

2021年我国将启动第二批16个区域医疗中心试点建设

新华社合肥7月24日电(记者王琳琳、徐海涛)缓解群众看病难,扩容优质医疗资源是关键。“今年国家将启动第二批16个区域医疗中心试点建设,还将继续规划设置国家医学中心、临床医学研究中心等,形成临床重点专科群,放大国家级优质医疗资源。”国家卫健委副主任李斌24日在合肥举办的2021全国深化医改经验推广会暨中国卫生发展高峰会议上透露了国家分级诊疗体系建设的新规划。

今年5月,国务院办公厅印发了《深化医药卫生体制改革2021年重点工作任务》,“促进优质医疗资源均衡布局,完善分级诊疗体系”被列作第二大方面重点工作。

“部分人反映‘十四五’医改不知

道怎么抓?非常清楚的答案就是要形成有序就医格局。这个格局在哪儿?关键是拿出真招实招措施,落地大病重病在本省(区市)就能解决,常见病、多发病在市县解决,头疼脑热在乡镇村解决。”高峰会议上,在解读深化医改2021年重点工作任务时,国家卫健委体改司司长许树强针对业内困惑给出明确回应。

具体而言,许树强介绍,今年要做的主要是五项重点:一是推动优质医疗资源扩容和均衡布局,二是推进医联体建设,三是推进分级诊疗体系建设,四是完善全民医保制度,五是振兴中医药发展。

在医疗服务体系适配性方面,国家层面和省级层面,今年还将再启动建设16个区域医疗中心。“这

意味着到明年基本可以实现区域医疗中心全国各省份全覆盖。”许树强说。另外,地市级和县级层面,重点推进医联体建设。社区和乡村层面,主要把基层医疗卫生服务的“网底”筑牢。

在推进医联体建设方面,许树强透露,国家正研究起草“十四五”时期加快建设完善分级诊疗体系的指导性文件,组织对全国分级诊疗和医联体建设情况进行全面评估,推进各级各类医疗机构落实功能定位。

在完善全民医保方面,今年重点是鼓励有条件的省份推动基本医保省级统筹。许树强介绍:“现在省级统筹只有9个省,希望进一步扩大省份,同时扩大统筹能力,加强中医药振兴发展。”

今年59岁的道安,高中毕业后进入成都金银制品厂工作,开始从事银花丝制作工作,至今已有四十余年。成都银花丝以“平填花丝”著称,与蜀绣、蜀锦、漆器、竹编并称为成都非遗“五朵金花”,2008年,成都银花丝制作技艺被列入国家级非物质文化遗产项目名录。

上世纪九十年代末,成都金银制品厂改制,大批老师傅转岗改行,成都银花丝技艺几近失传。那时道安成立自己的工作室,潜心研究银花丝技艺,学会了银花丝制作的全部工序,还将以往很多老师傅靠经验摸索的工序形成了科学标准的流程。

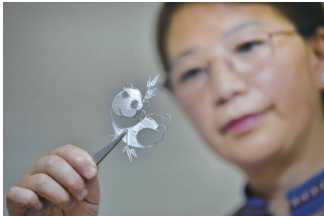
2008年,在道安的熏陶鼓励下,女儿王晓璐投身银花丝的传承与创新。在继承母亲传统手艺的同时,王晓璐希望给银花丝注入更多的装饰性与实用性,让古老的工艺能够走入“寻常百姓家”。

“现在我的工作室有12名学徒,我希望能有更多愿意学、能吃苦、喜爱银花丝的年轻人,用他们的新思想、新理念加上新技术,将这门古老的传统技艺传承下去。”道安说。

/新华社记者 刘坤 摄



四十余载精一技 守护千年银花丝



虚假好评打造的“网红店”可信吗？典型案例给你现身说法

在电商平台上,用户评价往往是消费者选择商品的重要参考因素。也正因如此,一些不良卖家为吸引消费者的注意力、获取更多交易机会,寻找“刷手”进行虚假交易,以不正当方式提高商品销量、用户好评度和店铺信誉。近日,市场监管总局公布一批网络虚假宣传不正当竞争典型案例,严厉打击“刷单炒信”、虚假宣传等不正当竞争行为。

“大V”编造的高分点评

典型案例:根据11家大众点评平台入驻商家打造所谓“网红店”的需求,2020年底,杭州之壹品牌管理有限公司招募大量大众点评平台“大V”,“大V”到店付费用餐,编造好评“作业”发布,并予以高分点评,好评“作业”经“审核”后返还餐费。当事人通过内容和流量双重造假,帮助商家提高星级,并大量增加优质评价,欺骗误导公众。

法律依据及处罚:当事人的行为违反了反不正当竞争法第八条第二款规定,依据第二十条第一款对当事人责令停止违法行为,处罚款20万元。

案例点评:网络点评和排名,原本是通过统计与展示互联网用户消费后的真实反馈形成的大数据,反映人气、实力和市场口碑等信息,以帮

助消费者更便捷地判断和选择。在虚构评价等方式下,“粉丝”可以有,“互动”可以买,“好评度”能够提升,“播放量”可以增长,损害了广大消费者的知情权、选择权等合法权益,破坏了公平竞争的市场秩序,不利于互联网生态健康发展,必须加以整治和清理。

“刷”出来的网店销量

典型案例:深圳市酷美传媒有限公司组织员工以及亲友帮忙下单,实际不发货,待流程结束后通过其他渠道退款,另外再给17元/单的刷单佣金。当事人的进货单据和订单明细显示,实际进货量、销售量、销售额与其在淘宝天猫店宣传月显示的销售量“1.5万+”严重不符。当事人承认其在平台的销售数量是通过刷单实现的。

法律依据及处罚:当事人的行为违反了反不正当竞争法第八条第一款规定,依据第二十条第一款责令当事人停止违法行为,处罚款5万元。

案例点评:“刷单炒信”本质就是造假,即在点击、阅读、观看、消费等方面,利用造假手段让自己的数据“好看”,误导市场、诱导消费,实现自身利益最大化。根据实施“刷单炒信”行为的不同主体,大体可以分为“自刷”和组织他人刷单两种。而“自刷”最典型的手段就是通过组织员

工、亲友等熟人刷单,虚构商品销售状况、用户评价等信息。

规模化刷单非法获利

典型案例:2018年、2020年前后,浙江省台州市陈某辉分别注册了浙江小辣信息科技有限公司、浙江番茄信息技术有限公司、浙江辣椒信息技术有限公司三家公司,申请“企业QQ号”并招募雇佣员工21名,分设成“排单组、审核组、导购组、售后组”,运营“刷单炒信”工作。借助专用刷单软件,搜索有刷单需求的商户,分配“刷手”刷单任务,完成虚假交易,帮助网店经营者在平台的评价体系内获取更高的商业排名、信用度和用户访问量,误导消费者。自2018年9月至2021年4月,当事人共刷单2951750单,刷单商品总金额3.59亿余元,获利372.93万元。

法律依据及处罚:当事人的行为违反了反不正当竞争法第八条第二款规定,依据第二十条第一款责令当事人停止违法行为,处罚款200万元。

案例点评:组织专业团队、利用网络软文,当前“刷单炒信”日益呈现出组织化、职业化、规模化等特点,在严厉查处卖家刷单行为的同时,严肃追究帮助刷单主体的法律责任,也是斩断这一利益链条的重要环节。

/新华社记者 赵文君

最高检:

上半年超17万人因危险驾驶罪被起诉 袭警罪入刑后已起诉1400余人

新华社北京7月25日电(记者刘硕)最高人民检察院25日发布了今年1月至6月全国检察机关主要办案数据。数据显示,今年上半年,全国检察机关共受理审查起诉各类犯罪1102975人,案件总量已超过2019年同期水平,表明疫情防控常态化后刑事犯罪发案量重新呈上升趋势。

数据显示,上半年,危险驾驶罪仍是检察机关起诉人数最多的罪名,共起诉173941人。在各类犯罪中,经济犯罪和网络犯罪案件数量持续攀升,检察机关共受理157053人,占总体案件量的14.2%,达到近年来最高值。全国检察机关上半年起诉赌博类犯罪46575人,其中开设赌场罪40217人,占86.3%。

刑法修正案(十一)自今年3月1日施行以来,全

国检察机关共对触犯其中10个罪名的2085人提起公诉。其中人数较多的罪名有:袭警罪1444人,催收非法债务罪307人,高空抛物罪108人,危险作业罪99人,妨害安全驾驶罪88人。

在未成年人检察工作方面,全国检察机关上半年共批准逮捕未成年犯罪嫌疑人13719人,同比上升51.4%;不捕11521人,不捕率为45.6%。同期,对侵害未成年人犯罪批准逮捕21521人,同比上升41.9%。

数据显示,受打击跨境电信网络诈骗犯罪和跨境赌博犯罪专项工作以及国内疫情好转、境外疫情持续的双重影响,妨害国(边)境管理犯罪人数成倍上升,1月至6月,检察机关共起诉10707人,同比上升3.5倍,集中分布于云南、广西、广东、四川等地。

郑万高铁最后一座万米长隧 巴东隧道全隧贯通

新华社武汉7月25日电(王贤、刘皓)“巴东隧道最后一炮,起爆!”随着中铁五局郑万高铁湖北段项目部四队队长李继承一声令下,在响亮的爆破声中,郑万高铁最后一座万米长隧——巴东隧道25日全隧贯通,为2022年全线开通运营奠定了基础。

巴东隧道是郑万高铁全线控制性工程,隧道位于湖北省恩施土家族苗族自治州巴东县境内,全长13248米,设进口及1号、2号、3号三个横洞。隧道地质条件复杂,穿越滑坡体、断层、岩堆、煤线及石膏地层,安全风险高、施工难度大、工期紧张,属高风险软弱围岩隧道。

李继承介绍说,巴东隧道从开工到贯通历时1697天,建设者克服重重

困难,采用信息化、智能化管理,引进了全电脑三臂凿岩台车等智能化配套设备,使用机械化大断面法开挖。建设者贯彻“快挖、快支、主动加固、快封闭”的理念,实施超前地质预报、超前水平钻孔、瞬变电磁仪超前探水,利用全自动断面检测仪实时监测,实现隧道作业安全风险动态管控。

据介绍,郑万高铁是我国“八纵八横”高速铁路网的重要组成部分,全线818公里,设计时速350公里,是西南地区连接华中和华北的主要高速客运通道,其中郑州至湖北襄阳段2019年底已建成通车,全线预计2022年通车,届时从重庆中心城区坐高铁到郑州,将由现在的8个小时缩短到4个小时。

西藏首个古建筑保护性改造的艺术空间揭幕

新华社拉萨7月25日电(记者金一清、司源)25日,西藏首个由古建筑保护性改造而成的文化艺术空间吉本岗艺术中心在拉萨正式揭幕,并推出首场艺术展览。据了解,吉本岗艺术中心是在具有近两百年历史的吉崩岗拉康的基础上进行保护性改造建成的。

吉崩岗拉康是拉萨现存唯一一座坛城结构古建筑。“拉康”为藏语,意为宫殿。吉崩岗拉康内部保留有大量清代壁画,曾是拉萨古城地标之一,对于西藏建筑、艺术、历史的研究具有较高价值,是拉萨市级文物保护单位。

2018年,拉萨市城关区文旅部门着手对吉崩岗拉康进行修缮,并与当地文化艺术品牌“醍醐”合作,以“古建公益性再利用、共建公共文化场所”为目标,将该古建筑保护性升级改造为吉本岗艺术中心。改造面积约800平方

米。吉本岗艺术中心的落成,让曾经的拉萨古城地标重新焕发活力,将有效助力当地公共文化服务质量的提升。吉本岗艺术中心负责人方望说:“今后将与一线文化艺术机构合作,持续推出公共文化教育活动,用当代语言、多元形式传递传统文化。”