

新媒体人扎根农村 投身乡村振兴 以中草药助力长白山艾文化



康连军在原始森林中找到长白山野生艾苗

“投身乡村振兴是一种中草药情怀,更是一种文化之旅。”康连军从农村奔向城市,又从城市回归农村,苦辣酸甜咸尽在其中。

康连军是一位“80后”,在农村出生长大,身边的玩伴一个个走出农村进城谋生。从农村涌入城市的年轻人都怀揣梦想,康连军也不例外,走进了梦想的城市,通过20多年的努力奋斗,在长春市定居发展。

从新媒体行业跨界中草药领域

新媒体新闻行业没有固定的作息时
间,起早贪黑是家常便饭。十几年的城市打
拼,习惯了快节奏的生活,却给康连军的
身体带来亚健康状态。“年轻时候的我,不
知道什么叫疾病,小病小灾根本不在乎。
因为工作的原因经常熬夜,同时又是人到
中年,身体健康每况愈下。总以为自己是
受风寒感冒了,时不时吃点消炎药,没有
一点好转却越来越严重。”晕倒了两次之
后,康连军开始寻医问药找原因,抱着试一
试的态度去看中医,几服汤药用过以后身
体好转。

“从那一刻起,莫名其妙地对草根树皮
中草药感兴趣了。我晕倒了两次以后,放
慢了生活节奏,利用中医药调理身体,所
谓的中草药其实就是草根树皮,居然治愈
了我的亚健康状态。”从那时起,康连军
开始利用长白山地区的荒地移植长白山
艾草。一晃四年多过去了,长白山艾草试
验田粗具规模,这个过程苦辣酸甜咸尽在
其中。“这几年,我在乡村实践中,简单
地说是一种中草药情怀,按照我的体会,
准确地说,应该是一种文化之旅,因为发
展长白山艾草需要文化赋能。”康连军
说。调整身体亚健康状态的那段时间,康
连军开始购买各种各样的书籍。他说:“
学习也许是解决人生低谷最好的方法。因
为热爱所以痴迷,我开始研究移植长白山
地区艾草。走进大山,坎坎坷坷四年时
间,在实践中悟透了生命的意义。”

大山成为奋斗大舞台

从事新媒体新闻行业需要经常出差,
一次国外深度体验之旅,促使康连军开
始探索 and 了解长白山地区。每一个省
派一名代表参加拍摄记录,来自全国各
地的30多人,大家互相交流介绍家乡,
问康连军最多的问题是:你在吉林省去
过长白山吗?给我们大家介绍一下,长
白山地区都有什么好玩的地方?“当时
的我特别尴尬,说句心里话,我没有去过
长白山地区,只知道长白山地区有天池。”
康连军说。

从国外深度体验之旅回到国内,康连
军做的第一件事情,就是去了一趟长白
山天池,数年间在长白山地区看了很多
风景区,亲身体验了解长白山的资源与
文化。



康连军的父亲在长白山艾草园 本组图片 本人供图



长白山艾草



松岭雪村牛爬犁



松岭雪村附近的自然奇观(云海日出)



松岭雪村夏日彩虹

长白山脉是欧亚大陆北半部最具代
表性的自然综合体,拥有最为完好、最
为典型的森林生态系统,包含了大量丰
富、独特的物种和种质资源,保存有欧
亚大陆北半部最完整的森林生态系统,
是世界少有的“生态博物馆”和“物种
基因库”,并成为了首批加入联合国教
科文组织“人与生物圈”网络的“国
际A级自然保护区”、国家级示范自然
保护区、国家5A级旅游景区、国家地
质公园以及“中华十大名山”之一。

康连军说,中草药、文化旅游、乡村
振兴,大山里成为下一个20年奋斗的
大舞台。这次走进长白山地区大山里,
他有备而来,怀揣着治疗骨病的中医
药方发展中草药,让中医药文化在大山
里生根发芽。

他说,选择白山市临江松岭雪村,因
为这里海拔高,小气候特征明显,培育
高海拔小气候高山艾蒿,按照传统的
说法就是海拔越高药效越好。“我是
怀揣着中医药药方发展长白山地区中
草药,药方中有十几味中草药,慢慢
地在长白山地区寻找野生中草药移植
驯化。目前,先移植长白山原始森林
艾蒿,还有就是寻找长白山地区蜜蜂
种类,中医药药方里还有一味药材就
是蜂蜜。”为什么要在长白山地区发
展?康连军说,因为长白山地区是世界
动植物基因库,白山市临江松岭雪村
艾蒿试验田已经成功,下一步重中之
重,是寻找长白山地区空心村,就是
即将消失的偏僻村落,只要是自然生
态环境好,位置偏僻一些无所谓,空
心村可以全方位试点中医药文化与乡
村旅游振兴深度融合的效果。

三年打造长白山艾园

说干就干,康连军联合几位中医发
起创业项目打造长白山艾园,致力于
发展长白山地区艾文化。

历时三年多,倾注心血培育繁殖长
白山地道道的艾苗,为北方长白山地
区艾文化打下基础,让长白山艾草造
福人类。

但万事开头难,第一步从寻找长白
山艾苗开始,繁育艾苗扩大面积是一
个漫长的过程。“虽然父母是地道
道的农民出身,但是他们特别支持我
的创业和想法,同时父母亲力亲为
协助我移植长白山艾苗。现在长白
山艾园面积已经达到15亩,为了保
持生态有机的纯天然长白山艾苗,
没有喷一点农药和上一点化肥,采
用原始野生的繁育方法。”从无到
有,水墨松岭长白山艾园渐渐有了
雏形,紧随其后的产品研发又需要
投入更多的精力和资本。为了研究
长白山艾草系列产品,康连军学习
东北的历史和文化,在他看来,本地
资源和产品要赋予本土文化才有灵
魂。打造水墨松岭长白山艾园历经
三年多,增长了很多知识,读万卷
书行万里路,理想也要通过实践一
步步走下去,知识和实践也治好了
他的精神内耗。

据悉,长白山艾草系列产品、吉林
省省级传统医药非遗项目入驻长
春妙手人家健康管理中心,并与满
族艾灸疗法传承人开展深度合作。
“把文化融入到移植长白山艾草发
展里面,我个人认为中草药不是填
饱肚子的粮食,不应该把中草药往
粮食化农业上发展,希望不要在错
误的道路上越走越远。因为中草
药要保持原汁原味植物的属性,利
用中草药植物之偏纠身体之偏,中
草药是用来治疗疾病调理身体的,
一定要遵循自然规律。”康连军
说。

在康连军眼里,文化先行至关重要,
力所能及、行动比理想更重要。他
说:“我已经买下山村两处民宅,
把民宅改造成松岭雪村艾草文化
馆,为长白山地区中草药发展献
一份绵薄之力。”

城市晚报全媒体记者 刘昶