

《我就是演员》曝演员版宣传片 任素汐、阚清子撕掉标签重回舞台 胡先煦、徐娇新生代证明演技实力

据网易娱乐 近日,一组质感十足的首发宣传片让《我就是演员》未播先热,片子不仅通过“演员推荐人”张国立之口,将演员的定义娓娓道来,还曝光了杜淳、张钧甯、张馨予、涂松岩等演员阵容,吊足了观众的胃口。近日,浙江卫视《我就是演员》又惊喜发布了一支演员版宣传片,引发观众更高的期待。

舞台,对于演员来说究竟意味着什么?宣传片中,演员们在黑白的底色下,目光坚定,纷纷道出自己对舞台的理解。对徐璐、徐娇、阚清子来说,舞台是直接与客户对话的平台,是讲故事的场景,也是造梦的地方;对涂松岩、张钧甯、胡先煦而言,舞台是演技的试金石,是学习、成长和历练的地方;齐溪、张馨予、任素汐则认为,演员应该在舞台上用最动人的演技,奉献最好的演出,只为成就角色;而左小青、杜淳则觉得,

舞台是演员体验百样人生,并把虚幻变成现实的地方。

在《我就是演员》的舞台,无论是老戏骨,还是小鲜肉,不管成名与否,或者入行多久,都将回归演技本身。片中,明星们直言将褪去身上的光环,撕掉身上的标签,打破固有的印象。

徐璐不再是性格刚烈的“甄玉娆”,齐溪也不再是步步为营的“桑琪”;张馨予不是“话题女王”,任素汐不是“舞台剧演员”,杜淳不是“偶像男神”,阚清子也不是“时尚代言人”;涂松岩不是“涂松岩”,而是要塑造的角色。张钧甯不是“气质学霸”,徐娇不是“萌妹子”,左小青不是“甜美女子”,胡先煦更不是“任何人”。他们就是“演员”,在舞台上重拾表演的初衷,塑造鲜活的角色,一起成长,一起收获。



《我就是演员》接连曝光的两组宣传片,用一颗表演的炙热初心,掀起了又一股全民热议演技的风潮。据悉,节目将于9月份与观众见面,想看以上几位演员穿行在不同角色



之间,演绎人生百态吗?想知道还会有哪些演员,将在舞台上进行演技切磋吗?9月,锁定浙江卫视《我就是演员》,让我们一起走进表演的世界!

《斗破苍穹》开播发布会“斗气满满” 吴磊奇趣闯关少年不言败



前,吴磊奇招频出,“撒”糖、比试、对决,展现少年调皮本色,更称“无论在哪里,有兄弟才是最好的!”乐观面对接连挑战,“斗气”少年们热血集结,开启斗气大陆的奇幻征程。

于荣光解读创作的立意 吴磊“化身”萧炎爆发少年力

《斗破苍穹》讲述了天才少年萧炎从云端跌落谷底,却于绝境中乐观迎战、逆袭翻盘的故事,无论是强者修行路上的重重试炼,还是组队闯关的种种冒险,无一不是对少年精神的延伸与刻画。在分享创作初衷与心路历程时,导演于荣光表示,正是萧炎身上的“少年感”触

据搜狐娱乐 改编自天蚕土豆同名小说的奇幻励志青春成长剧《斗破苍穹》第一季,近日举办开播发布会——“斗气大会”。导演于荣光、编剧张挺、制片人于婉琴、蒋晓荣,主演吴磊、李沁(特邀领衔)、陈楚河、刘美彤、X玖少年团成员——伍嘉成、彭楚粤、谷嘉诚、苏青(特别出演)等主创和主演共同出席,现场观众气氛热烈,共同高呼“莫欺少年穷”,开启斗气征程。

“斗气大会”以试炼闯关的形式呈现,精心还原了《斗破苍穹》中三个意义非凡的场景:纳戒、迦南学院和魔兽山脉,带来美轮美奂的视觉享受之余,也蕴藏着看点十足的奇趣挑战。导演于荣光解读了剧集的创作立意,而其他几位主演分任守关人,对闯关者吴磊屡出难题。考验当

动了自己,才由此深化出“十八岁,不言弃”的少年精神为该剧的改编出发点,这也正是《斗破苍穹》想要对少年成长做出的引导。

谈及萧炎这个角色,身兼导演与主演的于荣光充分表达了吴磊带给他的惊喜,十八岁的吴磊与十八岁的萧炎,都拥有既坚定又透着阳光的眼神,傲骨洒脱浑然天成,因此他是出演萧炎的不二人选。在现场爆料两人的“父子深情”,吴磊初见即称呼于荣光导演为“爹”,导演

竟以“磊哥”回敬,父子相处模式逗趣满分,确认真眼神,是教导萧炎“打不过,赶紧跑”六字箴言的父亲萧战了!

萧炎小小年纪便历经挫折磨难、饱尝人间冷暖,更要完成从青涩张狂到成熟坚韧的褪骨转变,堪称一段少年传奇。早在几年之前,吴磊便已经读过《斗破苍穹》原著,为萧炎身上的少年志气所打动,表示自己“长大后要演萧炎”,如今愿望终于实现。与角色合二为一的吴磊,也讲述了自己对萧炎这个角色的见解:“萧炎是英雄该有的样子,热血坚韧又执着。”在现场的互动环节中,吴磊也拿出了萧炎的乐观及积极,迎战三道由超强守关人坚守的关卡,荣誉之战一触即发。

冻龄仙师陈楚河曝收徒标准 破格师徒偷吃“丹药”搞怪自拍

陈楚河以“纳戒”守关人的身份登台,在剧中他所饰演的药尘与萧炎亦师亦友,一路陪伴萧炎成长强大。而此次,一向风趣幽默、随性而为的药尘竟变身史上最严格师父,考验吴磊的炼药能力,向他发起了亲手制作直径20cm棉花糖的挑战。一边是吴磊屏息凝神如临大敌,一边是陈楚河气定神闲潇洒指挥,画面着实令人忍俊不禁,师徒二人的“馋嘴”属性更如出一辙,“丹药”制作到一半,两人先后偷吃,实力展示师徒默契!这也令大

家不由自主地推测起,在剧中天真张狂的“天才废柴”萧炎与不拘小节的“冻龄仙师”药尘,会碰撞出怎样的逗趣火花。

吴磊“丹药”制作完毕,严苛师父陈楚河拿出量尺检验成果,笑称丹药像是自己在剧中假发的颜色,并满意大赞:“允准过关”,而后吴磊陈楚河两人留下珍贵的棉花糖合影,搞怪的几连拍,令人对剧中这对“破格”师徒更添期待。

奇趣闯关后,斗气大陆天团终于集结成功!众主演认领了各自的“斗气关键词”:异火、厄难毒体、纳戒、一纸婚约、炼药奇才、药帮、炎帮、云岚宗。这些或蕴藏神技异能,或彰显派别宗族、或暗示人物关系的关键词,展露了更多《斗破苍穹》的剧情和发展,引发无限好奇遐想。惊喜的是,发布会尾声之时,少年们特地为恰逢当天生日的导演于荣光献上精心定制的“斗气大陆”蛋糕,吴磊则送出暖心礼物——洗脚盆表示“孝心”,令现场温馨满溢。

斗气大陆天团蓄势待发,前路等待他们的是明暗交织的世界,是艰险重重的试炼,也是破世而出的蜕变!《斗破苍穹》将于9月3日起、每周一到周三每晚10时登陆湖南卫视青春进行时剧场,腾讯视频全网独播,相信这段热血试炼之旅将唤醒所有斗志满满的少年心气。眼神清明则不惧辨善恶、心怀坦荡亦不畏分黑白,斗气少年不言败!

“摇滚教父”赵传内敛不失激情 借情歌传递一代人的爱情观

据腾讯娱乐 江苏卫视本周五晚10时播出的《金曲捞之挑战主打歌》,嘉宾阵容可谓异常强大。原唱者,是有着“摇滚教父”和“摇滚启蒙”之称的赵传,三十余年的歌唱生涯堪比一部“金曲教科书”。

而金曲守护团成员也绝非等闲之辈:有着“中国的玛丽亚·凯莉”之称的黄绮珊、“超级女声”黄雅莉等。舞台之上,赵传不仅亲手打捞起了《请不要在别人的肩上哭泣》和《一颗滚石》两首蒙尘金曲,还与几位后辈一道,为观众奉献了一场最极致的音乐盛宴。当那些熟悉的旋律响起,我们发现,尽管时间不停流转,但经典却是永恒。

本周五晚,赵传带来的第一首挑战歌曲是《请不要在别人的肩上哭泣》,这首歌收录于赵传的第一张个人专辑《我很丑,可是我很温

柔》。那张专辑中,传唱度最高的歌曲,自然要归属《我很丑,可是我很温柔》,后者一举入围了当年的最佳年度歌曲奖和最佳单曲歌唱录影带影片奖两项大奖。

不过,很多人并不知道的是,专辑《我很丑,可是我很温柔》的主打歌,其实并不是这首传世经典,而是《请不要在别人的肩上哭泣》。“其实这首歌才是我的专辑主打,没想到火了另一首。”赵传表示。也正因为此,赵传才选择用《请不要在别人的肩上哭泣》挑战《我很丑,可是我很温柔》,似乎是想为当年自己的这首主打歌正名。

对赵传而言也有着特殊的意义,歌曲《一颗滚石》是赵传出道25年发行的,由他自己亲自作曲。“当时唱片的环境,决定了我要唱《我很丑,可是我很温柔》这样的歌。但是当我

出道25年,我跟自己说我应该要回到我最开始的样子。”于是,《一颗滚石》横空出世,赵传也借此唱出了梦想,唱出了真我。

纵观赵传的热门歌单,情歌其实占据了很大的比例:《我很丑,可是我很温柔》、《当初应该爱你》、《请不要在别人的肩上哭泣》、《爱要怎么说出口》、《勇敢一点》……与现在的情歌大多热情奔放不同,赵氏情歌中有着他那个年龄段的男人独有的内敛与温柔。

节目现场,当赵传唱完《请不要在别人的肩上哭泣》,黄雅莉似乎一下子读懂了那一代人的爱情观。“我觉得60年代的男人都太婉转了。如果是现在的男人,应该会直接蹲过来,把女生放在自己肩上。”说着,黄雅莉秒变霸道总裁,一把拉过身旁的刘维,把后者的头靠

在自己肩上。此时的刘维,根本来不及做出任何反应,一手捂着嘴吓得“花容失色”。

不过,虽然内敛、婉转是属于赵传那一代人的特性,但是如果碰到心仪的女孩,他们自然也会主动争取。节目现场,赵传大方爆料称,自己在做《爱要怎么说出口》和《爱我就给我》这两首歌期间,其实正在经历一段感情。他和女主人的相遇过程,也像极了偶像剧里面的情节。“在机场的候机室里,我们突然眼神交汇。然后我就递纸条给她,说想跟她做朋友,上面有我的电话号码。”

“赵传说这话时,我脑海里竟然在脑补那个画面,而且是台湾偶像剧那种色调。”“听赵传讲他们那一代人的爱情故事,有一种说不出的感动,很单纯,很美好!”网友评论道。