

《中国新歌声》第三季开录 《中国好声音》何时回归

据搜狐娱乐 20 日,第三季《中国新歌声》在嘉兴开机录制,同时召开了新闻发布会。不仅全男导师阵容——谢霆锋、李健、哈林、周杰伦首次亮相,颠覆性的赛制革新,更吊足了观众的口味。

本季《中国新歌声》大胆采用魔镜转椅,突破盲选设定,改为学员能够看到心仪导师的表情,但导师却毫不知情,强化真人秀的戏剧性,为学员和导师之间的关系,拓展了更多可能性。更吊人胃口的是 battle 抢位的设定,即虽然导师战队有人数限定,但导师选人却不受限制,一旦战队满员,battle 抢位赛制即刻开启。后来者可以任意选择一位此前通过盲选进入导师战队的学员发起挑战,导师先后聆听两人的新曲演唱,选出一人进组,另一人遗憾离队。每一次 battle 都意味着战队构成重新洗牌的可能,这让四大战队的命运走向更加难以预料。

发布会上另一个备受关注的焦点是:节目能否恢复使用《中国好声音》名称。“中国好声音”中文节目名称,是浙江卫视首创,并由浙江

卫视向广电总局报批并获得批准。2012 至 2015 年,《中国好声音》连续播出 4 年,屡创收视纪录,在精良制作与平台优质品牌影响力的双重加持下,“中国好声音”成长为目前国内最具文化辨识度与商业价值的综艺 IP。

众所周知,花天价从 Talpa 手中购买《The Voice Of...》模式版权的唐德公司,曾于 2016 年提出《中国好声音》中文节目名应归属荷兰 Talpa 公司所有,并授权唐德使用。为此,唐德影视于当年 6 月向北京知识产权法院提出诉前保全申请,裁定灿星制作暂时不得使用“中国好声音”节目名称。为此从 2016 年至今,浙江卫视与灿星制作共同打造的原创节目定名为《中国新歌声》。

但如今,《中国好声音》节目名称的归属已经产生了新的变化。去年 11 月 15 日,荷兰版权方 Talpa 明确终止与唐德影视关于《The Voice Of...》模式版权的授权协议,并于 12 月 6 日再度发表声明宣布:唐德不再拥有在大中华地区制作《The Voice Of China》的合法权利。此外,Talpa 已经决定放弃对《中国好声

音》这一中文节目名的权利要求。公告原文写明:“Talpa 未来将放弃并不再声明使用“中国好声音”这五个汉字以及在中国的商标,并且不会在中国寻求新的《The Voice of...》的许可合作。”

既然 Talpa 已经放弃对《中国好声音》中文名称的权利,那么,被终止授权的唐德影视自然无法宣称有权使用《中国好声音》节目名,更不具备资格要求法院继续采取诉前禁止的行为。而创造《中国好声音》节目名称的浙江卫视,目前来看是毫无争议的知识产权拥有者。那么,《中国好声音》何时将正式回归浙江卫视呢?

记者在发布会上就这一问题采访了灿星制作,灿星制作副总裁陆伟回应称:目前关于《中国好声音》中文节目名的归属,的确出现了新的变化。灿星制作始终主张《中国好声音》是中国的,是国有媒体平台斥巨资打造的品牌,其产权如归属国外公司,无疑是国有资产的流失。如今,海外模式方已经放弃了对这一中文节目名的权利主张,这也就意味着,《中国好声



音》已经属于中国,属于浙江卫视。这一新情况的相关材料,灿星制作已经递交给向北京知识产权法院,申请解除对《中国好声音》的诉前禁令。但在法院尚未作出决定之前,灿星将会完全尊重法院的决定,继续使用《中国新歌声》这一名称。“对《中国好声音》这个名字的回归,我相信这个节目的热心观众和所有支持中国保护自有知识产权的人们,都充满期待。”陆伟表示。



据网易娱乐 由九锋影视、泉之道、世纪华纳、弘道影业、世纪东耀、上海阿里巴巴联合出品,九锋影视承制,李路执导,张勇编剧,李玥担任制片人,秦俊杰、徐璐、胡海锋领衔主演,

《天衣无缝》曝光“燃烧”版海报 众人不负初心守望信仰

陆毅特邀主演,张芷溪、朱刚日尧、莫小奇等联合主演的《天衣无缝》,于近日曝光“燃烧”版单人海报。

此次海报不仅通过扑面而来的谍战气息,将动荡格局裹挟下的人物群像刻画得细致到位,海报中各不相同的人物神态也饱含深意,每个人物都仿佛诉说着自己的故事。此外,不管是有视觉冲击力的近景构图,还是人物别有深意的神情,都让广大网友和观众,对剧中人物跌宕起伏的人生经历、错综复杂的命运走向充满了好奇。

此次《天衣无缝》海报中,秦俊杰(饰资历平)、徐璐(饰贵婉)、陆毅(饰资历群)、胡海锋(饰贵翼)、张芷溪(饰方一凡)、朱刚日尧(饰资历安)、莫小奇(饰苏梅)七大主演齐齐亮相,每个角色身上,都似乎藏着不为人知的秘密。资历平正装亮相,白色领结搭配黑色的礼服,精致而贵气,若有所思的神情,给角色增添了一丝神秘的色彩。贵婉身披标志性的红色披风,妆容简单又不失优雅,尽显东方女性的魅力,眉眼间隐约流露出淡淡的忧伤,引发观众好奇。资历群此次与以往的形象略有不同,锐利专注的眼神直抵人心底,利落的造型更是营造

出谍战中特有的紧张感。而延续了以往军装造型的贵翼,则眼神坚定的直视前方,冷静而睿智,微蹙的眉头和紧抿的嘴角,似乎在暗示着局势的紧迫。

此外,强忍泪水的方一凡也吸引了无数粉丝网友的目光,虽然悲恸的情绪溢于言表,但更引人关注的还是她眼底传递出的不屈与倔强。资历安一身衬衫皮衣的造型,神情间难掩疑虑和猜忌。苏梅则眼神中魅惑与霸气并存,甚至有一丝狠辣的感觉,嘴角上扬的微笑更是耐人寻味。此次海报取人物半身,虽然没有过多复杂的肢体语言,但主演们所呈现出的犀利“眼”技,依旧让不少网友大呼过瘾。每个人的眼神中流露出的情感,不仅刻画出了那个时代下人物不同的性格色彩,更让大家被角色的情绪所感染,不少网友留言表示:“被大家出彩的眼技圈粉了!”“感觉每个人都不简单,眼神里全是故事。”

此次《天衣无缝》的海报设计,一方面采用了强烈的明暗对比,来强化视觉上的冲击。另一方面,角色一半身体置于黑暗之中的安排,也似乎对人物命运有着更深层的含义。整组海报既呼应了该剧的谍战烧脑的气质,又

将剧中关于人物多重身份与个人命运的悬念发挥到最大。另外,海报中还通过加入硝烟与战火的元素,将那个动荡年代下,众人深陷黑暗也依然坚定的决心、哪怕面对凛冽寒风,也绝不动摇分毫的信念,淋漓尽致的呈现在观众面前。

另外,演员们惊艳的表现,也为《天衣无缝》增色不少。不管是多重伪装的资历平、极富使命感的贵婉、深谙世态人心的资历群、兼具军人风骨与文人气质的贵翼,还是倔强刚毅的方一凡、高深莫测的资历安、八面玲珑的苏梅,每一个角色都被演员们诠释得细腻鲜活,身份、地位、性格上的不同也,都在人物的身上得到了充分的体现。除了实力派云集的演员阵容外,《天衣无缝》还致力于围绕角色生死迷局、家国大义、个人取舍等内容,俘获大批观众。届时剧集还将传递出怎样的精神与信仰,引发无数粉丝网友的期待。

电视剧《天衣无缝》讲述了在战火纷飞的年代里,人人自危,几个有抱负的年轻人怀揣着保卫祖国、捍卫和平的理想,浴血奋战、视死如归的革命故事。目前该剧正在紧张的后期制作之中,更多精彩我们拭目以待。

《神奇马戏团》宣传曲 MV 萌动上线 萧全《嗷嗷嗷》诠释陪伴新定义

据网易娱乐 7 月 27 日上映的动画电影《神奇马戏团》,曝光了宣传曲《嗷嗷嗷》MV,该曲由全能音乐人萧全为影片量身打造,这也是他首次献唱电影宣传曲。极具感染力的旋律加上贴心的歌词触人心弦,和电影里众多萌宠搭配在一起,形象得诠释出一种新的陪伴定义——动物系陪伴。惊险搞笑的电影画面和欢快的歌曲融合在一起,更是呈现了一段奇妙的马戏团冒险之旅。

《嗷嗷嗷》是由华语金曲创作人、音乐制作人,歌手萧全亲自创作。他的诸多作品脍炙人口,其中《海草舞》通过洗脑的节奏和朗朗上口的歌词,引发全民模仿热潮。这次的新歌《嗷嗷嗷》更是旋律清新令人印象深刻,音频发布之后席卷各大音乐网站,瞬间成为继《海草舞》之后热门神曲。

歌曲以小女孩天真可爱的童音作为开场,仿佛一下子进入了一个奇妙的世界。MV 中萧全变身马戏团魔术师,小丑等形象搭配电影画面,仿佛将马戏团的欢乐带到了现实世界。同时 MV 中增加了许多新的角色形象,机灵的小猴子、勇敢的小松鼠、蠢萌的鳄鱼等小动

物纷纷亮相,透露出了更多电影的情节,让大家对电影里神奇的马戏团更加好奇和期待。

该曲用一种轻松搞笑的风格,诠释了动物系陪伴的新定义。“小仓鼠滚逗你笑”、“难过给你一个熊抱”、“勇敢的小老虎保护你”和“陪你看星星的猫头鹰”等一系列歌词,尽显温情和治愈,将影片中男主欧文在遇到危险时,对女儿保护和陪伴女儿成长的经历娓娓道来,同时也像是爸爸给女儿的告白,令人羡慕。网友不禁大呼,想拥有这样贴心的动物式陪伴。

《嗷嗷嗷》上线之后,便收获了各个年龄层的喜爱。MV 中,萧全带领小动物们一起跳的“嗷嗷舞”更是轻松可爱,使不少网友争相模仿,简单易学的舞步配合欢快的歌曲,更是引发了全民“嗷嗷舞”的风潮。

电影《神奇马戏团》讲述了在欧文一家三口,原本平静的生活被叔叔鲍勃的意外去世却打破,原本要继承马戏团重现昔日光辉,却随着叔叔霍勒肖来抢夺继承权,小丑红鼻头拿出了“绝对不能吃”的动物饼干等一系列事情,引发出一段神奇的故事。该片更是制作阵容强



大,由《花木兰》导演托尼·班克洛夫特执导,MV 中 Q 萌可爱的小仓鼠等动物形象,都是出自《寻梦环游记》、《神偷奶爸 3》的形象设计师卡特·古德里奇之手。同时还集结伊恩·麦克

莱恩、艾米莉·布朗特、约翰·卡拉辛斯基、西尔维斯特·史泰龙等国际巨星的豪华配音团队。强强联手的阵容,让《神奇马戏团》成为了暑期最期待的电影。