

“十四五”工业绿色发展 数字技术这样助力

新华社北京12月7日电(记者张辛欣) 工信部近日对外公布《“十四五”工业绿色发展规划》,阐述“十四五”期间工业绿色发展的总体思路,明确了碳排放强度持续下降、污染物排放强度显著下降等发展目标和具体工作安排。特别提出,以数字化转型驱动生产方式变革。

“十四五”期间,数字技术怎样助力工业绿色发展? 记者就此进行采访。

规划指出,到2025年,工业产业结构、生产方式绿色低碳转型取得显著成效,绿色低碳技术装备广泛应用,能源资源利用效率大幅提高,绿色制造水平全面提升。明确要采用工业互联网、大数据、5G等新一代信息技术提升能源、资源、环境管理水平,深化生产制造过程的数字化应用,赋能绿色制造。

“数字化转型是大趋势。新一代信息技术与传统产业深度融合正成为工业节能降碳增效的新驱动。”工信部节能与综合利用司副司长王孝洋说,当前,电力、钢铁、石化等传统行业已涌现出一批数字化技术改造带动能源资源效率系统化提升的典型应用。

11月上旬,位于浙江桐乡的合

众新能源汽车有限公司厂区内,企业员工正在忙碌调试刚刚下线的样车,供电公司工作人员在一旁完成了变压器的增容。

面对产能快速增长带来的用电量上升,国网浙江桐乡市供电公司通过用能、生产等大数据掌握用电需求,提供个性化服务,并提出新增光伏等清洁能源用电方案,助力企业减排。

与用友合作打造智慧工厂,通过负荷排程系统优化排产,福建石化工厂生产线对能源动力的消耗大幅降低。

大数据、工业互联网等技术在绿色生产中的应用不断加深。

“‘十四五’期间,要更加注重深挖数字技术在节能减排方面的潜力。”王孝洋说,利用5G、工业互联网、云计算等新一代信息技术,与产品设计、生产制造、使用、回收利用等环节深度融合,推动企业、园区实施全流程、全生命周期精细化管理,带动能源资源效率系统提升。

“其中,推动制造过程的关键工艺装备智能感知,实现生产过程智能分析和精细管理很重要。”王孝洋说,将加快面向节能、降碳、节水等

重点领域,培育一批典型应用场景,推广标准化的“工业互联网+绿色制造”解决方案。

加快布局绿色智能的数据与计算设施,降低数据中心等新型基础设施能耗,也是方向之一。

PUE是评价数据中心能源效率的指标之一,PUE值越接近1,表示一个数据中心的绿色化程度越高。

百度研发的“冰川”相变冷却技术,将无油概念引入制冷循环系统,较传统冷冻水系统能效提升40%以上。2020年,百度自建数据中心年均PUE值达到1.14。

工信部此前已明确,用3年时间基本形成布局合理、技术先进、绿色低碳、算力规模与数字经济增长相适应的新型数据中心发展格局。在未来数据中心减排方面,工信部设置了指标,明确到2025年底,新建大型和超大型数据中心PUE值下降到1.3以下。

此外,工信部还提出,将统筹绿色低碳基础数据和工业大数据资源,分行业建立产品全生命周期绿色低碳基础数据平台,基于平台数据,开展碳足迹、水足迹、环境影响分析评价,支撑企业、园区通过数字化转型带动绿色化提升。



我爱体育课——小校园玩转足球“大梦想”

12月3日,在长沙市雨花区德馨园小学,校足球队队员邓鑫鹏练习头球。

“凸”字形的足球训练场、没有跑道的操场、两栋教学楼,这是湖南省长沙市雨花区德馨园小学的全景。在这样一所规模不大的学校里,每个班级都有“足球队”,每个孩子都会颠球。

德馨园小学的106名教职工中有13名是足球老师,通过班级联赛、足球社团、趣味足球挑战以及每班每周一节足球课等方式方法,培养孩子们的足球兴趣,“狭小的场地并不能阻碍孩子们对足球的兴趣,兴趣是最好的老师”,德馨园小学体育老师罗韬说,利用学校的空地铺上“绿毯”、定制球门,低年级的孩子从接触足球到热爱足球,玩得津津有味,高年级孩子中的“好苗子”则会被选拔后代表学校参加比赛。

在多次全国比赛中,德馨园小学取得不错的成绩,但校长徐彬说:“成绩不是最重要的,校园足球培养的是孩子们的‘力量’,即强壮的身体力量和坚韧的精神力量,让孩子们在足球运动中健康快乐成长,追寻足球梦想。”

新华社记者 陈泽国 摄

听砖窑讲故事

新华社长沙12月8日电(记者张玉洁、张格) 近日在湖南省中方县,一个朱元璋时期的明代砖窑窑址群逐渐揭开尘封已久的面纱。

提起明太祖朱元璋,不难想到——“高筑墙,广积粮,缓称王”。经历了600多年的明代古城墙为何能屹立不倒? 刻在城砖上的“签名”又揭示了哪些秘密? 随着考古人员对这个砖窑群的进一步发掘和深入研究,一段段隐藏在城砖中的故事展现在人们面前。

砖窑说:我来自“朱元璋时期”

20世纪80年代,湖南在进行文物普查时得知中方镇舞水岸边有明代砖窑群,命名为“窑窿坡窑址群”。今年5月,湖南省文物考古研究所对该窑址群进行抢救性考古发掘。

资料显示,“窑窿坡窑址群”分布东西长约930米,南北宽约400米,为明代早期烧制城墙砖的官窑,是国内继南京官窑山遗址之后,发掘出的又一大规模明代砖窑窑址群,具有重要史料价值。

湖南省博物馆古器物研究展示

中心主任、陶瓷专家方昭远说,明代烧砖官窑在全国很多地方都有发现,基本分布在长江中下游及其支流岸边的地方,便于水运至南京,用于建设明代初期南京都城的城墙。湖南的岳阳、常德、长沙等地都发现了此类官窑,窑炉形制相似,当时应该是按照统一的图纸建造窑炉,烧出的城墙砖也规格统一。

砖窑说:那时工程就有问责追责制度

此次现场发掘的砖窑均为“馒头窑”形制,砖窑修建方式主要采取两种方式,一种为借用山势简单修整断坎断面后,在断面上向内深挖,类似“窑洞”;另一种则采取平地向下发掘一条斜坡道路,待深度达到窑室高度要求后,向内深挖成窑。

据测量,现场发掘出的城墙砖普遍长44厘米、宽20厘米、厚12厘米、重量约20公斤,形制统一。

记者看到,一些城砖正面刻有“辰州府提调官黄载”“沅州提调官判官庞栋”等相关司吏姓名;背面则刻有总甲、小甲、造砖人户、窑匠等工匠的姓名。

“这显示出当时严格的追责问责制度,也是延续我国古代‘物勒工名’的做法。”考古现场发掘负责人奚培坤说,城墙是古代最重要的防御工程,一个城墙的好坏直接影响一个朝代的安危。朱元璋时期,在全国各地广修城墙,为了保证城砖的质量,杜绝贪腐和偷工减料等现象,要求在城砖上刻上负责官员和各级制造者的名字,实施责任到人的制度。

在此次发掘出的城砖上,奚培坤等专家发现有好几位潘姓窑匠,而距离遗址不远的荆坪古村便是一潘姓大村,村内有始建于明末清初保存完好的潘氏宗祠。奚培坤等人来到荆坪古村采访时,在潘氏族谱中找到了城砖上刻名的“潘受七”和“潘万陆”等人。

“我们发现,后人在修订族谱时把这两位先祖的年代弄错了。比如潘受七,族谱记录的职业和姓名都能对上,却把出生年份写成了咸丰年。”奚培坤说,但同一批城砖上记载的官员黄载,史料上有记录他是朱元璋称帝后考上的科举,由此可以确认潘受七等人都是明代人。

樊振东、孙颖莎夺得 WTT世界杯决赛男、女单桂冠

新华社新加坡12月7日电 世界乒乓球职业大联盟(WTT)世界杯决赛7日晚在新加坡落下帷幕,一周前刚刚在休斯敦世乒赛上加冕世界冠军的24岁国手樊振东4:1击败18岁的张本智和,夺得本项赛事登陆乒坛的第一个男单冠军。

此前率先进行的另一场对决中,刚满21岁的东京奥运会女团夺冠组成员孙颖莎4:2战胜队友王艺迪,斩获女单冠军。这距离二人的上一场对阵——休斯敦世乒赛女单半决赛才过去一周多,而王艺迪是在6日的半决赛中淘汰了奥运冠军陈梦才得以晋级决赛。

男单决赛中,面对此前曾有过五次交锋的张本智和,历史战绩四胜一负的樊振东延续优势,只在第二局比赛中让对手以强攻扳回一局。第三局重整状态,樊振东以反手拧拉咬下关键分,此后便没再给对手留下太多机会,五局的比分是11:8、9:

11、11:9、11:7、11:5。

此前“小胖”对阵张本智和的唯一一场败绩是在2018年,而二人的上一次交手还是在2019年的男子世界杯决赛,当时樊振东以4:2取胜。

夺冠后,樊振东表示很开心能够在高水平比赛中获得冠军,称自己“在决赛中得到了锻炼,收获了很多”。自东京奥运会男单决赛负于“大满贯”冠军马龙后,樊振东再没输过一场正式场合的比赛,连续摘取全运会、世乒赛和WTT世界杯决赛桂冠。

相比之下,日本华裔选手张本智和今年的大赛表现则颇为不顺,年少成名的他先是在本土奥运会上3:4不敌斯洛文尼亚的约奇克,止步男单16强,以二号种子身份征战世乒赛又在单打首轮即被淘汰出局。本次WTT世界杯决赛上,状态回归的张本智和接连战胜法尔克、黄镇廷和巴西名将卡尔德拉诺,直至决赛面对世界排名第一的樊振东。

为冬奥护航 知识产权保护实施专项行动

新华社北京12月8日电(记者王琳琳)2022年北京冬奥会进入倒计时冲刺阶段。国家知识产权局知识产权保护司司长张志成8日在国家知识产权局举行的第四季度例行新闻发布会上介绍,国家从2021年10月中旬到2022年6月底在全国范围内开展专项行动,对冬奥会和冬残奥会奥林匹克标志知识产权侵权行为保持高压态势。

专项行动包括五项重点任务:一是根据《奥林匹克标志保护条例》,加强对奥林匹克标志和残奥会有关标志的保护;根据专利法、商标法等法律规定,做好有关奥林匹克标志的外观设计专利、注册商标等各类知识产权立体化保护。二是加强市场违法信息排查,建立案件信息移交快速反应机制,及时处置案件线索,做好监管保护各环节的工作协调和衔接。三是广泛开展奥林匹克标志保护宣传,持续加强奥林匹克标志相关知识产权普法,提升社会公众保护意识。四是重点强化商品

生产集中地、销售集散地、电商平台总部所在地奥林匹克标志保护,推动违法线索互联、监管标准互通、行政执法信息共享。五是正确适用相关法律法规,从严处置侵犯奥林匹克标志相关专利、商标等知识产权的违法行为。

在第32届奥林匹克运动会上,中国体育代表团取得优异成绩,为祖国和人民赢得了荣誉。但一些代理机构受申请人委托,把“杨倩”“陈梦”“全红婵”等奥运健儿姓名和“杏哥”“添神”等相关特定指代含义的热词进行恶意抢注,产生了恶劣的社会影响。

对此,国家知识产权局有关负责人重申,依法严厉打击未经授权将奥运冠军等较高知名度奥运健儿姓名作为商标进行恶意抢注进而损害其姓名权及合法权益的行为,以及依法严厉打击利用与奥林匹克运动或者残奥会运动有关元素开展商业活动引人误认的不正当竞争行为。对涉嫌构成犯罪的行为,及时移交公安机关。

国漫集结献礼冬奥！ 电影《我们的冬奥》定档1月15日

新华社北京12月8日电 集结多个经典中国动画角色形象,为北京2022年冬奥会和冬残奥会打造的动画电影《我们的冬奥》近日官宣定档,将于2022年1月15日全国上映。

据悉,该影片集结了《大闹天宫》里的“齐天大圣”、《大耳朵图图》里的“胡图图”、《熊熊乐园》里的“小光头强”“熊大”“熊二”、《非人哉》里的“九月”“敖烈”以及木偶动画里的“小虎妞”“老寿星”等多个中国动画角色形象,还加入了冬奥会吉祥物冰墩墩和冬残奥会吉祥物雪容融;在制作形式上,融入

了CG动画、传统木偶定格动画等多种表现形式。影片故事围绕冬奥村开村仪式展开,讲述了一个因为相遇而产生关于团结、梦想、勇气和拼搏的多篇章故事。

电影《我们的冬奥》由北京冬奥组委官方特授权制作,“瑞雪丰年”定档海报采用了浓郁的中国风设计,以北京特色中式建筑风格,突出世界上第一座“双奥之城”悠久的历史底蕴。同时发布的电影《我们的冬奥》定档预告,精美的画面搭配节奏感极强的中国风音乐,集结了几代国人的童年记忆逐个闪现。