

诺如病毒感染、流感如何预防？遇到哪些情况需要就医？

——专家解答春季传染病防治热点问题

新华社北京2月25日电(记者顾天成 董瑞丰)正值冬春交际,全国各地也迎来开学季,医院儿科门诊急诊近期接诊到一些出现呕吐、腹泻症状的小朋友,被诊断为诺如病毒感染。同时,各地疾控机构流感监测结果显示,当前我国流感病毒活动水平有所增强,以甲型流感为主。

什么是诺如病毒感染、流感,如何预防?遇到哪些情况需要就医?针对公众关心的春季传染病防治热点问题,25日国家卫生健康委组织权威专家北京大学第一医院感染疾病科主任王贵强做出解答。

1.问:什么是诺如病毒?感染后有哪些症状?

王贵强:诺如病毒属于杯状病毒科,感染后症状主要表现为上吐下泻,是一种消化道传染病。感染来源主要是病从口入,也可通过气溶胶、密切接触等途径传播,如小学和幼儿园小朋友互相拿、摸物品。

从临床表现看,症状有轻有重,绝大部分表现为上吐下泻,重则导致严重呕吐与腹泻,个别严重病例可能出现发烧等全身症状。呕吐和腹泻会导致人体大量电解质水分丢失,因此感染诺如病毒后一定要充分补液,注意休息,应及时摄入糖盐水或使用补液盐。

2.问:感染诺如病毒后,遇到哪些情况需要就医?如何做好预防?

王贵强:如果低龄儿童、老年人感染诺如病毒后出现浑身无力、表情淡漠、口干眼干等表现,这些情况

可能是出现低血压。应及时测量血压,及时到医院就诊,在医院给予相应补液。

若在家中处置,一定要注重喝淡盐水或糖盐水,因为诺如病毒感染主要导致腹泻和呕吐,从而导致人体大量电解质和水分丢失,可能带来严重后果。部分严重病例,如老年人有基础病的患者可能诱发休克等表现,所以对老年人有基础病的患者要格外关注。

诺如病毒以消化道传染为主,做好预防一是要对食品、水源卫生进行安全管理,二是要做好手卫生,饭前便后勤洗手。在托育机构、小学等人群聚集的地方,一旦出现疫情后要马上查看是否食品、水源被污染,食堂等重点区域一定要进行仔细检查和消杀,避免进一步传播。

3.问:什么是流感?与普通感冒有何区别?

王贵强:流行性感冒(流感)是由流感病毒引起的一种急性呼吸道传染病。流行性感冒和普通感冒的实际区别主要在病情程度和病原。

一是病原病因不同。能够引起感冒样症状的病原很多,而流感是由流感病毒引起的,当前甲型流感病毒流行得更多一些。

二是流感症状比普通感冒更重。流感可导致持续高热、全身肌肉关节酸痛等表现,严重的可导致肺炎。同时,流感对老年人基础病有诱发加重的风险,部分患者可能产生继发感染病,如上呼吸道感染

气管炎、继发细菌感染等。而普通感冒总体症状是较轻的。

三是在治疗方面,流感有特异性药物,建议抗病毒药物越早介入越好。尽管流感是自限性疾病,但早期使用药物能缩短病程、减轻症状、降低重症风险。而普通感冒一般进行对症治疗即可,多喝水、注意休息,没有什么特效药。

四是从预后和并发症来看,流感危害性相对较大,个别会引起住院甚至死亡的风险。

4.问:得了流感,出现哪些症状需要就医?如何做好预防?

王贵强:从流感治疗来看,一般是以对症支持治疗为主,如果出现持续高热不退、气短、基础病加重等情形,应及时到医院就医。特别是对有基础病的老年人,建议当出现发热、咳嗽、头痛、乏力症状时应及时到医院就医,如被诊断为流感,及早用抗病毒药避免病情进一步恶化,导致基础病的加重。同时,建议每年秋季进行流感疫苗接种。

流感属于呼吸道传染病,而呼吸道传染病的预防都是类似的。一些预防新冠病毒感染的手段,也是预防流感的手段,并且同样有助于降低诺如病毒感染风险。勤通风、戴口罩、做好手卫生都是预防流感的有效手段。冬春季节,建议大家在人群聚集或密闭空间的场所还是要戴好口罩。勤洗手、勤通风、保持社交距离对预防所有呼吸道传染病行之有效。

北宋时期“北京大名府”城市主体布局正式确定

记者从河北省文物考古研究院获悉,大名府故城遗址考古队经过七年多的发掘,目前已正式确定北宋时期“北京大名府”的城市主体布局,这为研究北宋时期中原都城文化提供了新的资料。

大名府故城位于河北省大名县,始建于公元360年,经历过多个朝代的兴衰变迁,在北宋时期作为陪都,史称“北京大名府”。公元1401年,漳河、卫河齐发大水,水位高于城墙,淤泥一丈多深。整座城池毁于这场洪水。

大名府故城遗址考古队队长任雪岩说,根据地层学等考古知识,目前已初步推断出遗址内城城墙的始建、

使用、废弃年代,厘清了内城城墙在各时期的功能发展脉络,正式确定了北宋时期“北京大名府”的城市主体布局为外城、内城、宫城三重城垣,宫城位于内城中心,形成“回”字形格局。

2006年,大名府故城被国务院公布为第六批全国重点文物保护单位。因是一次性水毁,大名府故城建筑基址、宫舍布局、街区民房大都在地下保存完好,同时遗址地表多为农田,村庄稀疏。

任雪岩说,2022年,考古队还对遗址内城北墙体东部和遗址内城城壕东侧河堤处进行发掘,清理唐、宋、元、明等时期遗存39处,出土可复原器物200余件。 新华社

云南省腾冲灌区工程开工 我国重大水利工程建设快速推进

新华社北京2月26日电(记者刘诗平)记者从水利部了解到,云南省腾冲灌区工程26日开工建设,2023年我国重大水利工程建设开局良好、进展顺利,新开工了5项重大水利工程,一批在建重大水利工程有序推进。截至目前,国家150项重大水利工程已开工93项。

2023年新开工的5项工程,分别是湖北省姚家平水利枢纽工程、安徽省凤凰山水库工程、河南省淮河流域重点平原洼地治理工程、福建省金門供水水源保障工程和云南省腾冲灌区工程。

最新开工的云南省腾冲灌区工程总投资38.69亿元,工期48个月,设计灌溉面积58.81万亩。工程建成后,可优化灌区水资源配置体系,为灌区粮食及特色农业种植、腾冲市中心城区及灌区沿线村镇提供水资源保障。

据水利部水利工程建设司相关负责人介绍,2023年全面加快推进水利基础设施建设开局良好。湖北省碾盘山水利水电枢纽工程通过下闸蓄水阶段验收,云南滇中引水、新疆库尔干水利枢纽、陕西引汉济渭二期、长江干流江西段崩岸应急治理工程等一批重大水利工程有序推进。

记者近日在江西省九江市采访时看到,长江干流江西段崩岸应急治理工程正在加紧施工。在龙潭山至包公山段施工工地,30多名作业人员正在新建护岸和加固护岸,7台挖掘机来回奔忙;在永安堤段施工工地,5艘施工船舶在进行抛投作业。

“我们利用当前水位偏低有利时机,各作业面加大马力投入机械设备和作业人员,抢抓黄金施工期,确保水上护岸工程在主汛前全面建设完成。”长江干流江西段崩岸应急治理工程总承包项目副经理葛朋说:“工程建成后,将有效消除江岸坍塌险情,与长江干堤和已建护岸工程构成完整的防洪工程体系,保障城市防洪安全和长江航道安全。同时,对涵养岸坡土壤、保障河道生态环境起到积极作用。”

2021年11月开工的长江干流江西段崩岸应急治理工程是国家150项重大水利工程之一。据了解,国家150项重大水利工程目前已开工93项,包括淮河入海水道二期、南水北调中线引江补汉、环北部湾广东水资源配置等一批事关流域或区域防洪安全、供水安全、生态安全的重大水利工程。

助力非遗走进现代生活 非遗保护创新成果展亮相中国科技馆

由中国科技馆和清华大学美术学院等单位联合推出的“非遗保护创新成果展”日前在中国科技馆开幕。展览以“助力非遗走进现代生活”为宗旨,通过创新的内容和互动的形式,将文化、艺术与科学进行有机融合,展现对传统文化创造性转化和创新性发展的探索与实践。

记者从中国科技馆了解到,本次展览展出了抚顺琥珀雕刻、松花石砚台制作、黎锦、鹤庆银器锻制、大理白族扎染、彝族刺绣、建水紫陶烧制、乌铜走银等国家级非遗技艺,展品均由清华大学美术学院导师和非遗传承人以

一对一研培模式共同创作完成,融入工业设计、现代美学和科学教育,呈现出一系列契合消费者偏好的非遗文创精品。

展览还设置了“有味道的非遗”艺术装置,以海南非遗作品为创意源泉,将大海、火山灰、黎锦的植物原料的味道,通过嗅觉设计装置与非遗作品形成视觉、味觉、触觉的多层次共融展示,为公众打造层次丰富的沉浸式、互动式参与体验。

该展览位于中国科技馆一层东大厅,将持续至4月15日,期间免费向公众开放。 新华社

花开春意浓

2月26日,游人在湖北省十堰市郧阳区柳陂公园观赏梅花。

春暖花开,万物复苏,人们纷纷外出踏青赏花,享受春光。

新华社发 曹忠宏摄



重庆城口：托起乡村孩童的艺术梦

新华社重庆2月26日电(记者周思宇)重庆市少年宫近日在城口县咸宜镇开办的流动少年宫周末艺术课堂开课,远程教学屏幕上,重庆市少年宫声乐教师高莉莉一边弹奏一边演唱,40多个孩子随着旋律轻轻舞动。

城口县地处大巴山腹地,是离重庆主城区最远的区县之一。咸宜镇位于城口最南端,受群山阻隔,青壮年大多选择外出务工,留守儿童出了校门就鲜有去处,艺术教育资源尤其匮乏。

2021年3月,咸宜镇被确定为重庆市17个市级乡村振兴重点帮扶镇之一,在重庆市发改委乡村振兴帮扶集团定向帮扶下,咸宜镇交通条件得到大幅改善,新教学楼、新卫生院拔地而起。

重庆市发改委二级巡视员、驻咸宜镇工作队队长秦明山介绍:“我们充分发挥帮扶集团成员单位优势和驻村第一书记联络帮扶作用,依托团市委、市少年宫流动少年宫项目,打造了咸宜镇流动少年宫周末艺术课堂,让乡村的孩子们在家门口就能享受优质校外教育资源。”

咸宜镇流动少年宫周末艺术课堂采用“线上+线下”双师教学,根据学生年龄段,每周末定期开办美术和音乐培训班。

“如果没有周末课堂,我一般就在家看电视、玩手机。”12岁的刘涵熙说,自己很喜欢这堂有趣的音乐课,准备回家后把新学的歌曲唱给妈妈听。一旁的刘慧玲告诉记者,上一次美术课,老师教同学们画

陶罐,还教了不少历史文化知识。

记者采访了解到,城口县咸宜镇中心小学还开展了特色书法教育。咸宜镇中心小学校长邱文进介绍,该校自2013年开办书法课堂。

“学校免费提供笔墨纸砚,每天安排一节书法课,充分利用学校书法社团和晚间兴趣班活动时间,在全校实行‘普及+特长’的培养模式,让孩子们感悟传统文化的魅力,依托书法教育促进德育和美育,成效显著。”邱文进说。

六年级学生贺欣怡练毛笔字已经有3年时间。她告诉记者,自己在学习过程中感受到了中华传统文化的博大精深,深深为之着迷,“今年春节前,我写了对联和福字挂在家里,听到长辈们的夸奖,我非常开心。”