



解决徐记烧饼铺的困扰

据搜狐娱乐 北京卫视首档市民与公共领域对话的社会民生类节目《向前一步》今晚(周五晚)9 时 05 分继续播出,继腾退、物业等相关内容后,最新一期节目将目光聚焦在了治理“开墙打洞”上。

经营了 25 年的老品牌徐记烧饼铺,突遇停业危机为哪般? 相关一线工作人员悉数到场,能不能顺利解决“烧饼”危机? 搬迁还是

停业,经营者将会作何决断? 调解一波三折,节目现场是否将现首次跨线失败? 今晚 9 时 05 分,北京卫视《向前一步》带你走进 25 年老品牌徐记烧饼,共同面对北京城市公共环境治理中的“烧饼危机”。

本期节目,北京市西城区新街口安平巷经营了 25 年的老品牌徐记烧饼铺,突遇停业危机,该店铺的卫生经营许可证将于 2018

北京卫视《向前一步》聚焦治理“开墙打洞” 老北京胡同能否恢复原貌?

年 8 月 5 日到期。为了能让徐记烧饼铺在老地方继续经营,烧饼铺法人代表徐女士及丈夫杨先生,均来到了录制现场。一上场,徐女士就表明,上节目的唯一目的是拿下今年的食品经营许可证,并对过去四个月、往返多个部门,寻求解决未果一事,表达了疑虑及不满。

徐记烧饼铺是徐家几代人的手艺和心血,虽然深藏在安平巷深处,但每天店铺门前仍有川流不息的食客。得知烧饼铺面临着停业或搬迁的困境,胡同里的居民对此表示不满,纷纷表示,老北京的招牌不能丢,几十年来习惯的传统味道一定要保留。况且,徐记烧饼铺的创始人,徐女士的亡父还是老北京“莲花落”的最后一位继承人,父亲的戏曲没能成功传承,烧饼铺无论如何一定不能再丢,因而徐女士迫切希望可以寻得解决之道,保留店铺,继续经营。

徐女士坦言,为了让烧饼铺继续开下去,她需要去办事处办理“点位认定表”,可过去几个月,她前往办事处等几个部门屡次沟通未果……为促进问题的解决,节目组将相关

的一线工作人员请到现场。但没想到的是,几位工作人员的到来却引起了他们的强烈不满,那么让杨先生不满的原因是什么?徐记烧饼铺又将何去何从?

面对徐女士的疑虑,街道代表刘主任从相关政策方面进行了解释:安平巷自 2016 年下半年就开始治理“开墙打洞”的行为,徐记烧饼就是“开墙打洞”的住户之一,且这项政策徐记也早已知晓。面对刘主任的这番说词,杨先生夫妻直言完全不知。夫妇俩的这番反驳,为现场蒙上了一层迷雾,真相到底如何?依据相关房屋管理政策,徐女士家的直管公房,还能否继续销售烧饼?安平巷巷长腾非为徐记烧饼铺寻找的新地址,缘何遭到了夫妻二人的拒绝?站在“分歧线”一边的徐记烧饼一家人,又是做出了怎样令人震惊的举动,使得调解员赶忙追出场外?

本期北京卫视《向前一步》,首次将治理胡同里“开墙打洞”搬上了电视荧屏,既是社会民生类节目的一大进步,也是相关政策进一步公开透明化的体现,更展现了人们对于老北京胡同的共治精神。

《武动乾坤》8月7日优酷独播 杨洋甩包袱成糙汉少年

据网易娱乐 由深蓝影业、优酷、悦凯影视联合出品的东方英雄传奇大剧《武动乾坤》,昨日“一定乾坤”终极预告及“英雄出少年”版海报双发,正式宣布定档,将于8月7日登陆优酷全网独播。

该剧改编自天蚕土豆的同名小说《武动乾坤》,由张黎执导,杨洋、张天爱、吴尊、王丽坤领衔主演,柳岩、释小龙、索笑坤联袂出演。预告片中,重要角色一一登场,复杂的人物关系初见端倪;激爽的打斗场面和错杂的江湖恩怨也引发观众无限期待。

《武动乾坤》曝出预告
“新武侠”世界燃情励志

《武动乾坤》昨日发布了“一定乾坤”终极预告,从预告中可以看到,杨洋、张天爱、吴尊和王丽坤等人身处的空间,跨越天、地和魔三界,人魔对抗,神力变换……整个预告片为观众勾勒出一个立体生动的武侠世界;精良炫酷的特效和拳拳到肉的动作,给人耳目一新的视觉体验;三大超级宗派、祖符传人与“异魔”的关系设定,则给观众带来极大的想象空间;林动这个角色,从一个小人物,一步步战胜敌人,历尽艰险,最终成为救世英雄,则非常具有励志色彩。

同时,预告片也展现出了较此前更加直白的戏剧冲突:“异魔”的威胁,兄弟的背叛,亲人的离去以及寻符之路上众多反派的阻挠和各方势力的角逐,都暗示了林动进阶武祖之路的困难重重。而朗朗乾坤之中,林动(杨洋饰)、应欢欢(张天爱饰)、林琅天(吴尊饰)、绫清竹(王丽坤饰)等主角在善与恶的抉择、爱情与道义的博弈中不断成长不断蜕变,更是让人看得热

血沸腾。除了“一定乾坤”预告,该剧还发布了“英雄出少年”版四人海报,杨洋、张天爱、吴尊和王丽坤的角色形象变化清晰可见,为剧情的变化和发展做了铺垫。

杨洋来演绎热血少年
靠升级打怪不断蜕变

在《武动乾坤》中,杨洋扮演了经历无数艰难险阻、一步步战胜奸邪恶人,最终蜕变成长为救世大英雄的林动。剧中,林动从经历一系列变故后迫不得已走出青阳镇,到后来为保护众人将个人生死置之度外,是一次从小我到我的升华,也是一次小家到大家的蜕变。预告片结尾处,林动一句“为英雄,担大事者,必艰辛孤独”亦把当代年轻人“不忘初心”、“永不言弃”的精神,展现得淋漓尽致。

作为该剧的大男主,杨洋也跟角色“林动”有着高度的契合——出道十年,杨洋一直在蜕变成长,经历过事业低谷,亦面对过流言蜚语,但依旧初心不改,永不言弃。在拍摄过程中,为了符合角色形象,他丢掉偶像包袱,不去突出精致的容颜,而是开始挑战胡须造型,变身“糙汉”,与以往帅气鲜肉形象大不相同,这种形象上的颠覆,也展现了杨洋历经磨砺之后,变得更加坚韧的内心和更加成熟的气质;而张天爱、吴尊、王丽坤等人,近年来更是佳作迭出,深受观众的认可,在剧中的演出可圈可点。据悉,剧中他们联手对抗“异魔”的热血燃情团战是一大亮点。

优酷把握住“青春脉”
来为“武侠青春”添彩

在用户需求日渐年轻化和多元化的今天,



青春化题材更容易迎合现代人的喜好,武侠的“青春化”已经势在必行。作为影视作品发行重要阵地的优酷,紧跟市场,不断深挖垂直题材,丰富武侠题材品类细分。

此次优酷独播《武动乾坤》,是在多元作品需求的当下,一次精准的尝试。《武动乾坤》里的少年积极乐观,迎难而上,勇往直前,这与“优酷青春季”的主题相契合,也与当下年轻人的价值观相契合:乐观、坚韧、执着、能量……这些都成为《武动乾坤》带来的武侠青春的关键词,同时也助燃了《武动乾坤》未播先火的热度。



而除了《武动乾坤》之外,优酷在“青春季”暑期档同时热播的还有《媚者无疆》《镇魂》等青春气息浓厚的剧集,其结合自身独特的市场差异与品牌价值,把握好“青春脉”,给观众呈现多元化的青春精彩故事,满足年轻用户日益增长的个性化需求,给年轻用户一个精彩多样的夏天。

随着剧游互动概念的不断深化,精品化的制作理念正在形成。依托于强大的平台优势,阿里游戏也推出了同名游戏,助力养成爆款IP。据悉,《武动乾坤》同名手游即将与剧集同期上线,目前也在火爆预约中。

2018 年评分最高的动画电影来了 《风语咒》让国产动漫刮目相看

“国漫做到这个程度,足够令人惊喜”“对国漫再一次刮目相看”“最会讲故事的国漫电影”。目前动画电影《风语咒》已经完成了两轮全国点映,超过 17 万观众提前看了这部电影,淘票票、猫眼两大购票平台的评分更是高达 9.2、9.3 分,成为今年评分最高的动画电影。徐峥、王传君、佟丽娅、梁静、方文山、霍尊等明星相继力荐这部电影,有媒体预言“这部国漫离成为黑马,可能只差公映了”。,电影将会在 7 月 29 日开启第三轮大规模点映,8 月 3 日全国正式公映。

在国产动漫脱离低幼化的道路上,《风语咒》画下有力的一笔,无论是故事的完整度还

是情感的表达,这部电影都相当纯熟。导演刘阔说,“很多人看日漫、美漫长大,但国漫现在正在努力追上你。”观影后,大部分观众明显感受到《风语咒》独特的国风气质。电影的世界观来源于阴阳五行,并引入五行之外的力量——风,让电影在独特之外多了份厚重。为了契合其古风气质,剧组还请到了中国风代表人物方文山、霍尊创作主题曲,两人观影之后也难掩喜爱之情,不停向观众力荐这部电影。

“看里面的中国式亲情,几度落泪。”“感情充盈”,最早观影的霍尊和张春导演对影片中亲情的印象尤为深刻。观影过程中,郎明和

父母典型的中国式亲情同样引起了大范围共鸣,“同一个世界同一个妈,在她身边被嫌弃,不在身边又惦记”,“电影从头到尾没说过一句‘我爱你’,但关键时刻用生命守护对方的表达方式却足够动人心魄”……看到动容之处,很多观众悄悄拿出纸巾拭泪。不过影片也有不少轻松的笑点,整场下来,影厅共爆发出三十次大小不一的笑声。男主深陷危机,却贱贱地自语“我是主角,我不会死”。导演刘阔曾透露,“在创作的时候,如果一个笑点我们自己看三遍之后还觉得好笑,才会被留下。”

“这是个一点也不像英雄的英雄”,导演刘阔坦言,他对男主角的定义就是小人物,可

以普通到人群中任何一个人。电影中众罗刹万箭齐发冲向峡谷,以及与饕餮战斗的大场面镜头,让很多人印象颇深,有观众表示,“震撼,仿佛看到导演的 CPU 在燃烧”,“这些千军万马的场面,只有在欧美大片中才能看到。”实际上这些大场面镜头确实花了不少心血,曾有制作人员透露,动画电影中哪怕一个简单景别,如果同时出现几百上千的人物,整个场景承载量都会变得很大。这在制作和渲染中难度是很大的,一般的动画电影都不会这么拍。虽然还未公映,但《风语咒》凭借走心的制作和过硬的质量,已经获得很多观众的力挺。

/ 记者 韩玉红 报道