

吉林市一美术教师到乡村小学支教九年 希望山里娃能用画笔 向世界讲述中国乡村孩子的故事



孩子们不仅收获了快乐和绘画技巧,还有了一颗自信表达的心

9年前,她放弃在城里小学教书的优越条件,毅然决然地申请到乡村小学支教,为乡村孩子打造了别开生面的“田野美术课”;未来8年直至退休,她还将继续在更为偏远的乡村小学支教,把自己的美术课进一步延伸,让乡村孩子的画走进城市,走向全国,迈向世界……

这名支教老师叫王晓野,今年51岁,她的支教行为受到了学生家长和孩子们的认可,她希望在不久的将来,乡村孩子们可以用画笔向全世界讲述中国乡村孩子自己的故事。

来乡村小学支教九年 是对农村孩子最有意义的事

近日,吉林市龙潭区一所乡村小学上了一堂特殊的美术课,授课的地点不是在学校画室里,而是在鸡舍里,孩子们一边用心观察,一边用画笔描绘着小鸡的可爱形象……这堂课的授课老师就是王晓野。

王晓野毕业于原吉林师范学院美术系,原本在吉林市龙潭区第二实验小学任教,从2015年开始,她以支教的形式来到龙潭区金珠镇金珠学校这所乡村小学,一干就是9年。9年来,她带领孩子们春天踏青,采摘野菜;夏天嬉水,荷塘垂钓;秋天在金黄稻田里创作;冬天在天寒地冻里做雪雕,让越来越多的孩子学会了用画笔去描绘生活、表达内心。

对于放弃城里教学的优越条件而到乡村小学支教的原因,王晓野说,她本来也是农村娃,13岁之前没有走出过农村,吃香蕉都要带着皮吃,是当时的一名美术老师发现了她的艺术特长,带着她认识了外面的火车、汽车和高楼大厦……她才有了走出去并考上大学的勇气和信心。

“等我大学毕业当上美术老师后,我突然发现,让乡村的孩子们走出去,看一看外面的世界,是对农村孩子最有意义的事!”王晓野说。

下到七八岁上到60岁 都是她的学生

王晓野的美术课十分特别,记得有一堂课是画蝈蝈笼,在孩子们提笔作画前,她要求孩子们先在田野里寻找材料,然后自己动手编制蝈蝈笼。她还请来当地村民给学生们演示编制的技巧,让孩子们边编制边绘画,同时也让村民们参与进来,看看自己孩子的绘画作品。

其实,在王晓野支教初期,她的上课形式曾经遭到一些家长的质疑,一些家长认为,孩子们

会不会因为画画玩野了,影响到文化课成绩……为了打破质疑,王晓野经常把村民们请到课堂上,和村民们聊天,让村民和孩子们一起上课,让村民们也感受绘画艺术的熏陶,一个学期下来,不少家长和村民都看到了孩子的变化,慢慢地也就认可了她的美术课,“因此,我的学

生中不但有七八岁的孩子,还有五六十岁的村民!”

王晓野把课堂从教室搬到了田野,除了教授绘画技巧,她更看重的是学生观察生活的能力,同时还把语文、音乐、劳动等学科内容融到自己的美术课中,为孩子们画笔赋予了更多的色彩。

带孩子们勾勒乡村美景 孩子们有了走向全国的机会

乡村的田野里到处是美景,王晓野带着孩子们画玉米、画河塘、画鸭鸭、画牛羊……把家乡的美景都勾勒到了画纸上。

2018年,应吉林省教育厅邀请,王晓野带领4名金珠学校的学生,赴北京参加教育部主办的“第三届全国基础教育信息化应用展示交流活动”。她和这些从未坐过火车的孩子,从田间地头出发,一路走一路画,最后登上了万里长城……

从稚嫩到灵动,学生们创作的很多作品让王晓野印象深刻,她把有些画都更新在社交媒体上,收获了众多粉丝,一些作品还被人预订、收藏。这些山里娃的故事,正乘着画纸做成的翅膀,飞向全国。

“我一直在争取带着孩子们走出去,看一看外面世界的机会,没想到这一次真的实现了!”王晓野激动地说。

希望山里娃能用画笔向世界讲述中国乡村孩子的故事

乡村小学支教的王晓野给孩子们不仅是童年的快乐和绘画的技巧,更是一双能发现美的眼睛,以及一颗自信表达的心。王晓野说,每一个乡村都有故事,每个人也都是有故事的,关键是这个故事怎样才能讲出去,让更多的人听到。

去年9月份,她带领孩子们在乡村的田野里举办了一场田野画展,观众都是当地的村民,孩子们的绘画技艺和内心

世界得到了充分表达。后来,她又在吉林市艺术中心举办了“童画家乡”的美展,今年10月份,她还准备在长春市举办一场画展,让更多的人关注到乡村的艺术教育。

王晓野说,她还有8年就退休了,在未来8年里,她将继续从事乡村支教工作,希望能够带领孩子们走出国门,看看外面的世界,让山里娃用画笔向全世界讲述中国乡村孩子的故事。



王晓野在指导孩子们画画

颁奖词

生于农村,回到农村,
一生沉溺于艺术的她,
带着毕生所学走进大山深处,
为山里娃打开一扇窗,一待便是九年。

驻足于这座小山村,
她把课堂从教室搬到田野,
“发现美,欣赏美,创造美”
稻田屋舍,鸡鸭牛羊……
这些大山里的故事,
也正通过孩子们肆意的画笔,飞出乡村。

她用艺术绚烂了山里孩子的童年。
或许一个人的力量,
不足以让阳光普照每个孩子的心灵,
但这份爱的果实值得被期待,被歌颂。

阿里公益天天正能量联合城市晚报,
为王晓野颁发正能量特别奖及10000元奖金。

愿艺术教育走进更多偏远乡村,
在最崎岖的山路上也能看到爱的火把。

■城市晚报全媒体记者 陆续 本版图片 王晓野供图

