

周杰伦帮成龙给林凤娇写歌 七夕深情告白《谢谢一辈子》

据网易娱乐 继《爱情老了》之后,成龙在七夕节再推中国风暖心情歌《谢谢一辈子》,送给爱妻林凤娇。

这是成龙首次尝试中国风情歌,邀来周杰伦、李安修两位台湾乐坛大神级人物作曲、写词。真诚感人的歌词,温柔缱绻的曲调,字里行间荡出的暖意,让人真实地感受到这位银幕英雄对结发妻子的深情与依恋。成龙说,“我从小学习中国文化,觉得中国文化讲究一个‘情’字,所以一直想要唱一首中国风的情歌。这次跟周杰伦他们合作下来,觉得很不错!中国风也很符合娇姐(林凤娇)的气质,很典雅、很温柔的感觉,送给她再合适不过。”

不说我爱你,但是要谢谢你

《谢谢一辈子》是成龙送给林凤娇的第一首歌,也是他第一次在公众面前正式、详细地坦露自己与林凤娇的婚姻生活。37年的感情、36年的婚姻被成龙浓缩成三个字:“谢谢你”。成龙说:“我从来没对娇姐(林凤娇)说过我爱你,但是我经常跟她讲‘谢谢你’。这三个字,我是要讲一辈子的。”

这首歌的歌词是成龙的心声,以他的口吻,讲述了夫妻二人曾经共同面临的困难与失落。歌词这样写到:“我曾想一路的往上高飞/要登上 传说的世界之巅/我不怕 所有困难艰苦的考验/只担心你会不会陪在我身

边。”

很多人都知道,成龙拍电影是拿命在拼。今天做一场大爆破,刚庆幸自己活下来了,明天又要立刻飞到国外,去跳几十层高的大楼。成龙说:“我过去拍戏,不敢叫林凤娇来探班。拍《龙兄虎弟》的时候,我差点挂掉,我都瞒住了,不让她知道。”成龙以为自己瞒得很好,但后来有一次他回家,半夜听见厕所所有人哭,“这时候我才知道她其实很担心,每次我出去拍戏,她都担心到整晚睡不着。但是她从来不讲,她时常跟我说,她会帮我照顾爸爸、妈妈,照顾儿子,让我放心去拍戏。她不会阻止我,因为她知道,如果哪天我不拍电影,我就不是成龙了。”

类似的事,林凤娇默默做了很多。成龙每次请吃饭都是一堆人,有时候自己都不认得谁是谁,林凤娇就会亲自去了解每一个客人,甚至是每一位工作人员的口味,把每个人最爱吃的菜放到他们面前,细心妥贴地照顾每一个人。“后来我想想,我可以做出那些危险动作,真的要谢谢她。因为有她在家里,所以我才可以说死就死吧,反正家里、兄弟们有人照顾。”成龙如是说。

每天想离婚,到依赖成习惯

“没有谁的婚姻是完美的,我们也一样。”成龙在歌曲独白中这样说。跟林凤娇结婚后

很多年,成龙一直都在想办法跟她离婚。因为他根本不相信女孩子,那时的他,身边有太多兄弟被女人骗钱的事例。成龙曾经表示:“我宁愿把钱都捐出去,也不想留给她。”然而,就像歌曲里唱的:“命运似一个无解习题/过越久 才越懂得珍惜”。林凤娇花了36年,让成龙明白,她是不一样的。成龙说:“幸好那时候没离婚,现在我跟她感情越来越好。”

成龙透露,现在他把名下财产都交给林凤娇打理,儿子房祖名也把赚的钱交给妈妈。他还笑称:“现在我们家,娇姐(林凤娇)最有钱!”不止是依恋,成龙对林凤娇甚至是依赖。成家班40周年当天,成龙在上场前哭到不能自己,林凤娇像抚慰小孩一样对他说:“别哭了,电视上播出来多难看。”

因为工作关系,成龙与林凤娇一直聚少离多,近几年两个人开始用短信聊天。成龙以前很不喜欢别人吃饭前,对着食物拍照,现在他也开始这么干了,吃饭前拍下食物短信发给林凤娇,跟她一个一个介绍:“这个好吃,那个不好吃”,“这道菜辣,那道菜不辣”。出席活动,做访问前成龙也要拍照发给她,问她“衣服好不好看?”“发型有没有乱?”这些简单而琐碎的交流,在无形中拉近了两人的距离。

成龙说,这首歌的歌词写出了他的心声:“真的很谢谢,谢谢一辈子,谢谢这辈子,有她!”

《狼殿下》发布距离主题剧照 王大陆、李沁牵手发糖



据搜狐娱乐 七夕之际,由新丽电视文化投资有限公司、上海耀客传媒股份有限公司出品,陈玉珊任总制作人、总导演,王为导演的古装爱情传奇剧《狼殿下》,发布了一组“距离”主题剧照。

在五代后梁初期的时代背景下,渤王、摘星、遥姬、疾冲、宝娜等人在为家国天下运筹谋划之时,在情感世界也爱得精彩。该组剧照中,他们或相拥、或同行、或相抱,在爱的距离中,彼此从未缺席,最好的时候遇见你,最坏的时候再遇见你。该剧由陈同勋任造型指导,韩忠任美术指导,由王大陆、李沁、辛芷蕾、肖战、郭书瑶、臧洪娜、林佑威等主演,丁勇岱特别出演,颜世魁友情出演。

以爱之名 《狼殿下》七夕发糖来甜蜜动人

作为一部发生在五代十国初期的古装爱情传奇剧,《狼殿下》在讲述梁晋征战,为天下苍生谋福祉之余,也塑造了一个情真意切的情感世界,正如“距离”主题剧照中所示,在人生的重要时刻,爱拉近了心的距离,给生活以美好。他们以

相互间不同的距离诠释着爱带给彼此的意义,在喜怒哀乐的真实背后终归是因爱而生的甜蜜。

剧照中,渤王(王大陆饰)与摘星(李沁饰)“相拥”而抱,虽一度深受身世相悖的命运所扰,但爱弥合了他们的距离,两人神情恬淡,尽享此刻同心同梦的幸福;情绪低落的遥姬(辛芷蕾饰)被渤王单手扶住,一臂之隔,隔开的是多余的话语,“相持”而站,正是“伴君如伴虎”的他们眼中最安心的距离;而贵为契丹公主的宝娜(郭书瑶饰)则是让渤王“相伴”左右,走上街市巷尾,一路相随,想要的正是渤王近距离带给她的安全感。

云游四方的“赏金猎人”疾冲(肖战饰)在与摘星的“相识”中,逐渐感知爱的真意,两人湖边休息以绳互牵,可远可近的距离感,充满着小心的试探,单纯而美好,犹如身后这片湖水一般清澈。在梁晋争霸的大背景下,爱显得尤为甜蜜,让每个人在成长中都多了一份温暖。

觅爱成长 《狼殿下》动情入心为爱焕生机

据悉,《狼殿下》讲述的是后梁时期,奎州

城郡主摘星与生长于狼群中的少年狼仔相识,错别八年后相遇,狼仔已成狼厉的渤王,两人需在权谋、复仇、危机中为爱力战天命的故事。在剧中,他们既要为家国而战,又须在情感的世界中为爱情而战。

在刚刚发布的“距离”主题剧照中,渤王与疾冲拔剑“相决”,越是懂得爱的珍贵就越是舍得为爱付出,各有使命的他们,都以自己的方式“爱着摘星”,即便彼此英雄相惜,亦愿意为爱保持距离;遥姬与摘星四目“相对”,一个同渤王曾青梅竹马,一个与渤王同是后梁夜煞出身,虽然渤王对她们爱的回馈有所不同,但是两人依然保有体面的距离;同样因渤王而成情敌的摘星与宝娜,却因结缘成了朋友,摘星用自己真心待人的性格改善着宝娜的看法, 剧照中两人并肩作战,“相视”前方,令人好奇是什么最终改变了她们的关系。

在《兰陵王》之后,著名制片人陈玉珊以高品质的原创剧本再战古装剧领域,力图将《狼殿下》打造成“王的系列”的又一部佳作。

胡彦斌现场创作新“神曲” 《中国好声音》唱响《嗨!蓝朋友》



据腾讯娱乐 除了上周五的《中国好声音》外,上周六晚8时30分,浙江卫视“中国蓝”十周年特别企划节目——《嗨!蓝朋友》之《中国好声音》特辑也将“好听”上线。

上周五,浙江卫视发布了当期《嗨!蓝朋友》特辑的预告片,惊艳歌声伴着搞笑游戏,这个节目的画风有点神奇。当期《嗨!蓝朋友》好声音特辑,可是请来了一位特别导师——胡彦斌。

之前作为唱作导师,胡彦斌强大的创作实力令人惊讶。而这一次在《嗨!蓝朋友》节目中,胡彦斌也将再度创造“神曲”——用《红颜》的曲调唱出《小苹果》的歌词。尽管词曲混搭,但据说胡彦斌行云流水、一气呵成,演绎得深情款款。

导师有了,学员当然不能落下。往届《中国好声音》学员首次同台比拼。李琦、赵露、蒋敦豪、扎西平措和毕夏纷纷亮嗓,一曲接着一曲,让人大饱耳福。此外,在《演员的诞生》中带来过精彩表演的于毅老师,这次大秀歌技、惊艳四座,大家更是直呼他为“被演戏耽误的好歌手”。

只是,这些“好声音”似乎记歌词有些悬。在记歌词环节中,嘉宾们频频受到“小竹笋”趾压板的惩罚,哀号声此起彼伏。胡彦斌老师更是疼到“每一帧都是一个表情包”的地步。

北京卫视《那些年,我们正年轻》 召开新闻发布会

众主创重现 “火箭工程师”的风采



据新浪娱乐 15日,慈文传媒、艺能传媒出品的电视剧《那些年,我们正年轻》登陆北京卫视品质剧场。

该剧由知名导演韩晓军执导,王之理、黄鉴联合编剧,铁佛担任总制片人,讲述了一群怀有崇高理想的大学生,为实现自我,响应党中央号召,积极投身科研设计,为航天梦想付出青春的故事。该剧聚焦建国初期“两弹一星”的研发事业,从建设初期一直讲述到改革开放后的新时代,堪称一部航天事业发展变革的编年史。

14日,总制片人铁佛,出品人、慈文传媒董事长马中骏,慈文传媒副总裁魏丽丽,携众主创悉数亮相北京卫视主办的《那些年,我们正年轻》开播新闻发布会,与现场媒体、粉丝共话台前幕后的故事。

发布会现场,众主创倾情解读与剧中人物的前世今生,“两弹一星”知识问答中,主创们展示出对当时历史的深入了解,回忆了国防建设事业的辉煌历史,并齐心协力,共同完成火箭拼图,在现场重现“火箭工程师”的风采。