

轻松拿捏! 全红婵/陈芋汐 女子双人十米台 无悬念夺冠



7月31日,冠军中国选手陈芋汐/全红婵(左)庆祝胜利。
新华社记者 张玉薇 摄

法国观众终于现场欣赏到了什么是传说中的“水花消失术”,全红婵/陈芋汐教科书般的表现让巴黎水上运动中心不断爆发出最强烈的掌声。拿下这枚巴黎奥运会女子双人十米台项目金牌,对于实力碾压其他选手的全红婵/陈芋汐来说几乎没有悬念。

这枚金牌也有不同的意义——这是全红婵首次获得奥运会女子双人十米台金牌,是陈芋汐在奥运会女子双人十米台项目上成功卫冕的金牌,也是全红婵实现了与陈芋汐一起站上奥运最高领奖台梦想的金牌。

2022年年初,在东京奥运会结束后还不到半年,全红婵与陈芋汐开始配对,成为中国跳水队备战2024巴黎奥运会女子双人十米台项目的黄金搭档。两年多以来,全红婵/陈芋汐组合横扫国际各项赛事,剑锋所指、所向披

靡,留给她们攻克最后一座堡垒就是奥运会。

全红婵、陈芋汐,既是场上的搭档,也是生活中的好友,还是女子跳水十米台个人项目的对手。两人既是合作关系,也是竞争关系。互相促进、共同成长。陈芋汐就说过,如果没有全红婵,就不会有自己现在的水平。

在全场观众的期待和祝福中,全红婵/陈芋汐手牵手走上赛场。又在全场沸腾的欢呼与掌声中,她们携手成就辉煌。

拿下奥运会女子双人十米台的金牌,是对两人多年付出与努力的最好褒奖。在巴黎奥运会开幕之前接受采访时,全红婵就说过,“特别想跟陈芋汐一起手牵手站上最高领奖台。”如今,这个梦想终于实现。

(综合)



7月31日,中国选手陈芋汐/全红婵(前)在比赛中。
新华社记者 李颖 摄

国乒 从未拿过的金牌, 到手! ——“莎头”奥运夺冠记



7月30日,王楚钦(左)/孙颖莎庆祝夺冠。
新华社记者 刘续 摄

这是中国乒乓球历史上首枚奥运会混双金牌!

7月30日,南巴黎竞技场4号馆一号台,王楚钦/孙颖莎4:2战胜朝鲜组合李正植/金琴英,夺得这枚金牌。

夺冠瞬间,孙颖莎俯身高喊,王楚钦握拳庆祝。

不可否认,这是国乒渴望已久的一枚金牌。乒乓球混双在东京奥运会首次“入奥”,由于每个协会只允许一对组合参加,一定程度上加大了比赛的不确定性。三年前的东京,许昕/刘诗雯3:4被日本组合水谷隼/伊藤美诚逆转,错失该项目奥运首金。

巴黎奥运周期,国乒在混双上重点打造了“莎头组合”,二人技术互补、默契十足,在肖战指导带领下,战力明显提升。在休斯敦世乒赛、德班世乒赛、杭州亚运会等多个赛事中夺冠,渐渐练就了强大的心脏,两人愈发从容自信。

要想夺冠,只有苦练。过去三年,“莎头”把八九成的精力都放在了混双,身兼三项的两人常是练完混双,再去练单打和团体,哪怕“朝六晚十”,哪怕一天湿透十几件短袖。

“我希望能让自己的‘痛苦’一点,因为感觉还行的时候容易飘。”王楚钦说。

“只有平时给自己的压力超过对手给的压力,我们才能在奥运赛场更适应。”孙颖莎说。

回顾本届奥运会夺冠之旅,“莎头组合”并非一帆风顺。

除了首轮轻取埃及组合阿萨尔/梅谢芙外,“莎头”在后面三轮都遇到了挑战。四分之一

决赛,他们4:2逆转中国台北组合林昀儒/陈思羽。半决赛,他们4:2战胜韩国组合林钟勋/申裕斌。

决赛中,“莎头组合”迎来本次赛事最大“黑马”——朝鲜组合李正植/金琴英,后者鲜少亮相国际大赛,通过奥运选拔赛才来到巴黎。正是这样一支“神秘之师”,却一路“黑”进决赛。

决赛开始,有备而来的“莎头”很快进入到自己的“时区”。面对金琴英的反手长胶,他们用“缓一缓”“慢下来”的节奏,成功破解了这一非主流打法,6:2领先;虽然朝鲜组合一度迫近比分,但是“莎头”迅速夺回主动,11:6拔下头筹。第二局,顽强的朝鲜组合7:7战平后打出一波攻势,以11:7扳回一城。

第三局,“莎头”在9:5领先时被朝鲜队连追三分,肖战指导请求暂停奏效,“莎头”连取两分以11:8拿下,中国队大比分2:1领先。第四局,“莎头”主宰了比赛,11:5胜出,大比分来到3:1。第五局,顽强的朝鲜组合放手一搏,11:7再下一城。第六局,“莎头”在5:7落后时顶住压力,连追几分,10:8,比赛来到金牌点。随着李正植回球出界,“莎头”振臂高呼,比分最终定格在11:8。

激情与荣耀,汗水和泪水,都在胜利的呐喊和庆祝的拥抱中宣泄。这块金牌,弥补了国乒在东京的遗憾,也为“金牌之师”在巴黎迎来“开门红”。

颁奖仪式上,中国乒协主席刘国梁先拍了拍孙颖莎的肩,又捏了捏王楚钦的脸,轻轻地说道:“这一刻属于你们!”

新华社记者 岳冉冉 王昀 何磊静