

她用指尖“掐”出珐琅画

新华社兰州3月8日电(记者张文静 胡伟杰)今年50岁的杨会兰和掐丝珐琅画相伴已超过40年。这些年,她让“指尖上的艺术”从兴趣爱好变成了事业追求,实现了一边传承传统技艺,一边带动更多人创业创收。

杨会兰出生于甘肃省天水市的一个乡村,由于家中许多长辈擅长剪纸、刺绣、掐丝珐琅画的制作技艺,她从小便跟着长辈学习掐丝珐琅画制作技艺。

“每当完成一幅挑战性极大、线条极复杂的掐丝珐琅画时,我就非常有成就感。”杨会兰说,热爱是她坚定从事掐丝珐琅画制作的动力和源泉。

20世纪90年代,杨会兰只是在繁忙的工作之余搞创作,作品也得到不少客户的肯定。一次偶然的机

会,一名外国游客在敦煌看到了杨会兰创作的《反弹琵琶》,想尽办法联系到她。“这名游客后来和我合作,要求批量制作,对我来说是好事一件,既能继续做生意,又能坚守爱好。”

随着作品越卖越多,来咨询学习的人也不断增加。于是,2003年,她开设个人工作室,全身心投入创作,提高创作水平、丰富创作内容,将个人爱好变成事业追求。她不仅向学员倾囊相授,还将他们的优秀作品推向市场,帮助他们变现创收。

曾有一名来自山西太原的残疾青年张旭,慕名拜师杨会兰。她通过网络视频传授技艺。经过一段时间的实操,张旭已能创作出许多优秀作品,并通过电商销售,实现自力更生。

目前,杨会兰累计培训的学员已超过万人,其中20多人实现了自主创业,她还免费开展了近600期掐丝珐琅画制作技艺培训,让更多人领略这门技艺的魅力。2020年,杨会兰被甘肃省妇联聘为全省“陇原巧手”培训师。

在杨会兰的工作室,记者看到,两面宽展的墙壁上,挂着各类色彩丰富、饱含敦煌文化元素的大尺寸掐丝珐琅画;展台上,放置着一些小尺寸的充满当代时尚元素的画作;工作台上,则摆满了制作掐丝珐琅

画的各类原料。杨会兰以画刀之尖轻轻蘸取珐琅釉彩,动作间看似漫不经心,实则蕴含深意,轻巧地点缀数笔,霎时,斑斓的色彩便巧妙融入她精心构思的作品中,渲染出神秘而独特的韵味。

杨会兰几十余如一日的努力感染了“00后”女儿丁歆雅。如今,丁歆雅学会了掐丝珐琅画制作、剪纸等技艺,还努力将传统技艺与创新元素结合起来,设计出深受年轻消费者喜爱的时尚挂件和摆件。

“甘肃历史悠久,文化资源丰富,这些给我提供了源源不断的创作灵感,我相当于站在巨人的肩膀上成长,因此,我必须尽我所能,将这项技艺传承好并发扬光大。”杨会兰说。

在妈妈的带动下,女儿丁歆雅也努力前行。她走进兰州市秦安路小学等校园,开设掐丝珐琅画制作技艺特色课堂,在孩子们心中种下

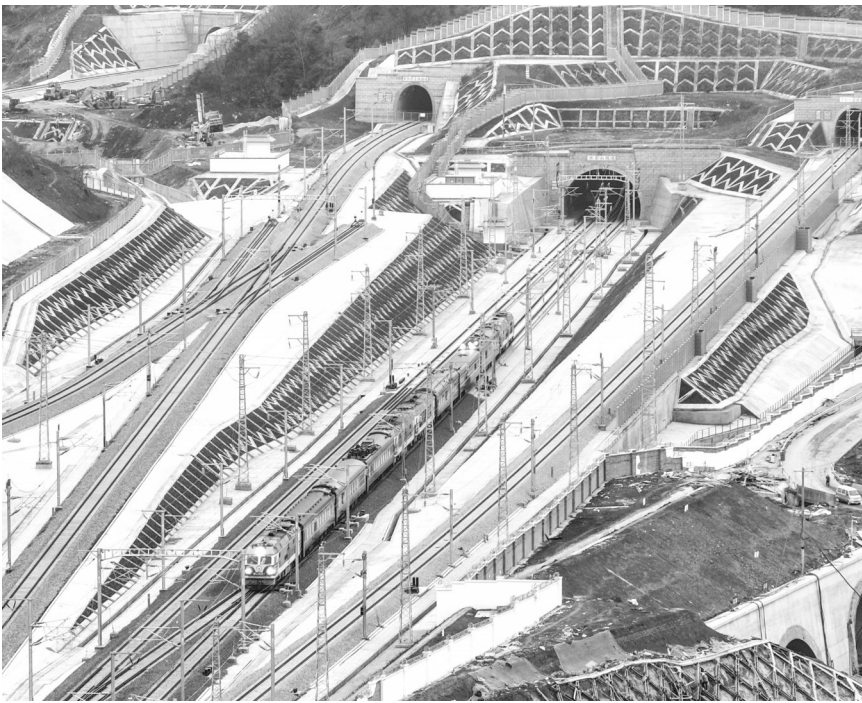
传承的种子。

丁歆雅说:“妈妈是我的榜样,在这条传承传统文化的道路

3月9日,检测车行驶在渝厦高铁重庆段(无人机照片)。

当日,新建渝厦高铁重庆东至黔江段(以下简称渝厦高铁重庆段)启动联调联试,通车运营进入倒计时。渝厦高铁重庆段是国家中长期铁路网规划“八纵八横”中渝厦通道的重要组成部分,从重庆站引出,途经渝中、南岸、巴南、南川、武隆、彭水等区县,止于重庆市黔江区,设计时速350公里。此次联调联试的是重庆东至黔江段,新建正线长度约250公里,全线共设车站7座。同日,西部地区最大高铁枢纽站重庆东站也同时进入联调联试阶段。

新华社记者 唐奕 摄



警营玫瑰与她的“汪汪队战友”

新华社太原3月8日电(记者樊欣阳)“欢欢,靠!”山西省晋中市公安局警犬训练基地的警犬训导员景晓丽在发出指令后,眼神专注在她的伙伴史宾格犬“欢欢”身上。

每当欢欢完成任务,景晓丽就会丢球给“欢欢”玩,短暂放松后紧接着下一项指令训练。在几番指令和娱乐放松后,景晓丽的手上沾满了“欢欢”的口水与毛发。

警犬训导员这一行,喜欢的人视作珍宝,不喜欢的人弃之如敝屣。光是照顾警犬们的日常起居、洗澡清洁、粪便处理等等,都是很麻烦的事,更不用说还要训练警犬完成指定任务。训练过程中,基本上每个训导员身上都沾满了狗毛、草灰以及警犬的口水;而工作场景也比较艰苦,可能是深山老林,可能是村头土路。

景晓丽已经数不清自己搜过多少座山林。作为警犬训导员,她和以前的搭档“灿灿”通常是队伍的排头兵。“前面都是未知的,有次走着走着‘灿灿’突然很警惕地停下来,我们绕路后发现刚刚那个地方有一条比手腕儿还粗的大蟒蛇。”她说。

晋中市公安局警犬训练基地的人员流动很大,通常一头警犬的工作服务期有7至8年,像景晓丽这样能够完整带完一头警犬服务期的训导员少之又少。基地负责人靳利杰苦笑着说:“大家都是来了又走,可能警犬刚熟悉了训导员就又要得换人。”

靳利杰表示,这个活确实又脏又累,而且还经常有危险。2020年,在山西太原的一起刑事案件中,警犬“灿灿”仅用10分钟,就在有半米高的绿化隔离带中确定了凶器范围,极大提升了案件侦破的效率。

从2015年主动申请从办公室文职岗位调到警犬基地,并成为基地唯一的女训导员,景晓丽表示自己“累并享受着”。“男训导员们干啥,我就干啥,半夜出现场也是常有的事。”她说。

在外人看来,景晓丽的工作选择属于“逆行”。夏天的时候,她早上六点多就会来基地,赶在天气热起来前带着警犬训练。对自己的警犬搭档,景晓丽不止把它们当工作伙伴,在训练之余,她会抽出更多的时间陪伴。过年休假期间,景晓丽

会带好吃的来看它们。基地的保安跟她说:“狗见到你跟见到我们的反应就不一样。”景晓丽听完心里暖暖的。她跟记者说:“我把它们当成我的‘家人’。”

今年已经是景晓丽担任训导员的第11个年头,从对警犬的热爱,到现在成为基地里的骨干训导员,并获得多次表彰,景晓丽表示自己并没有什么与警犬相处的“秘诀”。“我就是爱观察它们,我喜欢看它们的微表情,这样才能更好地解读它们。”景晓丽说。

除此以外,景晓丽还不断地学习警犬知识,每天总结警犬们训练时的反应与变化,积极参与省里组织的警犬训导员培训班,“我得带着它们一起成长,不然警犬也会有发展的瓶颈期。”

跟景晓丽合作9年的功勋警犬“灿灿”在2023年因病去世,她因此低落了很久,像是心里被剝下了一块肉。尽管如此,景晓丽仍然忍不住接触新的警犬,想要再为基地培养出一条有能力、有成绩的警犬。“能跟它们一起破获案件,那种获得感和成就感是无可比拟的。”景晓丽说。

中国人民大学扩招逾百名本科生

新华社北京3月8日电(记者魏梦佳)中国人民大学8日发布消息,在去年扩招基础上,2025年继续稳步增加本科生招生名额超100人。据悉,此次扩招重点锚定国家战略需求,精准对接“基础学科支撑”“前沿交叉学科建设”“战略急需领域突破”三大方向,以打造创新型、复合型人才

培养高地,服务中国式现代化。

中国人民大学有关负责人介绍,扩招计划将聚焦数字时代发展前沿,在人工智能、智慧治理等“AI+”前沿领域前瞻布局交叉复合型人才储备;充实中国古典学紧缺人才储备,培育推动中华优秀传统文化创造性转化与

创新性发展的复合型人才;重点构建涉外法治、“小语种+”培养体系,培养具备跨文化沟通能力的全球治理人才;强化马克思主义理论、中国共产党历史等顶

攻关的“美人鱼”

新华社天津3月8日电(记者尹思源)记者来到天津市水产研究所时,病害与育种科科长白晓慧正和几位同事一起探讨河蟹“牛奶病”的防治对策。

“‘牛奶病’是过去几年困扰稻蟹混养大户们的大问题。”“90后”青年工程师郝爽介绍,近年来科室一直在探索研究适合天津本地的“牛奶病”防治对策,将自主研发的渔用免疫增强剂应用在河蟹“牛奶病”防治工作中,取得了初步效果,“今年我们会继续细化实验方案,探索更适宜的投喂量和投喂方式,争取让更多的养殖户在秋天实现水稻河蟹‘双丰收’。”

天津市水产研究所病害与育种科共有16位科研人员,其中13位是女性,她们也被同事们称为“美人鱼”。这群“美人鱼”的带头人,就是干练短发、小麦肤色的白晓慧。

“我并不是一开始就从事病害与育种研究的。”刚参加工作,白晓慧在行政岗位,这让热爱科研的她觉得有些“有劲儿没处使”。2011年,天津市水产研究所为加强科研队伍建设,选派人员到高校攻读博士学位,白晓慧第一时间报名,最终如愿到华中农业大学继续深造,成了一名从事水产技术推广和病害育种研究工作的“鱼博士”。

鲤鱼和鲫鱼是我国水产养殖的主要鱼类。白晓慧说,几年前,鲤鲫鱼养殖面临严峻挑战,病毒性疾病频发,严重影响养殖户的积极性。为攻克这一难题,白晓慧带领团队和渔业企业合作开展鲤鲫鱼育种联合攻关。

经过几年不懈努力,团队通过远缘杂交培育的鲫鱼新品系生长速度较普通鲫鱼快20%以上,抗病能力也大幅提升。养殖示范户反映,在整个养殖周期新品系鲫鱼基本不得病,亩产可达2000斤以上。

搞育种就要到养殖一线,在鱼类繁殖生产季节,白晓慧就带领科室人员去驻点,有时还会和养殖户们吃住在一起,经常晚睡早起,节假日也不休息。

尖学科建设,筑牢中国特色哲学社会科学育人根基。

记者了解到,近年来,学校重塑新型书院体系并组建六大书院,将全体学生纳入书院与学院双重培养。同时,完善健全本硕博一体、德智体美劳五育并举的拔尖创新人才培养体系,全面提高人才自主培养质量。

同时,该校紧盯技术前沿变革,加速推进学科交叉与专业结构调整,优化人才供给结构。新设立了人工智能与智慧治理、数据科学、大数据管理与应用、数据计算及应用、中国古典学、数字经济等本科专业以及涉外法治人才协同培养创新基地班等多个拔尖创新人才培养项目,提升学校本科人才培养与国家战略需求、经济社会高质量发展、学生全面发展的适配度,全面提升本科专业建设质量。

“做我们这个工作要坐得住‘冷板凳’。”白晓慧说,和农作物相比,鱼类的育种周期更长,培育新品种也更需耐心。以性成熟时间在2年以上的鲤鲫鱼为例,培育一个新品种要选育4代以上,再加上2年生产性养殖对比试验,大致周期在10年左右。“这个过程是很磨人的。”白晓慧说。

孟一耕是负责种质资源库管理的青年工程师,2024年,她和团队一起顺利完成了天津市水产种质资源库建设工作,并积极开展天津市水产种质资源收集、评价和开发利用。“水产种质资源收集、保存是一项长期工作,2024年我们共收集了海淡水野生土著品种和重要水产养殖品种种质资源40余种,保存遗传物质1800余份。今后将继续开展相关工作,为种质资源创新利用提供物质基础。”孟一耕说。

除了在科研领域成果丰硕,每逢渔业生产季节,“美人鱼”们还将技术和服

务带到基层。

一位“从零开始”的养殖户让团队中负责河蟹育种和养殖技术服务的李晶晶记忆犹新。2021年,天津市宝坻区牛家牌镇赵家湾村的任凤鸣决定尝试“稻蟹混养”,但他没有稻蟹养殖相关经验。李晶晶从挑选蟹苗、病原检测、放养密度、水质检测、饵料投喂到成蟹采收开展全程技术服务,在每个关键节点都会亲自到田间地头现场指导。当年任凤鸣的河蟹平均亩产30到40斤,亩新增利润400到500元。

近年来,我国海洋渔业发展形势喜人。渔业种质“芯片”从无到有、从有到优,越来越多的安全优质水产品从“蓝色粮仓”端上百姓餐桌,这背后是众多像这群“美人鱼”一样坐得住“冷板凳”的科研人员的共同努力。

“助力养殖户在收获季有好收成,就是我们工作的价值,未来我还将继续带领团队推动特色水产品育种攻关,用巾帼力量助力水产种业振兴。”白晓慧说。