

《我就是演员》本周六晚迎来巅峰之战

陈凯歌张纪中出难题惊倒章子怡

据网易娱乐 在三个月激烈的演技角逐后,本周六晚 8 时 15 分,浙江卫视《我就是演员》终于要迎来总决赛的巅峰对决。

本期,节目除了有六位影视圈顶级导演的专业助阵,“特邀参谋官”郭涛、翟天临还将进行精彩的助演。而脱颖而出的四强演员王阳、涂松岩、韩雪、宋轶,则要在这座以演技为唯一视角的专业舞台倾注匠心,用超乎以往的好作品,进行最后的燃情一搏。在这场战火猛烈的飙戏盛宴中,究竟谁能以演技问鼎总冠军?

总冠军争夺战火猛烈超乎以往

上期节目中,演员王阳、涂松岩、韩雪、宋轶凭借出色的角色塑造能力,顺利晋级总决赛。为了能在收官之战摘夺总冠军的荣誉,本期三组战队的四强演员,将用超乎以往的精湛演技,点燃最后一场飙戏战火。

舞台上,王阳与涂松岩强强对决,在作品《大宅门》里挑战两个难以复刻的经典角色。现场,王阳、涂松岩慷慨激昂的演技“厮杀”,令章子怡兴奋不已,大呼“我也成为了你的超级粉丝,我真的很喜欢你的表演”,这位让章子怡秒变“迷妹”的演员会是谁?

王阳、涂松岩对经典的致敬演绎,成功

“俘获”章子怡,韩雪、宋轶共同呈现的《平凡的世界》,则令导师惊叹连连。之前,韩雪接连拿出表演“杀手锏”,弹评、哭戏、唱戏等,不仅收获了观众好评,还在导师分组赛引发了导师的“哄抢”,而本届“最大黑马”宋轶一路的演技突破,也屡屡被网友赞上热搜。此次两人刷新以往的精彩表现,以速学的西北口音和全新的人物造型惊艳全场,而吴秀波更是震惊道“她们入戏速度快到你不信”。四位演员势均力敌的演技较量,到底会取得怎样的战绩?

陈凯歌、张纪中再出即兴难题

和往期有所不同,此次节目组特地邀请了六位顶级导演——陈凯歌、许鞍华、胡玫、关锦鹏、曹保平、张纪中坐镇现场,见证总冠军的荣耀归属。节目中,有备而来的陈凯歌,继上期为韩雪、任素汐高难度“加试”后再出表演难题。面对陈凯歌提供的锤子、创口贴、不许哭等开放性的即兴素材,实力强劲的王阳、涂松岩,将会迸发出怎样的表演火花?

此外,张纪中为韩雪、宋轶量身策划的“打劫中展现四种性格”的难题,还引得全场发出了不可思议的惊叹,章子怡更是眉头紧



蹙,为台上的演员担忧不已。到底韩雪、宋轶会如何应对张纪中提出的高难度即兴要求?除了演员的激烈对决,本期导师以及“演员推荐人”张国立,还将首次在《我就是的演员》的舞台,再现自己的经典之作,他们的演绎又将为巅峰之战,带来哪些意外之喜?

飙戏巅峰时刻即将到来,演员们将如何完成 24 小时决战大戏的挑战?敬请期待本周六(12 月 8 日)晚 8 时 15 分浙江卫视《我就是演员》总决赛。节目当晚,腾讯视频独家版权播出,让我们共同见证总冠军的荣耀诞生!

《将夜》“宁桑 CP”荒原发糖

颜瑟、卫光明将迎“最后一战”



据网易娱乐 由杨阳导演,陈飞宇、宋伊人、胡军、郑少秋、金士杰、倪大红等主演,黎明特别友情演出,王裕仁担任制片人的影视剧《将夜》正在腾讯视频热播当中。

昨晚更新的内容里,宁缺(陈飞宇饰)一箭毁掉了隆庆(孙祖君饰)的气海雪山,长安城中的局势也似乎产生了一些变化,突然造访老笔斋的颜瑟(金士杰饰)是因何事而来,

成为了网友们最为关心的问题。

是命而非“命门” 桑桑成宁缺不可或缺之重

该剧进入荒原副本之后,宁缺和莫山山(袁冰妍饰)的互动,一度令许多网友直呼“是恋爱的感觉”,尤其是两人在红烛下烹茶戏墨的部分,抬眼对视间,恋慕之意不尽言表。

而在昨晚的剧情中,宁缺喝了桑桑(宋伊人饰)做的酸辣面片汤,先隆庆一步破境,正式进入洞玄之境。宁缺对莫山山(袁冰妍饰)说的那句“桑桑不是我的命门,她是我的命”,更是甜度爆表,让时隔良久没有吃到“宁桑糖”的网友纷纷直呼“终于在千山党面前扬眉吐气了!”

宁桑两人表面上看似是宁缺一直在保护桑桑,但其实细数宁缺这一路以来的成长,桑桑是极其重要的见证者和参与者,她对宁缺的照顾是无微不至且细腻无声的,甚至可以说宁缺背后那个不平凡的女人就是桑桑。她包揽了宁缺生活中所有的“柴米油盐”,让他

毫无后顾之忧地去做自己想做且该做的事情。这种不可或缺的感情使得许多观众有所共鸣,纷纷回想起了自己所拥有过得那份真挚又难忘的感情。

新衣新瓮皆已成 颜瑟也决定与卫光明一战

在今晚的剧情中,叶红鱼(孟子义饰)险些被莲生(杜玉明饰)夺去性命,宁缺在最后关头悟得了小师叔留下的浩然剑意,才有了几分夺胜之机。长安城中,桑桑给师父做的新衣裳做好了,颜瑟也在偶然之间,发现了众人遍寻不见的卫光明,竟然就在自己的徒弟家中,担心卫光明会因冥王之子而伤害宁缺,决定与卫光明一战。

已经与桑桑有了深厚的师徒之情的卫光明纵然不舍,却也不得不完成他一直以来坚守的信念。据悉,桑桑怀里抱着的新瓮和经常炖鸡汤的那只旧瓮,便是两人的存骨之地,卫光明和颜瑟的一战将会是何等的壮观,宁缺最终又能否打败莲生?

《印度合伙人》举行长春超前观影 小人物上演励志传奇

由阿克谢·库马尔领衔主演,拉迪卡·艾普特、索娜姆·卡普尔等主演的励志创业电影《印度合伙人》正式定档 12 月 14 日。该影片在印度、美国、荷兰、挪威等多个国家上映后获得了超高的票房和不凡的口碑。昨日,该片在长春市欢乐城国际影城举行了超前看片会。

《印度合伙人》被称为印度电影史上首部为女性发声的电影,是好莱坞明星演员阿克谢·库马尔继《厕所英雄》之后又一部口碑神作,影片聚焦印度社会女性现状,从客观视角讲述创业故事,在主观上释放拯救世界女性的生理期健康的信号,有对家庭的小爱也有对社会国家的大爱。该片改编自真人真事,主人公原型是印度企业家阿鲁纳恰拉姆,被称为“姨妈巾之父”。整部影片由真实故事出发牵动观影者神经,又直指女性生理并非羞耻之事,撕下传统的遮羞布才会收获自信健康的观念。

将妻子当做可爱系小动物宠爱,专属的切菜机、量身定制的鲜花、专属于妻子的私人卫生用品,这样的丈夫被人钟情,实属意料之中的事情。在国内,《印度合伙人》虽尚未正式上映,但多次引发众多网友热议。这位“宠妻狂魔”转身成为了印度的“超级英雄”。影片中的妻子因卫生护垫价格昂贵与争吵不已,拉克希米于心不忍,决定亲手制作卫生巾,可是卫生巾工艺、材质都比较特殊,所以拉克希米屡战屡败,有所坚持,有所收获。拉克希米最终成为了印度首位廉价卫生护垫的缔造者,因为卫生巾的品质优良、操作简易,同时也为大量女性提供了工作岗位,他重新得到了村里人的尊重和喜爱。长春影迷观影后表示,男主从一片废墟的落后村落,到联合国的演讲台,从被所有人误解,到收获尊重,这种小人物的励志传奇是我们每个人百看不厌的故事。

/ 记者 韩玉红 报道

《龙猫》举行长春超前观影 影迷点赞全程泪奔

昨日,备受全国影迷热盼的宫崎骏动画电影《龙猫》在长春万达影城重庆路店举行了超前观影。包括部分观影团、大 V 影评人、媒体记者、院线经理及诸多电影业内人士齐聚观影现场。全国各地超前观影开启以来,各地掀起了一阵“龙猫旋风”,口碑更是罕见地一致好评。

在长春观影现场,有粉丝在看完影片后表示,“第一次在大银幕上看宫崎骏的《龙猫》,内心充满激动与兴奋。当经典的龙猫形象出现在银幕上时,突然感到一阵暖暖的幸福,泪流不止”。影评人则点赞《龙猫》和宫崎骏“用简单的人物与情感故事,勾勒出跨越时间与文化的普世情感价值,堪称动画电影史上难以逾越的永恒经典,毋庸置疑是年度最暖影片。”

时隔 30 年,在由宫崎骏导演亲自主持数码修复的《龙猫》里,天真童趣的人物、稚萌可爱的精灵和只有内心纯洁的人才能看到的龙猫,构成了一个充满幻想的童话世界。而为其赋予不凡灵性的,则是久石让大师为影片原创的经典音乐,每当这脍炙人口的配乐响起时,影片所独有的欢快气氛就已在影迷心中引发情感共鸣。

作为吉卜力工作室的官方形象代言,龙猫在宫崎骏神来之笔的点缀下,既是温柔如睡床一样软萌的精灵,又是能用魔法召唤出苍天大树,载着姐妹俩夜游星空的“魔术师”,更是在危难时刻陪伴身边不离不弃,伸手相助的守护神。龙猫与姐妹两人的奇幻冒险,温情满满又惊心动魄,重新唤醒了每个身处影院的观众久违的童心。

《龙猫》中国公映正式进入倒计时之际,影迷对影片的热盼已达沸点。为回馈影迷长久以来的支持,《龙猫》不仅特邀著名演员秦岚为片中的重要角色母亲配音,还为忠实粉丝们配备了零点场的定制福利。届时,全国将有 3000 场《龙猫》限量零点场在 12 月 14 日凌晨开启。《龙猫》能在影院中重燃经典,唤醒了广大影迷久违的童心。

/ 记者 韩玉红 报道

《动物出击》首曝定档海报 大年初一献上阖家欢乐大戏

据搜狐娱乐 由中国电影股份有限公司出品,著名导演冯小宁执导的中国首部科学预言大电影《动物出击》,已定于将在大年初一(2 月 5 日)登陆全国院线,为全国观众献上欢笑与刺激齐飞、紧张与感动交织的拜年大礼。本片讲述的是一群家中宠物,在无人察觉和帮助下营救一艘满载剧毒药品并失控的轮船,保护人类免于灭顶之灾的故事。近日,片方首度曝光了定档海报,特点鲜明、阵容齐整的宠物小队齐齐现身,与火爆紧张和悬念环生的危机氛围形成强烈的反差“萌”,再添人们对影片的好奇和期待。

新出炉的海报格外抓人眼球。一艘即将倾覆的巨轮在惊涛骇浪中颠簸,而巨轮之上火光飞溅浓烟滚滚,似乎明示着危机已不可挽回,而急速从火光中穿梭而出的鱼鹰直升机,更提格了与时间赛跑、和灾难竞速的紧张感。爆炸巨轮之上,睿智热血的灵缇布鲁斯、聪慧高冷的橘猫博士还有古道热肠的鹦鹉船长,铁三角组合呈现初形,再加上前来支援的海洋大军,都以憨萌中不失洞察、平静中难抑凝重的复杂神情,注视着正在发生的危机,既让人们不由得替它们抓了一把汗,又把悬念集中在它们将在危机中扮演怎样的角色上。

而“萌宠集结?惊天营救”的宣传语,又进而揭示了影片的主题,令人印象深刻。

一场让人类命悬一线的危机,一次由宠物力挽狂澜的营救,其背后的寓意令人津津乐道。如今,宠物的陪伴越来越让人习以为常。可是,宠物可爱乖巧的另一面是怎样的?它在“铲屎官”没有注意的角落,会不会进行着惊人的谋略和计划?这正是本片令人无比期待的情节奇点。作为我国首部科学预言电影,本片的构思正是根据已有科学研究,大胆预言当通译软件扫除人与动物即时沟通的障碍时,家中宠物会上演怎样的惊喜大戏,而人类又会得到怎样的现实思考。这种把科学技术和艺术创作紧密结合的一环,正是本片作为科学预言电影的亮点所在。当萌宠的另一面,被科幻元素叠加,被科技脑洞催化,那呆萌和逗趣所起的化学反应,真是令人忍俊不禁。

据悉,本片是冯小宁导演构思和创作了近 28 年才打磨完毕的精品力作。冯小宁导演曾经凭借《大气层消失》开创中国电影科幻灾难片的先河,更以《红河谷》《黄河绝恋》《紫日》战争三部曲享誉海内外。此次,他再度带领动物演员涉足环保题材,又创新融入科学



预言和人文思索等因素,使得电影主题进一步升华和深刻。而在每部执导影片中都亲任编剧和摄影的他,更是事事亲为,不仅数易剧本打造完美故事,更为选择令人过目不忘的场景而四处跋涉,甚至深入环境无比恶劣的无人区。拍摄过程中,冯小宁导演更亲率摄制组,足迹遍布四个国家及国内的二十余个省市自治区,只为最美呈现。而片中宠物的所有镜头,也是由真动物出演。在冯小宁导演的亲自训练和引导下,它们都满分完成了自己的戏份。