

白城市大力推进“书香白城”建设

城市晚报白城讯 近年来,白城市认真贯彻落实习近平总书记关于推动全民阅读、建设书香中国的重要指示精神,扎实推进“书香白城”建设,全市文化阵地得到全面拓展,文化生活得到全面改善,文化事业呈现蓬勃发展的良好态势。

打造示范书店。以新华书店

为试点,利用书店公共文化空间,设置免费阅读区域,每月采取专题讲座、经典诵读、好书推荐、亲子阅读等形式,常态化开展“书香白城·文化沙龙”系列阅读活动,引导群众积极参与阅读,形成“爱读书、读好书、善读书”的浓厚氛围。

建设城市驿站。推行“政府

主导+社会参与”的创建模式,在全市建设阅读驿站37个,其中藏书量5000册左右的大型驿站2个,藏书量500册左右的小型驿站35个,年接待读者超3万人次,成为市民重要的公共阅读场所。

推广线上阅读。实施“爱阅白城——公交图书馆”数字阅读墙建设项目,依托市区公交站点,

构建20个“城市公交专属阅读圈”。通过手机扫描二维码,即可免费在线收听健康常识、少儿科普、经典名著等10个免费书单。图书定期更换、持续更新,市民可利用碎片化时间,实现无门槛阅读。

用活农村书屋。发动“五老”、驻村工作队、乡镇干部等群

体,开展“主题荐书”“好书分享”等特色阅读活动,带动8万余名群众参与。采取“农家书屋+志愿服务”方式,为未成年人提供课业辅导、阅读实践等服务1000余场(次)。在“新时代乡村阅读季”活动中,白城成绩排名全国地级市第14位、全省第1位,被中宣部评为“优秀推广单位”。

记者 张赫

近日,通榆县就业服务局联合开通镇人民政府组织开展2024年“春风行动”线下专场招聘会,并设立了就业创业政策咨询台。本次招聘会共有18家域内外企业参加招聘,提供市场营销、财务管理等招聘岗位80余个,吸引130余名求职者参加,现场达成就业意向47人。

潘婷 陈宝林 摄



通榆:棚膜经济拓宽致富路

城市晚报白城讯 近日,笔者来到通榆县开通镇东郊村,走进温室大棚,满园春色映入眼帘。村民们穿梭其间采摘、捆绑、装袋,忙得不亦乐乎,丰收的喜悦在温暖如春的大棚里弥漫开来。

一栋栋温室大棚就是一个个“聚宝盆”。在东郊村的温室大棚内,有白菜、香菜等多种冬季市场畅销的蔬菜。

春节这几天,村民张金龙家温

室大棚内的白菜长势喜人,引得不少域外客户前来采购。

“棚膜蔬菜一年可以种好几茬,特别是冬季蔬菜市场需求量很大,全年收入能达到4万元,经济收益很可观。”村民张金龙高兴地说。

目前,东郊村共有203栋大棚,棚室瓜菜种植面积达186.54亩,年产西红柿、黄瓜、豆角、香菜等150万余斤,人均年收入1.5万元,所产蔬菜远销各地。

近年来,东郊村大力发展棚膜经济,既丰富了百姓的菜篮子,又鼓了农民的钱袋子。村“两委”班子从大棚建设、育苗栽秧、田间管理、技术指导等方面入手,不断激发村民的积极性、主动性和创造性,让村民不仅成为大棚种植的“土专家”,更成为全面推进乡村振兴的强劲力量,实现了农民一年四季都有收入,促进了农民增收致富。

任胜章

以斑斓色彩绘就和美乡村幸福画卷——记通榆年画、农民画画家郭丽华

城市晚报白城讯 走进通榆县艺术创作中心的年画展厅里,一幅幅主题鲜明的年画作品依墙而立,艳丽的色彩勾勒着生态和谐,优美的线条展现着人文魅力,其中20余幅佳作出自通榆年画、农民画画家郭丽华之手。

52岁的郭丽华从小受父辈影响热爱绘画,后师从吉林省民间艺术家马从瑞学习绘画技艺,学画期间又得到了获全国年画银牌奖的安学贵、个人创作年画幅数创吉林省之最的刘佩珩等画家指导。“在创作农民画的过程中,从选题到设计草图,再到上色完成,通常需要30天,我几乎整天都待在画室。”郭丽华说。虽经年累月的操劳,但她的热情却从未消退。

瞻榆镇新胜村是郭丽华的家乡,她凭借丰富的农村生活经验获取了不少灵感,在绘画主题、手法等方面进行探索,一分耕耘一分收获,郭丽华的作品屡获殊荣。1993年,作品《蒲公英》入选“纪念毛泽东同志诞辰一百周年”全国现代民间绘

画画乡作品邀请展;1997年,受邀参加白城市农民画展并举办个人画展,展出农民画作品30余幅。

“孩子出生以后,生活的负担与琐碎增多,如果没有丈夫的支持,我可能就放弃绘画了。”因为有坚强后盾,郭丽华没有放弃对绘画的热爱,农忙时用锄头、农闲时用画笔,经过几年的艰苦磨炼,她的作品得到越来越多的关注。2017年,作品《鹤乡秋韵》入选“喜迎党的十九大、庆祝建国六十八周年”吉林省首届农民画精品展暨通榆年画回顾展;2021年,作品《送温暖》入选全省“廉洁吉林”书画展;2022年,四幅组画《那年春、夏、秋、冬》获第二届吉林民间文艺奖;2023年,作品《鹤乡秋色》入围全国农民技能大赛决赛,并被省民协推荐为中国民间文艺山花奖初评作品。

随着通榆年画繁荣发展,通榆县委、县政府多措并举,为其传承和创新发展提供了保障。2021年,通榆县成立了年画艺术传承发展研究中心;2022年,通榆县又出台了聘用地域特色优秀文艺人才的特殊政

策,成立了通榆县文艺创作中心,并聘请谷学忠等老艺术家定期对学员进行指导。近几年,先后有60余幅通榆年画作品在省展中获奖,6幅作品被推荐至国家级展览展出,郭丽华等艺术家参与了通榆特色文创产品开发,并与县电商中心合作展示销售。更值得一提的是,2023年中国担任联合国安理会轮值主席期间,向成员国常驻代表赠送了《鹤乡风情》系列年画和有机藜麦,郭丽华参与了该系列年画的创作。

通榆年画的创作骨干团队现在拥有40余人,其中有6名美术教师是郭丽华的徒弟,她们利用假期时间创作的《杏福花开》《冬捕》等众多作品获得多项殊荣。郭丽华还有一位农民徒弟李雪,经过几年的学习现在已经能够熟练地拿起专业画笔作画,目前正在为参加省展准备作品。

秉持助推通榆文化事业发展的初心,以传播通榆年画为己任,一支画笔,耕耘半生,在传承发展通榆年画、农民画的道路上施展才华并无怨无悔,郭丽华如是也。

王晓驰

耄耋老人丢药箱心急如焚 人民警察找回解燃眉之急

城市晚报白城讯 2月11日正值大年初二,在欢庆佳节之际,家住洮北区铂金时代的杨大爷却遇到了烦心事。80多岁的杨大爷患有心脏等多种疾病,需要每天服用多种特效药。年前,他去儿子家过年的时候带着药箱方便用药。初二回到家就把药箱忘在了家门口,待一个多小时想起来的时候,药箱已经不翼而飞。不能按时吃药,老人极易旧病复发,危及生命。

情急之下,老人找到铂金时代的智诚物业公司,值班员工帮助老人拨打了110报警电话。接警后,市公安

局经开分局幸福派出所民警迅速赶到报警地点,向杨大爷详细了解情况,物业工作人员调取监控录像,逐帧查找,并通过询问邻居,最后锁定了拿走药箱之人。

在两位警察的努力下,几经周折找到了药箱,第一时间给杨大爷送到家里。经查看,药品一样不缺。杨大爷非常激动,向两位民警表达了感激之情。市公安局经开分局的民警热情为人民服务,真诚解决群众急难愁盼问题,以为民、助民“实事”,增强辖区群众的安全感。

记者 李彤君

近日,中汇人寿保险股份有限公司白城中心支公司以提高广大市民对非法集资的警觉性为目的,在白城市区阳光广场、步行街、阳光社区和学校等地开展了防范非法集资宣传活动。图为活动现场,工作人员在向过往市民详细介绍非法集资的特征以及防范方法等。

蔡闻 摄



镇赉:“四项措施”推进专业化人才队伍建设

城市晚报白城讯 近年来,镇赉县坚持党对人才工作的全面领导,统筹推进专业化人才队伍建设,助推镇赉县人才工作高质量发展。

加大人才“归赉”平台吸引力度。进一步加强政策宣传,在政府网站开设专栏,每月在镇赉融媒公众号推送人才引进政策,鼓励引导更多的白城籍人才回乡干事创业,助力家乡建设。截至目前,咨询政策190余人次,回引17名优秀域外人才,为全县经济社会高质量发展提供坚强有力人才支撑。

加强高层次人才引进。立足解决教育、卫健系统专业人才短缺问题,聚焦名校高层次人才,深入东北师范大学、吉林师范大学等省内外重点高校开展专项招聘20余场,目前回引5名全日制硕士研究生。制发《镇赉县引进专业化人才招聘实施方案》,创新工作思路,盘活编制资源,划转44个事业编制,围绕乡村振兴、农业产业发展、医疗、教育、城乡治理等重点领域,组织开展事业单位公开招聘,不断优化人才队伍结构。

抓实“绿领”人才队伍建设。健全完善“3345”孵化机制,建立南岗子村等6个“绿领”人才孵化实训基地,提升镇赉县737名“绿领”人才综合素质和实践水平。坚持“学用结合,以学促用”原则,组织74名优秀“绿领”人才到四平市梨树县、辽源市、梅河口市开展域外培训。召开县委人才工作会议,对30名优秀“绿领”人才进行表彰,着力发挥典型示范引领作用,赋能乡村振兴。

实施院(校)地共建工程。聚焦吉林省农科院、长春工业大学等7所院校资源优势,制定《镇赉县院(校)地专家人才联系对接工作方案》,建立长期合作关系,共同促进科技成果转化,为镇赉乡村产业发展提供智力支撑。去年4月,镇赉县与省农科院签订《深度战略合作协议》,推进现代农业平台、基地、信息、资源共享;省农科院选派行业学科领军人物,组建科技专家服务团,深入镇赉县5个乡镇14个村开展调研考察和技术指导,积极推动镇赉农业产业化、农业品牌化、农业发展可持续化。

镇组宣