探索的乐趣、手工创作的创意,以及研学夏令营的广阔视野,带给4万余名儿童与家长。“以前孩子性格特别内向,自从参加了‘爱心妈妈’组织的研学活动,现在变得开朗又自信!”长春市民李女士感慨地说,“这些志愿者就像亲人一样,真心为孩子们着想。”未来,更多驿站将在“妇”字号阵地落成,通过系统培训提升志愿者专业能力,持续织密儿童关爱网络。

“吉林大姐”家政服务项目同样亮点纷呈。作为省妇联重点培育的妇女创业就业品牌,该项目既为女性搭建就业平台,也为困难家庭送去温暖。两年来,339人次志愿者走进社区开展15场公益活动,为长春近200户困难家庭提供专业清洁服务,还通过家政知识讲座传授生活技能。“志愿者们手把手教我整理收纳,现在家里整洁多了,生活也更有劲头了!”接受服务的孤寡老人王奶奶拉着“吉林大姐”志愿者的手感动地说:“每次她们来,家里就像过节一样热闹。”“爱心奉献,情暖万家”的实践,不仅解决了基层治理难题,更让“吉林大姐”的品牌成为惠民服务的金名片。

在“送爱到家”等常态化项目持续为困难群体排忧解难的同时,“巾帼大宣讲”用思想引领凝聚女性力量,“服务吉林 奉献青春”号召青年投身建设,“关爱健康 呵护成长”守护妇儿身心健康。这些活动从精神关怀到健康守护,构建起全方位服务体系。

从社区小巷的日常帮扶,到个体善意的星星之火,汇聚成社会文明的璀璨星河,吉林省巾帼志愿者协会以女性特有的细腻与坚韧,在志愿服务道路上笃行不怠。她们用无私奉献谱写时代赞歌,让志愿精神在吉林大地熠熠生辉,持续书写着新时代的巾帼华章。

吉林日报记者 马贺