

《狗十三》定档 12 月 14 日上映

密封五年的曹保平“神作”



据网易娱乐 5 日,由曹保平导演、焦华静编剧,张雪迎、果靖霖、智一桐、周珍、代旭、黄诗佳、曹馨月等人主演的电影《狗十三》,在宣布定档 12 月 14 日上映之后,首度曝光了“真香警告”版口碑预告。

在预告片中,前后两段低预期与高口碑形成鲜明对比,以强势“打脸”形式,充分展现青春特立独行的调性以及密封五年“神作”的底气。电影《狗十三》拍摄完成于 2013 年,曾荣获过第 64 届柏林电影节新生代单元水晶熊单元国际评委会特别推荐奖,以及第 21 届北京大学生电影节最佳影片奖。

自上周官宣定档 12 月 14 日以来,业内人士和网友们便展开了热烈讨论,热度持续攀升。未映先火,密封五年终于露出真容的电影《狗十三》,无疑已经成为了一部现象级影片。

“神作”《狗十三》曝光口碑预告 真香警告最真实青春

5 日,由曹保平导演、焦华静编剧,张雪

迎、果靖霖、智一桐、周珍、代旭、黄诗佳、曹馨月等人主演的电影《狗十三》在宣布定档 12 月 14 日上映之后,首度曝光了“真香警告”版口碑预告。预告形式别出心裁,前半段随着剧情和缓慢的音乐,铺陈出“未成年”、“少女”、“国产青春片”等字样。

影片这些特点,令人乍看之下,似乎符合所有“烂片”特质,但是随着节奏与音乐强势推进,在预告后半段,“可能是近十年最好的华语影片之一”、“没有怀孕、堕胎、出走、车祸,却看到自己”等,来自网友们的真实好评飞快冲击而来,强势“打脸”的口碑,充分表现了《狗十三》特立独行的魅力和调性,亦展现出密封五年“神作”的底气。

电影《狗十三》选择了家庭与成长作为切入点,回归大多数人青春最真实的样子。正因为这样的视角,《狗十三》也被网友们誉为“近年来少见的反映中国式家庭教育和青春成长的优秀影片”。

除了铺天盖地的“感同身受”、“看到了自

己”等评论,预告片里的部分场景,比如李玩与父亲激烈地争执、父亲在车中一边捂住女儿眼睛,一边伤心落泪等情景,更是道出了典型中国式家庭教育沟通失语等特质。

让青春回归“真实”,正如曹保平导演在谈及拍摄《狗十三》的初衷时所提到的:“没人注意到我们是在什么时候突然长大,但那一天的到来其实很残酷的,我想让大家回头看看这一天。”

“最曹保平”青春电影 真实共鸣感引发期待

电影《狗十三》拍摄完成于 2013 年,晚于曹保平导演的《李米的猜想》,早于《烈日灼心》和《追凶者也》。虽迟迟未上映,但影迷们对《狗十三》的期待始终未断。聚焦青春与成长的电影《狗十三》,也正如曹保平导演所诠释的:“它表层叙事简单,但底下的东西是一样的,是‘内省的复杂’。”于他而言,《狗十三》没有改变的,是在关怀青春的极致温柔中,始

终用镜头语言讲述最“真实”的故事,深度挖掘人性的复杂。极致的温柔与冷峻一同作用,让这部电影深深打上了“曹保平”的个人烙印。正如网友们所评价的:“《狗十三》是一部最不曹保平的作品,又是一部最曹保平的作品。”

尽管国产青春题材市场已趋成熟和多元化,但是一部能让每个人的回忆和遗憾“落地”,真正“看到自己”的青春片,依旧是市场所稀缺的。在电影《狗十三》中,切身疼痛和真实触动感,更是让电影自公布了定档消息以来,便获得业内人士和网友们的强烈期待,纷纷表示:“一部可以看到我自己影子的青春片,值得期待!”未映先火,密封五年终于露出真容的电影《狗十三》,无疑已经成为了一部现象级影片。

电影《狗十三》由北京标准映像文化传播有限公司、上海阿里巴巴影业有限公司、麦特影视文化传媒(天津)有限公司、和和(上海)影业有限公司、北京光线影业有限公司出品。

五月天回归初心 明年四月聚大阪

搜集灵感为创作聚集能量



据搜狐娱乐 成军 21 年的“华人第一天团”五月天,走过无数城市,征战数不清的指标性万人场地,任意门外绕一大圈,他们永远就是最爱唱歌给大家听的五月天,纯粹用音乐持续与乐迷相遇。

2019 年 4 月 6、7 日,五月天将于大阪城 Hall 举办 Mayday 2019 Just Rock It!!!“蓝 I BLUE”,演唱会蕴含了五月天团员“回归原点”的精神,“BLUE”正是刚出道时,发行的蓝色三部曲所设定的专辑封面颜色,以及歌迷制造的“蓝色荧光海洋”,为樱花纷飞四月天,增添蓝色的五月天。

巡回近两年,122 场的 LIFE“人生无限公司”演唱会即将抵达终点站,数不清的欢笑泪

水,谱写篇篇璀璨自传,在“人生无限公司”即将画下逗点。

翻越到下一章节前,为下一个工作准备的五月天,回归初衷,四处搜集灵感,收集故事,2019 年限定开唱于大阪起跑。阿信说:“再次经历两年的大型巡回后,也应是好好整理自己的时候。伴着四月纷飞的樱花,放松心情回到最初心,为创作聚集能量。”怪兽也表示:“在 2019 年,将步伐调慢,为下一阶段的五月天做准备,期待在四月的大阪城,樱花树下唱歌,搜集灵感。”

一期一会的“Just Rock It”,相遇一期一会的樱花季,五月天更显兴奋,石头说:“为逗点添加些色彩,四月天的樱花抹上一道五月天的蓝。”同时,冠佑期待与歌迷在樱花树下的不期而遇,玛莎则说:“just rock it 像是与好友相聚的 party。樱花树下野餐后,也请来与我们唱歌聊天吧。”睽违五年,五月天再度来到大阪开唱,为了与更多日本乐迷相遇,首次大阪体育馆级演唱会,二天二场的 May-day 2019 Just Rock It!!!“蓝 I BLUE”,预购:5 日 10 时~13 日晚 11 时 59 分,一般售票日:2019 年 3 月 2 日 10 时,详细内容请上演演唱会官网查询。更多五月天相关信息,请密切关注五月天官方微博,以及相信音乐官方微博、微信。

