

在无声的世界里奏响文化强音

《大爱无声——全国听障人士美术作品巡展》在东北师范大学自然博物馆开幕

12月24日,东北师范大学自然博物馆和长春大学联合主办的国家艺术基金《大爱无声——全国听障人士美术作品巡



展览作品



展览作品

展》在东北师范大学自然博物馆阳光大厅开幕。东北师范大学、长春大学、吉林省残疾人联合会的领导出席了开幕式,省内多位美术家、多位听障艺术家来到开幕式现场,并作为首批观众参观了展览。

此次展览汇集了来自全国多个城市的听障艺术家精心创作的美术作品,数量近百件,包含中国画、油画、水彩画、版画、雕塑、陶艺、非遗传统美术、珠宝首饰等多个门类,参展作品内容题材广泛、美学内涵深厚、技艺挥洒精湛、风格视角多元、思维创意巧妙,强烈透射出了听障群体用艺术向世界发声的热情和力量。

展览现场,观众沉浸在无声的艺术氛围之中——缤纷绚烂的色彩、细腻动人的笔触、精巧入微的刻画、栩栩如生的造型……观众不约而同地表示,欣赏着一件件精美的作品,仿佛悄然走进了听障艺术家的内心,看到了他们眼中的世界,读懂了他们对世界的想法,深深感受到了作品背后艺术家们自强不息的精神品格和积极乐观的生活态度,

备受启迪和鼓舞。

东北师范大学自然博物馆相关负责人表示,举办此次展览,通过博物馆公益文化平台,创新内容和载体,改进方式和方法,努力使精神文明建设充满生机活力。此次展览向公众和社会展示了听障艺术家无声胜有声的文化创造力和艺术感染力。听障人士在面对生命与生活各种困难挑战的同时,仍然保持着对艺术创作的不懈追求,用明媚多彩的艺术语言表达他们对世间美好和自然万物的热爱,展览作品不仅具有很高的审美艺术价值,更具有感动人心、温暖人心、鼓舞人心的强大力量,对于观者可谓一场艺术的熏陶、一次文化的滋养。作为特殊群体,听障艺术家们为丰富百姓的精神生活、提升大众的艺术享受、推动社会主义文化繁荣与进步做出了特殊的贡献,他们用美妙的艺术语言在无声的世界里奏响了文化的强音。

据了解,东北师范大学自然博物馆作为国家一级博物馆,在新的历史起点担负着新的文化



市民观看展览 本组图片 学校供图

使命和社会责任,未来,还将继续不遗余力地通过展览、研学等实实在在的活动扎实做好思想文化宣传工作,广泛践行社会主义核心价值观,以文化形态传递社会正能量,讲好中国故事,讲好中国人民的故事,坚定文化自信,助推文化繁荣,为弘扬和传

播中国优秀文化持续发声。

据悉,《大爱无声——全国听障人士美术作品巡展》为免费展览,在东北师范大学自然博物馆负一层展厅展出,展出时间为2023年12月24日—2024年1月24日。

城市晚报全媒体记者 刘昶

长春理工大学外国语学院举行“欢乐无国界”话剧节文艺汇演

12月22日晚,长春理工大学外国语学院“欢乐无国界”话剧节第二十届文艺汇演活动在东区大学生活动中心隆重举行。师生代表近800人共同观看演出。

晚会分为“青春·共启航”“青春·正当时”“青春·向未来”3个篇章。通过中文、英语、俄语、朝鲜语、日语五种语言表演话剧,结合歌舞、朗诵、合唱等类型多样的文艺活动给现场观众奉上了一场精彩绝伦的视听盛宴。

视频短片《新征程,再出发》回顾了20年来话剧节的精彩瞬间,在全院师生的共同祝福中,活动拉开了序幕。动感的音乐,活力的舞蹈。学子们在《奔跑的青春》的律动中起舞歌唱,诠释着新时代青年的激情活力,展现了属于他们的青春色彩。

英文剧《张骞出使西域》,以古今对话的形式展示了张骞不畏艰难,两次出使西域,沟通了亚洲内陆交通要道,开拓了丝绸之路,宣扬了丝绸之路对现代中国经济发展的推动作用;俄语剧《木兰从军》讲述了木兰女扮男装,替父从军,最终凭借勇气和智慧成为英雄的传奇经历,反映出中国传统社会独树一帜的风貌与深厚的文化底蕴;舞蹈《我的妈妈叫桂



话剧表演



舞蹈《我的妈妈叫桂梅》 本组图片 学校供图

梅》中,外国语学院的学生用舞姿讲述了张桂梅扎根贫困地区,帮助学生用知识改变命运的故事。

“何为青年,青年何为?”中文剧《何为青年,青年何为》通过青年人的对话展现了青年一代的理想和担当,鼓励青年把青春奋斗融入党和人民事业中,为中华民族伟大复兴不懈奋斗;日语剧《亚运奇遇》讲述了日本学者在杭州亚运会期间的所见所闻,以回忆视角反映了杭州传统文化烟火气与现代科技迅速发展交织的独特魅力。

朝鲜语剧《傲慢》为大家展示了中华文化博大精深、源远流长;中文剧《校史馆奇遇记》,通过回顾老校长王大珩院士的一生,表现了“忠诚祖国、献身科学、淡泊名利、寻优勇进”的大珩精神。

欢唱无国界,5种不同的语言演绎出不同风格的音乐韵律,在独特的异域风情中致以观众绝佳的听觉享受。同时来自俄罗斯布里亚特国立大学的

学生们用舞蹈和歌曲,给现场增加了浓郁的异国风情。

伴随着师生合唱《歌颂者》,活动缓缓落下帷幕,老师和同学们用歌声深情寄语全体同学:传承理工精神,不忘初心,筑梦未来。

用外语讲好中国故事,用青春传播中国声音。话剧节文艺汇演是外国语学院长期开展的特色品牌活动,是学校外语文化建设的重要组成部分。20年来,学院通过开展此项活动将第一课堂与第二课堂紧密结合,展现了专业特色,增进了师生感情,加深了各国学生的交流,丰富了校园文化生活,对推动学校外语教学创新发展起到了积极的促进作用。未来,外国语学院将继续以“继承传统,推陈出新”的精神,开拓更多有益、有趣、有意义的活动形式,以活动促学风,不断增强外语专业学生国际传播能力,培育具有家国情怀和国际视野的中华文化传播者和中国故事讲述者。

城市晚报全媒体记者 刘昶

长春工业大学学子在全国性竞赛中获佳绩

近日,反食品浪费暨食品安全与营养健康知识大学生竞赛2023年度全国总决赛在北京落下帷幕,由长春工业大学食品科学与工程专业2022级学生张砚焜、徐欣蕊、谭鸣基组成的代表队,最终在全国888所参赛高校中获得第十一名的好成绩,为吉林省和学校争得了荣誉。

长春工业大学参赛队伍是首次代表吉林省出战全国总决赛。赛场上,队员们在必答、竞速、抢答、风险题四轮比拼中,沉着应战、稳定发挥,充分运用过硬的专业知识,最终获得了240分的好成绩,展现了良好的综合素质和精神风貌。

据介绍,本次竞赛旨在向



参赛团队 学校供图

大学生普及食品安全知识,减少食品浪费,号召大学生关注食品安全和营养,保持健康的生活方式。目前,一年一度的竞赛已经成为全国大学生群体在食品安全和营养健康领域的深度切磋,科普竞赛的社会效应逐年放大,赋能全国科普大格局逐步形成。

城市晚报全媒体记者 刘昶

长春大学特殊教育学院举办主题教育作品展

为持续加强新时代廉洁文化建设,探索和提升学生廉洁教育的普及度和深入度,日前,长春大学特殊教育学院党委开展了“传承红色精神,弘扬廉洁清风”主题教育作品展。

本次主题教育作品展是学院“一院一品”残健融合的特色项目,也是学院课程思政教学实践的探索与尝试。

今年10月以来,学院党委积极动员全院师生通过剪纸、绘画、书法、雕刻、漫画、海报等形式开展艺术创作,用原创作品抒



展览作品 学校供图

发爱国爱党之情,弘扬崇廉尚廉的美德,厚植清正廉洁思想根基。通过这种“领悟式、沉浸式”艺术创作活动,增强了残障学生的政治意识和爱国情怀,进一步推动了学院廉政文化建设。

城市晚报全媒体记者 刘昶