



现代诗公园落成 长春新增一处文化地标

位于长春南溪湿地公园蝶湖区域 公园内的诗歌将来馆已于12月27日开馆

近日,城市晚报全媒体记者获悉,位于长春南溪湿地公园蝶湖区域的现代诗公园目前已经落成,已于12月27日举行现代诗公园开园、采风、诵读等系列活动,公园内的诗歌将来馆面向市民免费开放,长春市新增一处文化地标!

现代诗公园南临南四环路,北抵中海国际社区,东近临河街轨道交通4号线,西靠彩织街,占地14.7公顷。

12月25日中午,记者赶往现代诗公园踏查。



在西入口广场处,林立着多个石墙,上面雕刻着百年经典现代诗53首,同时在去往诗歌将来馆的路上,随处可见雕刻着诗歌的石碑,海子的《面朝大海春暖花开》,北岛的《回答》,卞之琳的《断章》等我们耳熟能详的现代诗纷纷呈现在眼前。

顺着环路,就来到了诗歌将来馆,不过,目前该馆还没有开放。“三天之后开放!免费的。”一名工作人员表示。

“这对喜欢诗的市民来说,是一块宝地啊,在这个公园里走一走,读一读诗,是一种心灵的享受!”正在公园里浏览诗词的顾先生笑着表示。



据了解,长春市素有“国家园林城市”“全国绿化模范城”“国家森林城市”等美誉,目前城区内已有148座公园。近期落成的现代诗公园,将园中部分区域植入诗歌元素,融合科技手段,将传统文化、现代艺术建筑风格相结合,形成独具特色的“一园、一馆、一环路”布局。“一园”是指诗歌园,将在户外集纳百年新诗经典300首,分设经典、流行、爱情、儿童、吉林5个板块;“一馆”则是指“诗歌将来馆”,该馆位于园内东部,邻近蝶湖区域,馆内设置未来诗歌展示厅兼诗歌书吧、多功能厅、驻园诗人办公室3个功能区,馆内利用现代传播手段,设置动态诗歌管理平台,诗歌馆内设置1000个预留小窗口,从2020年标记至2119年,用于展示每年入驻的诗人手稿;“一环路”是环湖1193米的市民休闲环路,公园内绿植草木资源丰富,蝶湖周边场馆、木椅、景石、景墙等诗歌传颂场所和载体举首可见。

现代诗公园从规划到落成,历经长春市委、市政府和众多诗人、作家、学者的广泛参与。在长春市委宣传部的多次调研和指导下,现代诗公园将被打造成为写诗、爱诗、传播诗的中国新诗集聚地和新的城市文化地标。/城市晚报全媒体记者 王跃 报道 蒋盛松 摄

长春南湖公园 趣味雪雕赛落幕

其中《荷美》获特等奖
《丰收》《欢喜年》获一等奖



获得特等奖的雪雕作品《荷美》



获得一等奖的作品《欢喜年》



获得一等奖的作品《丰收》

12月26日,长春市南湖公园来了很多游客,大家几乎都是冲着趣味雪雕赛这20个精彩作品来的。作品形态各异,美丽多姿,吸引游客们驻足观看,并拍照留念。

作品《丰收》大受欢迎,其展示的有农家小屋、灶台、围墙、粮仓等元素,粮仓上写着一个大大的“丰”字,而这几个元素雕刻得都非常形象、到位,像围墙连砖头出现裂缝的细节都处理得栩栩如生,体现出浓浓的农家风情。

与《丰收》类似的作品还有《欢喜年》,里面的元素更多,仅一个农家小屋就展示得淋漓尽致,窗户、门、房檐、木头柱子等都很形象,其中门把手都能看得很清楚。再配上屋外的磨盘、石桌、石凳等,让整个作品看上去非常喜庆、温暖。

现场最高、最大的作品《荷美》也非常受游客欢迎,不时有游客合影留念。该作品以荷花、亭子、树木为元素,把美丽的南湖景象在雪上呈现,其中中间那朵盛开绽放的荷花更是被立体地展示出来,给人一种美感的同时,更有视觉的冲击。

除了雪雕外,记者在现场看到冰雕也正在制作中,其中一些已经完成,而这些冰雕和雪雕,都将成为即将到来的“幸福长春·醉美南湖”冰雪灯光展主要组成部分。现场这些冰雕都以牛为主题,有“财如牛毛”“壮如牛”“牛年忘忧”“牛年有鱼”等,牛的雕刻形象各有不同,也各具特色,每个冰雕看上去晶莹剔透、栩栩如生。

据了解,趣味雪雕赛完工后,评审组委会已从选题立意、创意创新、创作难度、技能技巧、艺术表现力等方面对作品进行了打分,最终《荷美》获特等奖,《丰收》《欢喜年》获一等奖,《残荷之美》《渔猎》《冰河时代》获二等奖,其余作品分获三等奖和优秀奖。特等奖颁发证书及奖金1.8万元,一等奖颁发证书及奖金1万元,二等奖颁发证书及奖金6000元,三等奖颁发证书及奖金3000元,优秀奖颁发证书及奖金1000元。

/城市晚报全媒体记者 吕闯 报道 摄