



曾挑战极限飞行喜马拉雅的“翼装女侠”想为家乡做点事 吉林姑娘于音回家助力“马文化”

翼装飞行,这个在吉林省乃至全国都比较小众且冷门的运动项目,集危险性与观赏性、刺激性于一体,可大多数人都不知道,这项运动虽然远离寻常百姓的生活,可我省却出了一位令世界极限运动界都竖起大拇指的女孩——人称“翼装女侠”的于音。她曾于去年11月从3万英尺高空一跃而下,翼装飞行喜马拉雅,创造了华人翼装飞行纪录,换算成我们熟悉的218米高的吉林省广播电视塔,相当于将近42个“吉塔”的高度。日前,于音回到家乡长春,趁着短暂的省亲之行,她特意来到了位于长春市双阳区太平镇贺家村的吉林省盛世图腾马文化有限公司,希望通过找到极限运动与家乡“马文化”的契合点,为家乡的文化和旅游业做点事。



“飞”出一片新天地

骑在马背上的于音,像每一个温柔可人的邻家女孩一样,充满了兴奋与新鲜感,一边领会着动作要领,一边也好奇地打探着坐骑的“身价”。价值不菲的汗血宝马“钻石”挺喜欢它的这位新朋友,安静地任由音驾驭。而当于音看到一匹白色的汗血宝马“玉龙驹”时,更是兴奋地举起胡萝卜为这位身价过千万的马中“绅士”加餐。

如果不是经人介绍,你很难把眼前这位邻家女孩与极限运动联想到一起。去年,于音三次刷新了华人跳伞纪录,当赠送给自己30岁前的礼物。这三次纪录分别是挑战3万英尺,打破世界女子跳伞纪

录、华人跳伞最高纪录,打破翼装飞行华人纪录;挑战珠峰,成为翼装飞行喜马拉雅世界第一人。3万英尺,相当于9144米,相当于41.9个吉塔的高度,她带着重达十几斤的氧气装备,一跃而下,征服了喜马拉雅。要知道,于音的父母也和绝大多数父母一样,会担心,也会阻止,起初于音也悄悄地隐瞒着,“就像去年11月飞越喜马拉雅,去之前我没有说,已经成行了,100%要去才告诉的。他们也希望我不要做这件事。当我把这件事做成功了,并且可以用事实证明我是真心实意想做这件事,不是脑袋一热去做,也不是因为好玩去做,他们会理解和支持。”于音说。

“别人家的孩子”曾辞去金领工作

9岁时一次意外的抬头张望,于音目睹了一位乘降落伞而下的人,让她萌生了自由飞翔的梦想。可她大学之前的求学之路,与很多孩子的人生轨迹无异,只不过,这个充满灵气的姑娘一直是被羡慕的“别人家的孩子”——吉林省双科中考状元、新概念作文大赛两届大奖得主、获得保送北大资格……若不是2008年她赴美国利诺伊大学芝加哥商学院攻读金融MBA,可能她并不会有机会爱上跳伞和翼装飞行这样的极限运动。在美国第一次接触跳伞后,于音一发不可收拾地爱上了飞行运动。此后的8年里,她有

过七八百次的跳伞经历,跳飞机、跳高楼、跳热气球……翼装飞行让于音像一只自由翱翔的鸟儿,尽享被蓝天拥抱的畅快。她从菜鸟变成了美国跳伞协会D级别跳伞运动员、跳伞高级教练、美国国家级跳伞裁判,同时也是唯一一位记录在册的华人裁判。

于音曾就职于一家世界五百强企业,可即便是别人眼里的主管职位,也没有让她安心当个上班族。2016年,于音辞去了金领工作,从此把从事飞行运动当做自己的职业。现在,她是一名极限运动员,同时在美国开了一家国际跳伞学校。

翼装女侠与“马文化”产生共鸣

即便离家在外11年,每次回家省亲只能停留两三天,可于音仍然乡音未改,深深地爱着这片故土,也爱吃家常菜。这次回家探望父母,机缘巧合之下,于音有机会来到吉林省盛世图腾马文化有限公司,与汗血宝马来了一次亲密接触。在4000平方米的马文化博物馆里,于音被博物馆精心收集、展示的各种与马有关的文物、艺术品所震撼,她在感叹的同时也表示,真切感受到了马文化的博大精深。特别是看到该公司董事长李赞对马文化的那份执着与热爱,于音也产生了共鸣,这与她对极限运动的执着又何尝不是相同的信念追求?于音说:“我是做跳伞、翼装飞行的,是户外挑战,追求的是速度,今

天看到的马文化,它也追求的是速度。速度和激情都是我们追求的。同时,我们看到的是一个人把自己喜欢的小事,变成可以做一些事情,甚至是为国家带来一些荣誉,这是我们更深一步的契合之处。”于音进一步解释说:“2017年11月份我翼装飞越喜马拉雅,是第一个做到这个事情中国人,我想到的不是让大家记住我的名字,更多地希望的是大家记住是中国人做到这件事情,这会是让我更加自豪的地方。在马文化博物馆和园区,我们看到的是这样的一个人,因为喜欢马这件小小的爱好,变成希望能把高端的、更强的体系和活动带到中国,带到吉林省,这是我非常认同的地方。”

于音计划2019年飞越北极点

辞去金领工作,于音专注于跳伞培训、翼装飞行体验的工作,“我希望翼装飞行、跳伞被大家在概念上认知,大家都觉得翼装飞行是世界上死亡率最高的事情,网上有人说死亡率达到50%,我想做的是用事实告诉大家,翼装飞行分为高空翼装和低空翼装,原理都是通过翼装服来进行无动力的人体飞行。高空翼装是从飞机上跳下,低空翼装是从高楼、大山上跳下,低空翼装其实是我们说的死亡率高的运动,但是高空翼装其实是可以被大家体验的,非常安全,伤亡率仅有几十万分之一。”

在我国大力提倡“户外+”、“体育+”的现在,于音希望能够通过自己的努力,让更多中国人可以体验飞翔的感觉,更希望有机会能够把这样的运动带回家乡,为吉林人进行翼装飞行的科普。

在谈及自己的飞越目标时,于音透露:“极限运动的世界里大家说分三级:珠峰、南极和北极,去年我已经完成了喜马拉雅飞向珠峰的挑战,我希望能够翼装飞越南极和北极,2019年4月我是非常希望能够飞越北极点的,现在已经开始准备,在项目上准备完了。”

“马文化”需要被更多人了解

汗血宝马究竟是什么?怎样识马、知马、爱马、赏马?于音在马文化博物馆里感兴趣的知识,其实也是很多人好奇的。盛世图腾马文化有限公司计划打造一个集教育、旅游、体育等产业为一体的特色旅游休闲综合体,立志于弘扬马术文化、宣传骑士精神、完善传统教育,

长春市双阳区未来也有望成为国际马术赛事聚焦点。为了让传统的“马文化”能够发扬光大,双阳区也正在积极推进“马+文化”“马文化+旅游”,而这里也有望在今后成为我省“马文化”的科普示范基地。

/ 记者 韩玉红 报道 吴然 摄

