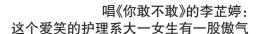


李芷婷刚开始的梦想,以格不曾忘却的执着

《中国好声音》载着爱音乐的孩子们出发

据网易娱乐7月26日晚,2019《中国好声音》在浙江卫视播出第二期,以CSM55城2.341%的收视率蝉联收视冠军。 这期节目里,18岁的大一女生李芷婷和30岁的马来西亚华裔以格先后登台,她们的歌声打动了许多观众。有着截然不同的性格和经历的两人,一个让导师开心到"笑",一个让导师感动到"哭";一个刚刚踏上追梦征程,一个已经在《中国好声音》逐梦四年。但相同的是,她们都有着追逐梦想的决心,而《中国好声音》这趟梦想号列车,即将载着她们出发。





在2019《中国好声音》第二期播出后,长相甜美,声线却格外坚定、有力的18岁女孩李芷婷,用一首《你敢不敢》,打动了许多人。

目前,在台中科技大学护理科念大一的她,阳光爱笑的性格,十分有感染力,停不下来的笑声,当场逗笑了几位导师,王力宏开玩笑"如果真的有杀手锏的话,她可以笑,笑到让对方唱不好。"这个总是笑盈盈的少女,其实在很多事情上有自己的坚持。

进入大学后,李芷婷有过一段无疾而终的感情。李芷婷告诉对方自己想当歌手的梦想,却换来了"觉得这个想法太天马行空"的评价,最后两人的感情也因此画上了句点。李芷婷把这首《你敢不敢》,唱给过去和现在的自己听。对于感情这件事,芷婷有她的坚持——如果你爱我,就应该接受我的全部。"这么说会不会很幼稚,可这就是我当时的真实想法"。最后,李芷婷总结自己"不会妥协":"我觉得很多时候,我是有一股傲气在的。"

在台中出生、长大的李芷婷是家里最小的孩子,从幼儿园开始,就很喜欢唱歌的她, 经常一个人在家旁若无人地唱,甚至因为唱得太大声,被邻居投诉过,至今回想起来她还 有点不好意思:"真的是太丢脸了"。

如今在台中科技大学学习护理,要学习很多医学知识,课本是别的专业的两、三倍厚,还要跟着老师观摩人体解剖,李芷婷的课业压力并不轻松。上课时她提醒自己时刻保持专注,"稍有闪失的话,后面的内容就会完全跟不上。"

即使是这样,她也一直坚持着自己对音乐的追求。"音乐博主"是李芷婷的另一个身份。她的视频网站主页上,可以看到许多翻唱作品、舞蹈视频,三万多个欣赏她唱歌、跳舞的粉丝,是她这一年课余时间,在"音乐"这个爱好上,收获的"结晶"。而她做这些的目的很简单:"我只想要通过自己的歌声,给更多人带去正面能量。"

梦想的实现从来不是一蹴而就的,其实在一年前刚刚进入大学时,李芷婷还不敢确信自己可以成为歌手。为了让家人放心而选择了护理专业的她,也曾以为就这样毕业、工作,过安安稳稳的生活。

改变生活轨道的勇气,来自同样就读护理系,却最终成为一名歌手的"学姐"——徐佳莹。一次在医院实习的时候,李芷婷听到别人讲起,徐佳莹当年曾是同事们眼中,一心为音乐的"拼命三郎"。不仅在校期间,经常参加校园歌手比赛,每天下班之后,还会去找老师学习,最终功夫不负有心人,成功在音乐节目中展露头角后,不仅拥有了许多广为传唱的作品,还斩获金曲奖最佳女歌手大奖。

知道了徐佳莹的经历,李芷婷暗下决心要向她学习,而在《中国好声音》演唱徐佳莹的这首《你敢不敢》,并成功加入王力宏战队,或许便是李芷婷成功迈出的第一步。

目前为止,18岁的李芷婷还没从美梦成真中回过神,直到采访最后,她都还一直在感谢:"如果还有什么要补充的话,就是真的很感谢大家喜欢我,真的好害羞哦"。



四年圆梦《中国好声音》 以格:想对前三年来的自己说"辛苦了"

如果李芷婷是初生牛犊不怕虎,那今年第四次站上《中国好声音》舞台的以格,已经明白这个舞台的不易之处。

在舞台上,她的一首《Forever Love》,让原唱王力宏听到感动落泪,而她自己,其实早在看到导师为自己转身的一瞬间,就已经快要控制不住自己的泪水,不仅因为她是王力宏的多年歌迷,还因为这个舞台承载了她四年的执着。

2016年,以格第一次来到这个舞台,是在外公、外婆和妈妈的陪伴下一起来的。当时外公已经80岁,外婆也已经行动不是那么方便,但为了这个从小疼爱的外孙女,他们还是坚持回到中国,陪她一起录制。

事实上,为儿时的以格开启音乐之旅的,也正是她的外公外婆。从小照顾以格的外公、外婆 看到小以格每天在家里咿咿呀呀地哼唱,便告诉了以格的妈妈,让以格妈妈去送小以格学 音乐。

九岁之前的以格,都是用小朋友用的那种小电子琴弹着玩,到了九岁那年,爸爸送了她一份大礼———架真正的钢琴。从那天起,以格便在音乐的路上一往无前,只要一有空,就去拨弄她的钢琴,根本不需要大人的监督。那个时候的她不懂创作,就纯粹喜欢弹一些旋律,"音乐给了我很多快乐。"

2016年来到这个舞台,以格没能如愿打动导师;2017年、2018年她再来,依然铩羽而归;2019年她来的时候,已经不敢告诉家人。他们可以陪同录像:"这次我没有告诉他们有家属室,因为不想再让他们失望了。"

没有家人陪伴的以格并没有放弃,四年来,获得《中国好声音》导师的肯定,变成了她执着的目标。直到今年,她用一首《forever love》,获得那英和王力宏的转身,努力终于有了回报。

终于能和家人分享这个好消息,以格很满足。"我想对前三年的自己说:辛苦了,谢谢你们一直以来都没有放弃,才有今天的我,可以更坚定地朝音乐这条路走下去。"说完她解释:"'你们'就是三年前的我,2016年的我自己,2017年的我自己,2018年的我自己,我谢谢的就是以格,就是自己。"

这四年磨砺了她,这四年也成就了她,或许正因为这四年的不放弃,才有了今天,让王力宏听到落泪的以格。正如王力宏对她说的:"你的歌声里,有你所有对梦想的坚持,谢谢你。"

如果李芷婷、以格,还有许许多多,来《中国好声音》实现音乐梦想的人,走过的是一段注定漫长的旅途,那《中国好声音》就是这段旅途上,给她们目标、信心和锤炼的补给站,一班陪伴他们一段旅途的梦想号列车。正如以格对《中国好声音》的寄语:"我希望这个舞台,一定一定要持续下去,因为它真的给了爱音乐的孩子,很多很多动力,真的!"