

营收总额达43.05万亿元！

“2025中国民营企业500强”发布

新华社沈阳8月28日电(记者丁非白 范思翔)全国工商联28日在辽宁沈阳发布“2025中国民营企业500强”。结果显示,京东集团、阿里巴巴(中国)有限公司、恒力集团有限公司位居前三。

记者了解到,今年全国工商联组织开展第27次上规模民营企业调研,共有6379家2024年营业收入10亿元以上的企业参加,其中营业收入前500位的企业为“2025中国民营企业500强”。

根据调研结果,此次民营企业500强入围门槛增至270.23亿元,营

业收入总额达到43.05万亿元,整体规模持续提升。民营企业500强户均营业收入861.02亿元,较上年增长2.72%;营业收入超过千亿元的企业共105家,较上年增加8家;361家企业的营业收入较上年增长。同时,民营企业500强经营效益持续向好,净利润合计1.80万亿元,户均净利润36.05亿元,增长6.48%。

在发展方式和创新活力方面,民营企业500强在战略性新兴产业积极布局,涉及新材料、新能源、新一代信息技术等战略性新兴产业的主要细分领域,并加快数字化、绿色

化转型发展。民营企业500强中实际填报企业的研发费用总额1.13万亿元,研发人员总数115.17万人,平均研发经费投入强度2.77%;拥有72.16万件有效专利,增长8.23%。

民营企业500强社会贡献持续彰显,纳税总额达1.27万亿元;就业总人数为1109.12万;65.40%的企业参与“万企兴万村”行动,在乡村产业振兴、开展公益帮扶、巩固拓展脱贫攻坚成果、实施消费帮扶和就业帮扶等方面发挥积极作用;79.00%的企业参与社会慈善捐赠活动,捐赠总额为104.76亿元。



2024年8月10日,中国队欢呼庆祝。当日,在巴黎奥运会艺术体操项目集体全能决赛中,中国队获得冠军。

新华社北京8月28日电 这是一只北京奥运会吉祥物——火红色的“福娃欢欢”。

第41届国际体联艺术体操世锦赛上周末在巴西里约热内卢落幕。本届世锦赛,这只“福娃”就在赛场旁边,见证了中国队克服时差、赛程、改分等重重困难与挑战,在集体5带和3球2圈单项决赛收获一金一铜。

“我觉得从历年成绩来看,这次算是一次不错的成绩。”中国艺术体操队集体组教练孙丹在27日回到北京后接受采访时说。

除了成绩之外,这只“福娃”也见证了在洛杉矶奥运周期伊始,中国艺术体操队的一路成长。

三位新的世界冠军诞生

“对我来说这是意义非凡的一天,17年前的8月24日,我获得了奥运会银牌;而在今年的8月24日,我们迎来了三位新的世界冠军!”孙丹赛后在社交媒体上说。

没错,这只“福娃欢欢”是孙丹的吉祥物。这些年来,无论走到哪里,它都会出现在她的怀里,陪伴她见证了中国艺术体操史上第一批世界冠军、奥运冠军的诞生。

2023年世锦赛,中国艺术体操队集体组夺得5圈单项金牌,实现世锦赛金牌“零的突破”。一年后的巴黎奥运会,中国队打破欧洲对艺术体操奥运金牌的垄断,历史性拿下奥运首金。

巴黎奥运会后,中国艺术体操队迅速进入洛杉矶奥运备赛状态。奥运冠军王澜静和丁欣怡只休息了一周,就回归到正常训练中。加上世锦赛冠军蒲彦竹,集体组又迎来二队成员刘妙婷、张馨艺和赵婉竹的加盟。

在几天前举行的世锦赛集体单项决赛中,队员们精彩演绎“中国风”5带成套《平潭映象》,以27.550分扭转乾坤,在几乎所有对手都出现失误

的情况下,力克重压夺得金牌。在3球2圈单项决赛中,中国队的成套《黑神话·悟空》拿下28.350分,收获铜牌。

“其实我们去的时候也很忐忑,只想完成好自己的成套,对新的队伍和新的运动员有一个全面的了解和认识。”孙丹说。

意外不断的世锦赛

这次世锦赛,除了三位新科世界冠军,年轻教练许颜书也第一次走到台前。她接过孙丹的“福娃欢欢”紧搂在怀里,与俄罗斯外教、被大家昵称为“安娜”的阿纳斯塔西娅站在场边,近距离督赛。

“刺激!太刺激了!”许颜书在回忆时感慨道,“‘福娃’被我晃得差点头都掉地了。”

位于地球另一端的里约热内卢潮湿炎热。队员们不仅要要在单程总共30小时左右的飞行后迅速适应新的气候,还要快速适应第一次遇到有36支集体队伍参赛的紧张赛程。

“我们解锁了很多新的训练场地,机场、游泳池,还有篮球场。”队员丁欣怡说。因为赛程紧张,到达的第一天,没有被安排训练场地的中国队只能在酒店“见缝插针”地训练。

事实上,这样的困难,队伍在出征前就有所准备。教练组和队员们时刻专注,“一心只想着比赛”。利用转机的间隙,队员们还进行了一场“巴黎机场秀”,引来众多观众驻足称赞。

“我们在巴黎机场上上了一堂三小时的日常课,训练了队员的体能、基本功和器械,还做了一点成套。”孙丹说。

漫长的路途与短暂的训练给教练和队员们带来很大挑战,“我们想过会很难,但是没有想过会这么难”。

谈及比赛,孙丹回忆:“集体单项资格赛(暨全能决赛)后,我们发

现原本的得分27.650分被改成27.000分,我们马上提出抗议并询问情况,得到的答复是记分系统出现故障。”最终,中国队无缘集体全能领奖台。

“有的时候会在分数上,有的时候会在发挥上,艺术体操的意外就是会有很多。”孙丹说,“其实我们也知道做这些事情不能改变结果,但是还是要去做。因为如果不做,别人就会认为你认可了这个分数,但我们觉得成绩应该更好一点,也想再争取一下。”

新周期与新挑战

第二次参加世锦赛的蒲彦竹说:“感觉今年的世锦赛和上一次对比起来,今年会更加从容一些,赛场上经验比之前足很多,不会像之前那么紧张。”

“其实这是一个大家共同成长的过程,尤其她们又是同龄人在一起,非常和谐。”孙丹说。

四年的奥运周期中,今年是唯一可以试错的一年,因为今年世锦赛不与奥运门票挂钩。从上半年亮相世界杯赛开始,孙丹一直在不断调整两套节目的难度,队员们全力配合,不断挑战极限,在拼难度和保证成功率中找到最佳平衡。

“今年的世锦赛对于我们来说,更多的是让运动员快速进入到大赛的状态里,快速找出自己的参赛感觉,加速地去成熟。经历了一次世锦赛,运动员就会知道我们为什么要这么练。”孙丹说。

按照国际体操联合会评分规则,明年艺术体操集体项目的设项又将变为5球、3圈2棒。

“明年我们很快又会换新的节目,而且器械也会换成新的。但是通过一次世锦赛,我觉得我们教练组对于规则的把握和理解会更深刻一些。”孙丹说。

西渝高铁康渝段控制性工程安康汉江大桥拱肋顺利合龙

8月28日,在陕西安康市汉江之上,随着最后一节拱肋稳稳吊装到指定位置,由西成客专陕西公司建设、中铁十九局承建的西渝高铁康渝段控制性工程——安康汉江大桥拱肋顺利合龙,标志着西渝高铁康渝段桥梁工程建设取得重要进展。西渝高铁安康汉江大桥全长367.9米,其主拱跨度达290米,建成后将成为全国高速铁路单孔跨度最大的中承式钢管混凝土拱桥。大桥拱肋共分为38个节段,拱顶位置距离河面达108米,采用缆索吊装法施工,施工难度大、安全风险高。

施工过程中,拱肋的线型控制成为一大挑战。据中铁

十九局项目现场负责人陈震介绍,建设团队打造数字化工程管控智能建造平台,整合缆索吊安全监控、龙门吊监控、不良地质自动监测、无人机安全监控等系统,实时采集分析数据,有效保障了拱肋吊装达到“毫米级”精度控制。

西渝高铁全长739公里,设计时速350公里,分西安至安康和安康至重庆两段建设,是我国“八纵八横”高铁网中京昆通道和包(银)海通道的重要组成部分。线路建成通车后,将与已建成运营的成都至重庆高铁、郑州至重庆高铁等多条线路连通,推动中西部地区路网结构进一步完善。

新华社(记者樊曦)

“万里茶道”古商道焕发文旅新活力

新华社呼和浩特8月28日电(记者哈丽娜)在内蒙古广袤土地上,一条承载着千年商脉与文化记忆的古道——万里茶道,正穿越历史尘埃,以文旅融合的新姿态重现光彩。

作为第五届中国—蒙古国博览会重头戏之一,中俄蒙“万里茶道”国际文化旅游推介会近日在内蒙古呼和浩特市举办。来自俄罗斯、蒙古国、哈萨克斯坦等国家和地区

的200多位代表参会。万里茶道起始于17世纪,南起中国福建武夷山,北至俄罗斯圣彼得堡,全长超1.3万公里,纵贯中俄蒙三国,是中国乃至世界历史上东西方经济文化交流的重要渠道。在内蒙古境内,这条茶道留下了深深的印记,归化城(今呼和浩特)、多伦诺尔(今多伦县)等地成为关键节点。中外商人在此汇聚,驼铃声响彻草原,见证着茶叶、丝绸、皮毛等货物的贸易往来。

作为万里茶道的重要枢纽与核心通道,内蒙古不仅留存着茶商驼队的历史印记,而且将这份遗产转化为文旅发展的生动故事。

走进呼和浩特市玉泉区大盛魁博物馆集群的院落,青砖黛瓦的古朴建筑将游客拉回那个年代。

“大盛魁博物馆集群依据大盛魁商号历史原貌及万里茶道文化脉络建造,有马头琴博物馆、永盛钱币博物馆、茶博物馆、大盛魁文化博物馆等展馆。”内蒙古天睿文化发展有限公司总经理、玉泉区文旅推荐官尤琨说。

在大盛魁文化博物馆内,泛黄的账本、带着磨损痕迹的特制驼鞍、边角斑驳的茶箱静静陈列,每一件文物都在诉说

着过往。来自北京的游客张萌正对着一本清代账本拍照,“我是做历史研究的,这次专门来内蒙古探访万里茶道遗迹。看到这些账本上的数字,能想象出当年大盛魁做跨国贸易的规模,从山西右玉杀虎口起家,迁到呼和浩特后发展得这么好,太不容易了。”

乌兰察布市丰镇市隆盛庄地处长城沿线,蒙晋冀交汇之地,因万里茶道而兴起,曾是驼铃悠扬、商贾云集的茶贸集散地和驼马转运地。

如今,这座沉淀着茶道基因的古镇,正通过修缮活化古迹、推出沉浸式文化体验,让百年商道记忆重新“活”起来。

在隆盛庄古镇,青石板路蜿蜒向前,两侧明清风格商铺错落有致,不少门楣上还保留着“晋通商行”“聚义驼栈”等老商号的印记。古镇的“晋蒙民俗馆”里,热闹劲儿更足。来自山西大同的游客王丽娟跟着非遗传承人学习制作“隆盛庄茶点”,揉面、包馅、压模,动作有模有样。

“这茶点是当年茶商们赶路时带的干粮,用面粉、胡麻油、糖做的,耐放还顶饿。”传承人刘巧珍一边指导,一边介绍,“现在我们把配料改良了,口感更适合游客,不少人尝过都要买几盒带回去。”

隆盛庄的蜕变,不仅在于古迹的修缮,更在于“茶道文化”与现代生活的融合。镇里的老粮仓被改造成“茶道文创园”,原本存放粮食的库房,如今摆放着以驼队、茶箱为灵感设计的文创产品——驼铃造型的钥匙扣、印有茶道地图的丝巾、复刻商号印章的笔记本,每一件都透着浓浓的古镇特色。

2025年中国国际象棋甲级联赛常规赛开幕

新华社南京8月27日电 中国国际象棋协会消息,2025年中国国际象棋甲级联赛常规赛第一站27日在南京开幕,吸引了来自全国12支甲级联赛队伍的顶尖棋手参赛。

根据联赛总规程,本年度甲级联赛分为常规赛(南京站和北京站)、总决赛主客场阶段与总决赛赛会制。本

站比赛为常规赛首站,8月26日至9月2日进行6轮角逐。比赛采用固定台次制,每队派出3男2女棋手出战,国际等级分2350分以上的女棋手可挑战男子台次,凸显性别平等与竞技包容性。本站比赛后,第二站将于9月30日在北京通州举行,总决赛12月落户浙江绍兴。