

《中国好声音》周杰伦、庾澄庆开启“四强争夺” “哈士奇”战队改编“抖音神曲” 周杰伦为战队更名“地表最狂”

据搜狐娱乐 浙江卫视《中国好声音》今晚（本周五晚 19 时的“导师战队四强争夺战”，即将迎来两位资深玩家——周杰伦和庾澄庆。

正式考核前，两位导师都不遗余力为学员备战：庾澄庆不仅自己上网选歌，还亲自为学员录 demo，引周杰伦感慨“这个真的不容易”；周杰伦为战队改名“地表最狂”求转运，宿涵快嘴说唱秒变“地表最忙”。而演唱王菲的《再见萤火虫》、首次挑战唱旋律的金色炸蛋组合，则引发了谢霆锋的担心：“从上次一点都没有唱，到这次一来就唱王菲，这个挑战呢，你们导师也是给的太大。”

“哈士奇”战队改编“抖音神曲”

在“哈士奇”战队的四强争夺战中，一向以擅长编曲闻名的庾澄庆，再度拿出自己的看家本事，让同样自认“会编曲”的周杰伦都忍不住开口赞叹：“这个编曲，又让我惊艳到了”。

在为黎真吾和毕晓鑫这对歌路反差很大的组合选歌时，庾澄庆兵行险着，挑了一首让众人意外的“抖音神曲”《离人愁》，还为这首歌做了适合二人风格的“神改编”。庾澄庆自信表示：“我既然敢把你们配在一起，我就敢把你们的音乐，做一个大胆的结合”。录像现场，庾澄庆自曝自己专门上网找到这首歌时，一旁的李健十分震惊：“这么时尚啊，还去抖音。”

而在排练时，庾澄庆也一改平时的搞笑风格，严肃指出演唱问题：“听不清楚”、“没有效果”、“再来一遍”，化身“严师”监督学员。除了

监督认真，庾澄庆还亲力亲为，亲自录给学员的 DEMO，录像时毕晓鑫在现场爆料，自己万万没想到“DEMO 发过来，是庾澄庆老师自己的声音”，这让同为导师的周杰伦肃然起敬：“我讲真的，这个真的不容易，老师自己唱这个需要放下身段，这个要给哈林哥一个掌声。”不过夸完庾澄庆，周杰伦也不忘开个玩笑，向学员打探起庾澄庆“音准准不准”，让一旁的庾澄庆感动不过 3 秒就笑崩。

周杰伦战队更名为“地表最狂”

众所周知，周杰伦的战队名一直是“地表最强战队”，不料在今年的导师战队四强争夺战上，周杰伦却意外宣布要为战队改名“地表最狂”。之所以改名，周杰伦解释是为了“转运”：“‘地表最强’也没强到哪去，换个名字看看运气会不会好一点。”不同于其他三队由导师分组，周杰伦选择让学员自己抽签组队，希望借此产生一些意外惊喜：“我不管什么结果，我是一个编曲大师，你什么曲风呢，我都可以改编，不会怕两个很极端地凑在一起”。

抽签时，“清华学霸”宿涵和拥有铁肺高音的张神儿抽到了一起，周杰伦特别为他们制作了有说唱、也有旋律的《千年之恋》+《黄金甲》，展现出了宿涵的说唱功底，让谢霆锋感慨宿涵的嘴巴不是“地表最狂”，而是“地表最忙”。庾澄庆连连认同，开玩笑：“华少可能也担心你抢他生意”。“清华学长”李健则形容宿涵的说唱犹如“枪林弹雨”，夸奖“学弟”：“展现了



不一样的清华人的风采”。

而在为以 beatbox 见长的金色炸蛋组合选歌时，周杰伦又别出心裁地挑了一首王菲的《再见萤火虫》，为这首迷幻空灵的歌曲，融入了 beatbox 等多样的元素。观战导师谢霆锋

听完金色炸蛋的演唱有点被惊到：“从上次一点都没有唱，到这次一来就唱王菲，这个挑战呢，你们导师也是给的太大。”虽然有些意外，但谢霆锋也夸奖歌曲编排新鲜好玩，“反而会让我想多听一些”。

零基础“大长腿”跨界压力大 胡一天本周踢馆《新舞林大会》

据搜狐娱乐 本周日（9 月 2 日）晚，由东方卫视和灿星制作联手打造的《新舞林大会》，将迎来踢馆嘉宾胡一天。作为 1.88 米的“大长腿”，胡一天的“舞林初体验”能否一帆风顺？“压力山大”狂跳 20 小时，“勤学生”的刻苦练习，能否弥补舞蹈零基础的劣势？敬请期待本周日晚东方卫视《新舞林大会》。

自从《新舞林大会》官宣了胡一天将要加盟的消息后，就有不少网友表示了惊讶：身高 1.88 米的胡一天真的能跳舞吗？要知道，这位大长腿爱豆曾在综艺节目中笑称，自己连平地也站不稳。因此，也有不少粉丝一面“自黑”偶像重心不稳，一面又期待不已跃跃欲试：“好想看老干部跳舞！一个走路都重心不稳的大长腿，真是个巨大挑战。为你加油啊，胡一天！”

本周日晚，胡一天将正式登场。身穿西装、身姿挺拔的他一亮相，就引发了女观众尖叫，就连金星也对其颜值表示认可：“胡一天我知道了，都说你老师了，帅是绝对打满分的，等会儿要看你跳舞了。”

然而首次在正式场合跳舞，也让“舞蹈小白”胡一天背负了巨大的压力：“挺紧张的，出娘胎头一次在现场的情况下跳舞，我之前可能只在节目中扭过几下，但被人说是老年迪斯科。”在胡一天看来，自己来节目的最大目的不是挑战对手，而是挑战自己：“其实来到《新舞林大会》，对我自己来说就是一个挑战，不是说在挑战谁，而是说我不想失去这一次挑战的机会。”

“舞蹈小白”来踢馆，驻场的明星选手们也纷纷表示敬佩。吴莫愁便当场表示：“其实你内心带着很大的压力，但是你还是非常有勇气地去做这件事情，我觉得你已经有一个很大的进步，非常尊敬你。”张靓颖更是透过胡一天想到了同为“小白”的董力：“我看到胡一天的时候，我想到了第一期的董力，他们都是完全没有舞台上跳舞的经验。明明知道自己在这一方面不擅长，还是要努力往前，这是最了不起的。”

除了舞蹈首秀倍感紧张，让胡一天“压力山大”的另一个原因则来自舞伴谭轶凌。“谭老师确实是世界冠军，也不想给她拖后腿，焦虑

是因为有一种自己是全村的希望的感觉。”为了不让老师失望，胡一天也是尽心尽力，迅速成为了排练房的“劳动标兵”。

他不休不眠，拼命练舞的情形，更是被不少人看在眼里，乔杉便是见证者之一：“其实我知道他从跳这个舞一直到现在，才二十个小时，但是他只睡了四个小时，所以说他为了这个舞蹈，我觉得特别感动。”吴莫愁也有些心疼：“我也听说胡一天几乎没怎么睡，练到早上四点，回去估计洗个澡，八点就来了，继续练习。这个 X man 真的很下苦功。”

此次表演，胡一天将搭档谭轶凌共跳一支摩登舞，透过舞蹈语言的演绎，展现青年男女跌宕起伏的爱情故事。从舞蹈零基础，到跳一支完整的舞蹈，胡一天表示，整个过程确实比自己想象的困难很多：“摩登舞确实比我意识到的要难很多，它可能每个动作都是间隔的，但是要行云流水地一套打下来，那就难了。”

尽管如此，舞伴谭轶凌还是对胡一天这位舞蹈新人赞不绝口：“练的时间只有二十个小



时，但我觉得每两、三个小时，他都会给我惊喜。”胡一天的每一次进步，也都让谭老师信心满满：“我觉得他又进步了，情绪也好，肢体也好，都会让我现在对他非常有信心。”

《新舞林大会》节目已于 7 月 22 日起、每周日 21 点档在东方卫视盛大开播，更多精彩视频，敬请关注独家视频平台优酷视频。

《知识就是力量》今晚解读“如何逼自己上进” 罗振宇调侃：朗朗也是被逼出来的“别人家的孩子”

据搜狐娱乐 自古以来多少父母望子成龙、望女成凤，希望自己的孩子上进，更不乏“孟母三迁”这样，为孩子创造上进环境的努力家长，上进似乎成为不可避免的人生必修课。那么，怎样把自己逼成一个上进的人？今晚（周五）19 时 15 分，江苏卫视硬派知识脱口秀《知识就是力量》，将要辐射的正是国民“上进”课题，罗振宇一上来，就用朗朗的故事开宗名义，“几乎所有著名的器乐家，童年时都有一个跟在后面逼迫他们的父母。”

中国人自古就讲人往高处走，父母希望子女成龙成凤，爱人期待另一半事业有成——上进，可以说是国人生活里绕不开的刚需话题。因此，在本周节目开场介绍主题时，罗振宇就开玩笑称，“这集节目播出去以后，我估计很多女孩和小媳妇都要感谢我，因

为我讲的是怎样把自己逼成一个上进的人，你要不要转给自己的男朋友或者是老公啊？”

罗振宇指出，在国人的理解中，“上进”某种程度上是优秀的一种表现形式，而在一代人的生命当中，有一个具有代表性的优秀群体，“叫别人家的孩子”。不过在节目中，罗振宇认为很长时间以来，大众对“别人家的孩子”存在一定程度上的误读，“我们从小就构想，别人家的孩子特别自觉，从来不用父母逼迫，他们什么事情都能特别有自制力的完成。”在罗振宇看来，天生具有强大自制力、从而奋发向上的，其实是少数群体，“我生活中见过的那些优秀的人，通常都不是这种别人家的孩子”。

节目里，罗振宇还用朗朗举例，表示自己一度以为对方一定是一个天生自制力超强的

人，直到一次会面中听到朗朗的分享，他才获知，钢琴家朗朗的成才，也是被父亲“逼”出来的。“后来我看了很多音乐方面的故事发现，几乎所有著名的器乐家，童年时都有一个跟在后面逼迫他们的父母。”

在大众认知中，追求上进是一件“不舒服”的事情，罗振宇对此毫不否认，“的确，很多人第一反应是，上进这件事实在是太反人性了！”但他同时也认为，人生所有让人“上瘾”的事情，在第一次接触的时候，都存在不适应的阶段，比如令很多年轻人“沦陷”其中的电子游戏，第一次玩也有熟悉关卡和规则的过程。

从心理学角度分析，罗振宇认为，逼自己上进首先需要设计一个能促使自己往高处走的环境，再来就是要寻求有力的外部监督，

“求一个‘绑架’自己，不得不上进的模式。”他特别提到自己的创业经历，透露道，之所以能将微信公众号坚持运营 2000 多天，在于起步的第一天，他就给自己设计了一种被“绑架”的方式：每天早上 6 点半，定时更新一条语音信息，当后台用户像滚雪球一样越积越多，他发现自己被架到一个必须坚持走下去的状况里。“我已经有一千二百万用户，没有资格撤退了。”

除此之外，罗振宇还在节目里总结“逼自己上进”的“四大招式”，表示只要实现这“四步走”，自然而然能进入到一个不自觉向上的前进动力。想要 get 更多让自己上进知识点吗？敬请锁定今晚（周五）江苏卫视，《知识就是力量》将给你呈上一份参考答案，爱奇艺也将同步播出。