

刘晓庆来霸气出演千古女帝,影后惠英红、倪萍强强联手《我就是演员之巅峰对决》战火重燃

据搜狐娱乐 由浙江卫视制作的大型原创表演类综艺节目《我就是演员之巅峰对决》,在结束了上半季的比赛后,进入的是下半季单人淘汰赛。参加竞演的是选择留下来的上半季嘉宾——郭晓东和三位全新嘉宾:刘晓庆、惠英红和关晓彤,他们将分别带来自己的个人作品。巅峰对决,一触即发。



刘晓庆来霸气出演千古女帝武则天 关晓彤在《搭错车》中催泪全场

刘晓庆曾是新中国影视史上,最受观众欢迎的女演员之一,她的加盟,也成为巅峰舞台的一大亮点。本期节目,她出演剧目《武则天》。作为中国历史上唯一的女皇帝,武则天传奇的一生,多次在影视作品和舞台上被演绎。刘晓庆也曾经出演的电视剧《武则天》,当时也引起了极大关注。这次请她来金牌班底助阵,她在这个舞台上,演绎一个另类的武则天。

影后惠英红、倪萍联手带来《长辈》 郭晓东再演《推拿》神演绎盲人

娄烨导演的电影《推拿》,作为柏林银熊奖的提名影片,也是郭晓东演艺生涯中的代表作之一。本场他将把他的经典作品搬上舞台,更请来了原版电影中的对手演员来搭戏。现场他演绎的盲人按摩师,可谓入木三分。他的这次舞台演绎,超越了之前的表演。舞台版的《推拿》,与电影版又有了不同。惠英红曾数次获得金像奖影后,被人评价是用生命在演戏。本期,她搭档倪萍出演改编自电影《长辈》的剧目,一位是一心要父母合葬的女儿,一位是拼死阻挠的家中长辈,两

关晓彤作为目前来到巅峰舞台上最年轻的竞演嘉宾,她亮相的作品,是改编自经典电影《搭错车》的剧目,出演被收养的女孩小美。当舞台上响起《酒干倘卖无》熟悉的旋律的时候,全场泪崩。关晓彤的表演感动全场,现场 boss 团对她评价,曾是原版电影演员之一的李立群,又对这个剧目给出了自己的点评。

人之间存在着很多的故事。两位影后的对手戏,终究擦出了火花。表演中,惠英红克服了她的一口“粤普”,带来的表演障碍。从下半季开始,学徒们有了新的规则,可以进入任何适合的剧目助演。本场,孟美岐、张大大外,新加入的李庚希和董又霖,又出演了角色。现场 boss 团,对李庚希的表演纷纷点赞。重塑自己,成就角色,浙江卫视《我就是演员之巅峰对决》,四出精彩剧目,实力个人作品,豪华助力阵容,每周六晚 8 时 30 分,下半季竞演再启,敬请品鉴!



开心麻花电影《半个喜剧》中传千人观影《驴得水》“笑友”归来再引轰动

据搜狐娱乐 7 日,由周申、刘露编剧兼导演,任素汐、吴昱翰、刘迅、汤敏主演,常远、梁翘柏特别出演的爱情喜剧电影《半个喜剧》,在中国传媒大学举办了“正经说笑”特别见面会,千人场首映拉开全国首映序幕。主创周申、刘露、任素汐、吴昱翰、刘迅、汤敏悉数出席,与同学们“正儿八经”地探讨新生代年轻人的情感观点。电影《半个喜剧》,由高分喜剧《驴得水》原班人马历经三年打造。2016 年,《驴得水》便是在中传开启校园巡演第一站。此番“笑友”回归,亦不负期待,在观影过程中,千人观众全程爆发出 125 次大笑,途中更是多次自发响起十余次掌声。在互动环节,更有任素汐和吴昱翰走心献唱电影主题曲《如果我不是我》,让“笑友”们大饱耳福。更有观众点赞:“在延续了高质感笑点之余,《半个喜剧》比《驴得水》更贴近年轻人的生活,一半非常好笑,一半着实戳心。”据悉,开心麻花电影《半个喜剧》将于 12 月 20 日全国上映。

《驴得水》原班主创时隔三年再回中传“笑友”归来千人放映再引轰动

7 日,电影《半个喜剧》在中国传媒大学举办“正经说笑”特别见面会,1500 人的观影现场座无虚席,观影全程爆发出 125 次大笑,途中更是多次自发响起十余次掌声。据悉,此次是导演周申、刘露,主演任素汐继《驴得水》之后,时隔三年,再度携新作走入中传校园。谈及当下的心情,周申坦言:“有点兴奋也有点紧张,三年前大家对《驴得水》的喜欢,我们感激至今,希望《半个喜剧》,仍然能为大家带来快乐。”刘露则补充道:“早得知‘中传’的严格,本来特别忐忑,但是今天看到大家

的热情,让我悬着的心终于放下来了,谢谢大家的喜爱,也希望各位在感到快乐之余,如果能从《半个喜剧》得到思考和力量,对我们双方都是幸运的事。”第一次走进中传校园的主演吴昱翰,更是激动表示:“虽然是第一次,但是大家的热情,让我觉得像‘亲人’!”对于此番“笑友”回归,观众们不仅大呼:“欢迎常来”,更有三年前,就在此地看过《驴得水》的观众,三年后,依旧在同一地点如约而至,并热烈点赞:“《驴得水》团队又一次把惊喜带到中传!剧本扎实、笑点高级、演员融入,周申和刘露两位导演三年打磨的匠人精神令人钦佩。”影片的优质呈现和强烈的代入感,离不开演员鲜活的演出,为了找到合适角色的演员,导演团队历经四个月的海选,从近六百人中,精心挑选演员阵容。在剧本的创作上,团队开启以人为“本”的新模式,追求真实体验。周申透露:“在创作中追求演员的真实反应,只提供简单的故事框架,让演员在情境中,丰满角色的台词和细节。”任素汐在片中饰演飒爽的大龄单身女青年莫默,贡献了数场情绪激烈的片段,表示:“每一次的全新投入,都像褪了一层皮一样,角色内心的拉扯,自己全都感同身受,就像经历了一次全新人生,这也正是演员这个职业的魅力。”饰演孙同的吴昱翰则分享道:“早在开拍的前一年,演员就已经全部到位,开始下地排练,培养默契。”郑多多的扮演者刘迅则认为:“每一句台词都是自己能捋顺、合乎情理的。”高璐的扮演者汤敏更关注拍摄中对手的碰撞:“在一场对手戏里,刘迅一句即兴反应的台词,感染了自己情绪的释放。”导演周申感性坦言:“我们是用演员来‘写’剧本的。”导演刘露更是走心感谢演员们的付出:“电影能得到如此理想的呈现,都是演

“妥协生活”还是“坚守底线”引发热议 导演寄语年轻学子要勇敢选择

在映后互动环节,现场的学子更是踊跃发表自己的见解,与主创热烈地探讨影片中的“现实”话题。对于片中“是坚守底线,还是妥协生活”的话题,主创与学子们也分享了各自的观点。任素汐谈到:“莫默代表着不向世界妥协,选择坚守自己对错观的一类人。”而对于以孙同(吴昱翰 饰)为代表的“异乡人”们,所面临的理想与现实、生存与底线的困境。吴昱翰直言:“生活很难,但为了生活放弃底线,会让自己越走越远。”郑多多(刘迅 饰)与孙同之间本相互依赖,却遭受多重考验的友谊,引发了同学们关于友谊底线的探讨,“不能做伤害好朋友的事”,则是大家一直赞同的底线。作为爱情喜剧,《半个喜剧》中“孙同为莫默弹唱”、“音乐节狂欢”等情感桥段的呈现,亦让大家直呼“甜到不行”,而影片对于爱情底线的发问,更让观众们抛出“人要学会及时止损”、“像没受过伤一样去爱”等金句连连的新生代爱情观。对于影片的价值传达,在现场,导演周申更是走心地寄语现场年轻学子:“年轻人的世界观还在形成中,拥有很多可能性,虽然有人总说,‘成年人不做选择’,但我觉得,成年人更要坚持对错。”导演刘露真挚表示:“我们把自己经历过或者看到过的事情呈现出来,告诉还在坚持的人,你们是有同伴的,希望处于选择关口的各位,能坚持自己内心真实的想法。”在现场,更有主演任素汐和吴昱翰动人献唱主题曲《如果我不是我》,寄语现场相信爱情和美



好的年轻人。不少台下同学走心点赞:“这部电影属于每一个面临抉择的年轻人,不说教、不苦大仇深,在诙谐的表达中带给人力量,很暖很有爱”。影评人“一罐寡言”表示:“还记得当初看《驴得水》的时候就有一种惊艳的感觉,今天看《半个喜剧》,更感受到导演良苦用心,好笑的同时,有一份更深层次的思考。”据悉,影片《半个喜剧》由浙江斯立文化传播有限公司、浙江开心麻花影业有限公司、天津猫眼微影文化传媒有限公司、麦特文化发展(宣恩)有限公司、厦门花兰朵朵影视合伙企业(有限合伙)、浙江横店影业有限公司出品,将于 12 月 20 日全国上映。