

“冰雪缘·雕塑情”第六届中国长春国际冰雕作品邀请展揭幕 36件精美冰雕集中亮相



《冬奥精神》 本组图片 城市晚报全媒体记者 吕闯 摄



《快乐冬奥》



《如虎添翼》

12月24日晚,“冰雪缘·雕塑情”第六届中国长春国际冰雕作品邀请展揭幕仪式在长春世界雕塑园东门举行。随着揭幕仪式的进行,36件精美冰雕也集中亮相,为冬日里的春城增添了一道靓丽的风景线。

在长春世界雕塑园东侧,36件冰雕作品分布在道路的两侧,晶莹剔透的冰雕配上五彩缤纷的灯光,让这里流光叠翠、绚丽多姿。在这

些作品的旁边,一处冒着淡淡的蓝光的“冰墙”也即将完工。

现场冰雕造型形态各异,主题各有不同,其中以“冬奥”和“老虎”元素居多。作品《如虎添翼》展示的是一只老虎插上翅膀翱翔的姿态,老虎的身子和翅膀都雕刻得惟妙惟肖,看上去真实生动,威武霸气。

作品《快乐冬奥》展示的是一只小熊滑雪的姿态,看上去非常

可爱,营造出“快乐迎冬奥”的氛围。作品《年年有余》则通过鱼和娃娃展示出吉祥如意的愿景,作品将每片鱼鳞都刻画得栩栩如生,足见雕刻功力非凡。

看着自己的作品,来自安徽合肥的参赛选手刘洋感觉非常自豪。他说,自己的作品《快乐冬奥》,就是通过运动、五环等元素,来营造出“快乐迎冬奥”的氛围,从而为冬奥助力加油。

谈及到此次冰雕赛的收获,刘洋表示,收获更多的还是快乐,这两天长春真的很冷,他雕刻的过程中睫毛都结冰了,但丝毫没有影响整个工作的进度,相反,在这种温度下雕刻能带来更好的感觉和体验。刘洋称很开心能为长春市民奉献好的作品,希望大家能够喜欢。

据介绍,“冰雪缘·雕塑情”第六届中国长春国际冰雕作品邀请

展由长春市政府主办,长春市规划和自然资源局、长春世界雕塑园承办。活动自征集以来得到了全国冰雪雕塑艺术家的积极响应,共征集到260件创作方案。经专家评审委员会评选,共评选出36件参展作品。36件冰雕佳作,将让更多的人领略北国冰封的美景,体验冰雪旅游的乐趣,感受雕塑艺术的魅力。

城市晚报全媒体记者 吕闯

长春“冰雪奥运·醉美南湖”冰雕赛启动 制作冰雕是个细活! 仅冰铲就需要七八种



启动仪式



画线



锯冰



抹平 本组图片 城市晚报全媒体记者 吕闯 摄

26日9时,“冰雪奥运·醉美南湖”冰雕大赛在长春市南湖公园正式启动。接下来的几天内,二十组团队将在已经堆好的冰坯上大展身手,在观赏性、趣味性、持久性和安全性等方面进行创作,突出创意和技巧。12月30日,将对这些冰雕作品进行评选。

在南湖公园荷花池附近,冰坯围绕一圈已经堆放好,体量规格为2米×2米×0.5米,随着比赛正式启动,选手们立即投入到雕刻工作中。现场各组选手的程序大致相同,先是用冰铲将冰坯表面打磨修平,增加光亮度,然后按照设计图用墨水或者喷漆将想要雕刻的图案,在冰坯上画出详细位置,接下来再用电锯对冰坯进行切割,刻画出图案的大致轮廓。

来自吉林艺术学院的沈佳文和团队成员行动迅速,没过一会便用电锯对冰坯开始切割了,伴随着电锯发出轰鸣的声音,冰沫不断向外喷出。“我们做的是一个凤凰的造型,除了看上去很美观,还象征着平安、吉祥。预计我们今天就能将大致的轮廓制作出来,然后继续雕刻,到12月30日完成肯定没问题!”沈佳

文说。

参赛选手说得很轻松,但城市晚报全媒体记者在现场看到,制作冰雕可是个细活,仅冰铲就需要七八种,上面的刀头粗细不同,大小不一,除此之外还需要电锯、平刀、打磨机等工具。沈佳文表示,宽铲主要用于铲除大块的冰块并找平,小号铲用于雕刻冰雕的细节,还有的冰铲专门用于雕刻纹路和羽毛,每个冰铲都有自己的功能,相互之间要默契配合,才能将冰雕雕刻得更细致、更完美。

当日现场气温达到零下20多摄氏度,但现场选手们忙得热火朝天,大家都想发挥出好的水平,取得好的成绩,希望用精美的冰雕作品,让市民感受冰雪的艺术魅力。

据介绍,此次冰雕大赛设特等奖1个,一等奖2个,二等奖3个,优秀奖9个,其中一等奖将颁发证书及奖金15000元。通过此次冰雕赛和冰雕展示,将让更多的市民尽享冰雪运动的无穷魅力,尽览大自然的生态之美,也推动冰雪运动跨越式发展。

城市晚报全媒体记者 吕闯