

# 王洛勇在海洋馆讲《观沧海》 明星老师与学生欢乐重聚《同一堂课》



据网易娱乐 由浙江卫视携手灿星制作等联手打造的文化教育公开课《同一堂课》，即将于本周日(8月5日)迎来第一季的收官之作。

在本期节目中，曾担任过代课老师的王洛勇、江南、张悦然和品冠再次回归，与他们教过的学生们共聚广州；提倡“体验式教学”的王洛勇，更是将课堂搬进海洋馆，让孩子们在体验的过程中，感受语文的乐趣。

## 王洛勇开展体验式教学 海洋馆里开讲《观沧海》

在本期节目中，王洛勇老师在广州迎来了曾在贵州毕节教过的小学生们。在王洛勇老师的带领下，贵州毕节的孩子们和广州当地的孩子们一起，开展了一堂形式有趣、内容丰富的语文课。为了让两地的小学生们更好地理解课文《观沧海》所传达的意境，提倡“体验式教学”的王洛勇老师，将课堂搬进了海洋馆，在碧波荡漾和五彩斑斓

的鱼群映衬下，和孩子们一起朗读、一起学习。

在海洋馆里开展教学，也让两地的小学生们感到十分新奇，步入其中，孩子们对眼前的景象发出了此起彼伏的惊叹声，对海洋馆里品类繁多的鱼群产生了极大的兴趣，目不暇接地盯着这些平日里不常看见的海洋生物。王洛勇对孩子们的这种反应感到十分欣慰，便趁机为孩子们讲解了海洋生物的历史发展情况。紧接着，王洛勇又拿出白色垃圾污染海洋的图画，为孩子们展示垃圾污染的危害。

王洛勇教育孩子们：“其实鱼跟我们一样，他们有脑子，他们也会有小宝宝，他们也有爸爸妈妈，但是我们的白色垃圾不管走到哪里，都会被带到海里。从我们自己开始，就要做消灭白色垃圾的战士，可不可以？”两地的小学生们对这个问题会有怎么样的回答？在海洋馆里王洛勇老师和孩子们还发生了哪些有趣的故事？

## 《同一堂课》第一季收官 明星老师与学生欢乐重聚

在本期节目中，我们不仅重新迎来了王洛勇老师，江南、张悦然和品冠这三位曾经做客《同一堂课》的代课老师，也和自己教过的学生一起，来到了广州共聚一堂。阔别已久的师生重逢，欢笑不断，三位代课老师也都带领着各自的小朋友们，开展了趣味十足的“重逢活动”。

在风景宜人的珠江岸边，江南老师等到了来自江西赣州兴国县的同学们，热情的江南老师和同学们一一击掌打招呼，同学们脸上洋溢着幸福的笑容。为了让同学们感受到“和兴国不一样”的风土人情，江南老师和同学们一起登上了“小蛮腰”——广州新电视塔，在488米高的户外观景平台，俯瞰广州市全貌，江南老师还和同学们一起自拍合照留影，记录美好时刻。

而另一位重返课堂的代课老师张悦然，则带着甘肃黑泉的小学生们，来到了一处古色古香的文化中心。张悦然领着小朋友们参观了图书馆，学习了使用机器查收图书的方法，并在图书馆中一起寻找张悦然自己曾经的著作。最后我们迎来了音乐才子品冠老师，和鼓浪屿人民小学的小伙伴们一起，去探索了著名的百年小吃店。品冠和小学生们一起认真听取了百年老店的发展史，一起认识到了各式口味的双皮奶，一起学习了特色小吃牛乳片的制作方法。一天的体验结束后品冠表示，“希望这种手艺能够继续延续下去，更多年轻人来尝试。”

《同一堂课》是由浙江卫视携手灿星制作等联手打造的文化教育公开课，节目收官之作，即将在本周日晚9时10分登陆浙江卫视。更多精彩视频，请关注独家视频平台爱奇艺。



# 《金曲捞之挑战主打歌》吴克群： 出走半生，归来仍是少年



据搜狐娱乐 吴克群身上，有很多标签，比如“创作型歌手”，比如“全能偶像”，比如“音乐诗人”；2000年出道至今，他也有过很多身份，比如歌手，比如演员，比如潮牌老板。但当他作为原唱者站上《金曲捞之挑战主打歌》的舞台，我们才发现：原来他出走半生，归来仍是少年。

## 历经的过往，都是岁月的荣光

2000年，吴克群因参加MTV台歌唱选秀节目《新声斗阵赛》的比赛，而受到著名音乐制作人姚谦的赏识，从而正式出道。同年，吴克群就与江美琪一同为电影《夜奔》演唱插曲《细数》，并推出个人音乐专辑《一个人的 Tomorrow》。出道第一年，就发行个人专辑，吴克群

无疑向歌坛扔下了一颗重磅炸弹。

随后，吴克群出专辑的速度仿佛开了挂：2004年推出第二张个人专辑《吴克群》；2005年推出第三张个人专辑《大顽家》；2006年推出第四张个人专辑《将军令》；2008年推出第五张个人专辑《为你写诗》……就这样，一步一个脚印，吴克群将“第17届金曲奖”最佳国语男歌手奖、“第五届全球华语歌曲排行榜”最受欢迎创作歌手奖等各类奖项收入囊中。

在这众多好歌当中，最打动你的是哪首歌呢？是那奋不顾身去爱一个人的《为你写诗》；还是回想过去甜蜜，在情伤中不可自拔的《爱太痛》？是嘻哈风与中国风相结合的《将军令》；还是一辈子藏在心里的春季恋歌《越爱越难

过》？抑或是那首曾经风靡大街小巷的《大舌头》？正所谓“一千个人眼里有一千个哈姆雷特”，每个人也许都有自己的答案。

对吴克群来说也是如此。在《金曲捞之挑战主打歌》节目中，吴克群承认，他心中的自己的歌曲NO.1应该是《吴克群》，这首歌被收录在他的第二张个人专辑《吴克群》之中。歌曲中的那句“我只不过想唱歌给你听，用尽我全力。我知道我不是陈奕迅，我的名字叫做吴克群”应该是当时吴克群内心最真实的写照，也是时至今日他依然对这首歌情有独钟的原因。

节目现场，吴克群还爆料了自己当初创作《大舌头》的趣事。吴克群表示，自己是在一次坐飞机时萌发了该曲的灵感，“我觉得表白的时候最容易大舌头，我想把这种青涩的感觉说出来。”不过，由于飞机上条件有限，他只能拿着纸笔去厕所创作。嗯！原来，《大舌头》也是一首“有味道”的歌呢！

## 历练的人事，都是生活的馈赠

除了唱歌，吴克群其实还是个“老戏骨”。早在2001年，他就与吴辰君、吴建豪、顾安茹合作主演了青春校园偶像剧《蜜桃女孩》，吴克群在剧中饰演为人正直的男二号东寺森一矢。长相帅气的他，却傻得可爱，被网友称为“呆萌鼻祖”。

而后，吴克群在各类影视剧中塑造了不少男神形象；《料理情人梦》中的邻家男孩傅永乐、《脱轨时代》中绅士、英俊又幽默的富二代康少……那时候，不少80、90后都把吴克群当做自己的初代男神。

都说演而优则导。在《金曲捞之挑战主打

歌》中，吴克群爆料自己的代表作《为你写诗》将在数月之后搬上大荧幕。他还透露，这部电影是自己自编自导自演的，足足花费了5年的时间筹备。而至于首次触电导演的感受，吴克群却坦言：“当导演太难了，还是做歌手幸福。”

将本就诗情画意的歌曲，改编成电影搬上大荧幕，看来吴克群心中也有属于自己的“偶像剧情结”。而在节目现场，他更是大方爆料情史，称自己做过最疯狂的事情就是为了追学姐而追火车。“后来发现，学姐其实就在对面站台上。”吴克群回忆道：“她对我说‘我知道别人都是瞎说的，你不喜欢我的。’我说‘不，我喜欢你’。然后半年之后，终于追到了学姐。”像极了偶像剧剧情的画面，引来现场观众阵阵尖叫。

## 饱经的风霜，都是生命的灌溉

其实，看到吴克群站在《金曲捞之挑战主打歌》的舞台上，如此云淡风轻，你绝不会想到他，曾经经历了些什么。

他曾经因为写歌而一度陷入忧郁，他害怕湮没在时代更迭的洪流之中；也曾如在如日中天之时突发肝脏血管瘤，不得不停下脚步接受治疗；更在2016年惊爆左耳失聪，听力仅剩6成。错过黄金治疗期的他，未来虽无需装助听器，但听力要完全恢复恐怕无望。这对身为歌手的吴克群来说，无疑是个沉重打击。

正因为此，此番以原唱者的身份登上《金曲捞之挑战主打歌》的舞台，吴克群才真的让人惊喜无比。都说：“我们跋山涉水穿越红尘，抵达的不是远方，而是内心最初出发的地方”，那么今晚10时，一起守候“音乐诗人”吴克群的华丽归来。