

几十个难忘的日日夜夜、一个又一个国字号民乐大师、一首又一首经典国乐弹奏,无数次响彻舞台的欢呼掌声,无数个关于国乐的感人瞬间……作为吉林市实施中华优秀传统文化传承发展工程的一项重点工作,也是吉林市庆祝中华人民共和国成立70周年系列活动之一——2019吉林市“盛世中华·国乐江城”艺术季,从8月25日开始,持续到10月末,艺术季用传统民族乐器,奏响中华经典之声,弘扬民族时代精神。

国乐音韵悠扬婉转,琴声绵绵,清音回荡……一场展示中国国乐魅力艺术盛典虽然落幕了,但却在吉林市播下一片薪火相传的种子,掀起的弘扬优秀传统文化、传承国乐艺术的热潮。



国乐江城 让传统文化走入百姓家

国乐盛宴 国字号民乐大师齐聚江城

国乐,中国式优雅,以其轻微淡远,中正平和的审美,承载中华民族几千年的智慧文明。吉林市文化底蕴深厚,国乐、戏曲、京剧、书法、诵读等中国传统艺术在这里创造转化、创新发展。特别是国乐文化,作为中华优秀传统文化的重要组成部分和唯美表现形式,在美丽江城具有广泛的群众基础,日益成为城市文化品牌。

吉林市委市政府坚定文化自信和文化自觉,将弘扬国乐文化作为中华优秀传统文化传承发展工程的重要载体,决定从2019年起,以“弘扬国乐艺术,传承优秀传统文化,打造文化品牌,展示江城形象”为宗旨,以“国家级、专业性、品牌化”为定位,开展“盛世中华·国乐江城”艺术季活动。

2019吉林市“盛世中华·国乐江城”艺术季是吉林市庆祝中华人民共和国成立70周年的重要活动,由中共吉林市委、吉林市人民政府主办、中共吉林市委宣传部、吉林市文旅局、吉林市教育局承办,吉林市群众艺术馆、吉林市人民大剧院协办。这次活动突出“弘扬国乐艺术、传承传统文化”,大力展示吉林市在创新传承国乐艺术上的新成果,打造旅游文化名城的新名片。整体活动包括了国乐精品演出、论坛讲坛、展览展示与系列下基层活动以及群众性广场活动等4类共24项艺术活动。

8月25日,2019吉林市“盛世中华·国乐江城”艺术季开幕式暨“最美时光,赵聪和她的朋友们”专场音乐会在吉林人民大剧院举行。赵聪是中央民族乐团副团长、首席琵琶演奏

家,国家一级演员,也是吉林市人。开幕式上,赵聪与她的艺术家朋友们为家乡人民演绎了《春江花月夜》、《丝路飞天》等曲目,体现了浓浓的桑梓之情。艺术季也拉开了“国家级”的国乐大师们演出序幕,艺术季还邀请中央音乐学院教授、著名古琴演奏家李祥霆;中国音乐学院教授、著名古筝演奏家王中山;中央音乐学院教授、中央音乐学院附中民乐学科主任、著名二胡演奏家马向华等顶级国乐大师以及徐君跃、刘善教、马维衡、马杰、朱默涵等5位国家级古琴演奏家齐聚江城,为吉林市艺术爱好者带来高端专业的殿堂级演奏。

艺术季上,国乐名家们对经典曲目的倾情演绎,体现了对优秀传统文化的传承,彰显国乐魅力。国乐名家和外地演出团体在提供精彩国乐盛宴的同时,将吉林市浓厚的文化氛围传递出去,吸引了外地观众专程来吉观看演出。国乐艺术季让更多的人认识吉林市、了解吉林市、喜欢上吉林市。

落地开花 国乐经典融合江城文化

虽说“高山流水”、“琴棋书画”尽人皆知,若细问国乐精髓为何物,则大多茫然。如何让国乐真正走近大众,让那些被淡忘的经典金曲重回大众视野,展示中华民族文化的恒久魅力和时代风采,2019吉林市“盛世中华·国乐江城”艺术季为了破解这道难题,在活动内容安排上,既有高端的国乐大家专业演出、讲座论坛,又有群众乐于参与、丰富多彩的国乐大家走进学校、走进社区等系列走进活动及群众性广场活动,做到雅俗共赏、全民参与。

为了让富有国风特色的天

籁之音撼动心扉,更快的被江城群众接受,吉林市更是文旅融合、精彩呈现。著名二胡演奏家马向华与吉林省中青年演奏家、文化志愿者共同演奏民乐经典曲目,这些曲目以吉林市新八景为背景,让现场听众欣赏了一次融合江城文化的音乐盛宴。由吉林艺术学院青年国乐团、吉林艺术学院乐声合唱团联袂演出的松花江音舞诗画——民族交响诗剧《大爱长白》,娓娓动听地讲述了一个中国故事,折射出华夏民族天地仁爱、奔流不息的生命精神。“古韵江城”吉林市第三届古琴文化艺术系列展示活动——纪念顾梅羹诞辰120周年音乐会中,著名古琴演奏家徐君跃、刘善教、朱默涵、马维衡、马杰,分别用唐、宋、元、明、清五张老琴演奏了古琴经典曲目,让观众们感受到千年古琴的魅力。今古情怀——李祥霆古琴音乐会,以演奏名曲与即兴命题演奏两种方式,让更多人了解了古琴丰富的文化内涵,感受到中华优秀传统文化魅力,促进了吉林市古琴文化传承与发展。

国乐名家参与的论坛讲坛活动,为学校师生、市民群众带来了当代国乐领域的前沿学术成果和发展动态。吉林艺术学院国乐专家在吉林市丰满区江南街道老年大学的交流表演,深受老年学员们的欢迎和喜爱。在万科松花湖度假区举行的千人旗袍快闪秀,在青山绿水间,开启了旗袍秀加民族器乐演奏的特色艺术表演。在吉林市政府前广场举行的老歌新曲大家唱以及松花江周末休闲舞会等品牌活动,都融入了传统民族器乐演奏。

此次艺术季将国乐文化的博大精深、流传千年的华夏经典,通过民族音色生动地呈现给观众,不仅带给了观众唯美的艺术享受,更让观众感受到中华优秀传统文化的强大生命力和经久魅力。

文化传承 国乐艺术扎根江城沃土

有了经典国乐的魅力,有了越来越多江城百姓的关注,2019吉林市“国乐江城”艺术季播下一片希望的种子,掀起的弘扬优秀传统文化、传承国乐艺术的热潮。

艺术季活动中,吉林市教育局组织了“德语心花”中华优



秀传统文化进校园文艺展演等系列活动,以吉林一中、吉林毓文中学为重点,开展国乐传承活动,通过面向全体学生普及与推广中华优秀传统文化,将国乐等中华优秀传统文化融入学校教育教学。吉林市第一中学在2015年成立了冷韵民乐学生社团,包含古筝、琵琶、长笛、古琴等多种乐器,在每周三开设校本选修课。吉林毓文中学将古琴作为学校中华优秀传统文化传承的重要内容,在2019届设立两个“领航班”,招收全市最优秀的初中毕业生,高中三年开设古琴课,邀请相关平作为客座讲师进行每周一次的授课,这些学生将承担起中华优秀传统文化的传承使命,将中华优秀传统文化发扬光大。

“现在很多人不了解国乐,许多孩子们都在学钢琴、学西洋乐器,中国的民乐其实是在流失的。所以要把民乐这种经典的乐器传承下去,将更多的

美好留给下一代孩子们。”吉林市教育局面向全体学生普及与推广中华优秀传统文化,将国乐等中华优秀传统文化融入学校教育教学,引领学生自觉接受中华优秀传统文化的熏陶,树立健康向上的审美观和正确的价值观。艺术季增强传统国乐艺术的全民参与及互动体验,强化传统文化的传播和渗透。

国乐传承发展是一个潜移默化、久久为功的过程。据了解,吉林市将以本次活动为契机,深植优秀传统文化的土壤,将弘扬国乐文化作为中华优秀传统文化传承发展工程的重要载体,将这一大型国乐艺术综合活动,持续开展下去,让“盛世中华·国乐江城”艺术季的品牌影响力转化为全体市民的文化自信力和城市发展助推力,让大家共同感受江城之美、国乐之美、中华优秀传统文化之美。/记者王静报道 江城日报丁子航摄

