

《无限歌谣季》互选搭档集结完毕 “歌谣研修生”大秀才艺

据网易娱乐 上周六（4 月 28 日）晚 10 时，由江苏卫视重磅打造的音乐唱作真人秀《无限歌谣季》第二期精彩上线。

节目中，“歌谣研修生”岳云鹏、张绍刚、杨迪、伊一、周峻纬轮流开唱，向“无限唱作人”展现自己的演唱实力，却将舞台惨变“车祸现场”，笑料百出。随着唱作人和研修生分别展示了各自的表演，第一轮唱作主题“今生第一次”的唱作搭档也集结完毕，五组 CP 将正式开启音乐唱作之旅。

上期节目中，五位“歌谣研修生”为了给“无限唱作人”留下好印象，使出浑身解数大秀才艺，却将舞台变成“车祸现场”，引发观众爆笑连连。

岳云鹏为了用歌声“征服”五位唱作人，下了很大功夫，却数次 NG 一直进不去拍，最终在李荣浩老师专业的节拍“导航”下完成了一曲《粉红色的回忆》，被唱作人评为音乐“怪才”，“笑”果十足；张绍刚深情演绎粤语版《夕阳醉了》惊艳全场，得到薛之谦和符龙飞的肯定，获得超高分；杨迪带来的歌曲串烧《sheep》和《怪兽》跳得十分认真，却意外地搞笑逗趣，把唱作人都“笑哭了”，获网友点评：“俗话说认真的男人最帅，为什么杨迪却越认真越搞笑？”；伊一边唱边跳带来一首《舞娘》，虽然唱歌有点小跑调，但劈叉加彩带舞的画面

还是很惊艳，获网友肯定：“为了这场表演，‘蔡伊一’也是拼了！”

在唱作人和研修生结束了各自的表演之后，五位唱作人分别进入自己命名关键词的房间，等待研修生的选择并进行对谈，为第一轮主题创作的 CP 配对做前期了解。到了正式选择的时间，一心想要牵手李荣浩的周峻纬，却误入毛不易房间，与原本就选择毛毛的张绍刚和岳云鹏凑了一桌“四人麻将”；李荣浩则和伊一畅聊，还帅气的拿起吉他进行现场辅导；“确认过眼神绝不是对的人”的杨迪，则碰巧敲开薛之谦的大门，遭遇“薛氏俯卧撑”和“蛋炒饭演唱技巧”调教。

经过唱作人和研修生的互选，最终组成的 CP 也是满满的惊喜，接下来他们将围绕“今生第一次”的主题，来进行音乐创作。颇具绅士精神的李荣浩最终选择了唯一的女研修生伊一，体贴之余在台下安慰周峻纬，希望能够理解他的选择，令人感到十分暖心；薛之谦频频为岳云鹏“爆灯”，为抢到小岳岳深情“表白”，两人因为曾经的一次音乐结缘上演感人一幕；毛不易和张绍刚的“父子档”二人组；于文文和杨迪上演“内心无比拒绝”大反转；周峻纬和符龙飞的“高颜值鲜肉组合”，让观众大跌眼镜的同时，也为之后命题创作和“荔枝音乐节”的表演部分，增添了神秘感和期待。



在第三期节目中，杨迪和于文文将作为唱作搭档在台下首次见面。为了给两人的音乐之旅开个好头，更是对于文文表示感谢，杨迪可谓是煞费苦心，亲自上阵吹气球，将初次见面的地点精心布置了一番。于文文看到后十分惊

讶，直言“误入求婚现场”，他的诚意能否讨得于文文的欢心？文文老师又能否说服一心想要唱跳的杨迪认真唱情歌？他们的唱作之旅，会顺利展开碰撞出灵感的火花吗？还是因理念不同而“矛盾重重”？让我们拭目以待！

动画大片定档7月6日 《神奇马戏团》萌动一夏



据搜狐娱乐 一口小饼干，动物无穷变。由文华东润影视文化有限公司出品的动画电影《神奇马戏团之动物饼干》，宣布定档 7 月 6 日，正式杀入暑期档。

同时，该片也发布了中文版定档海报及定档预告，半开的幕布、激萌的仓鼠、若隐若现的动物，以及被握在手中的人形饼干，无不预示着一出妙趣横生的好戏静待开场，令人期待不已。

《神奇马戏团之动物饼干》讲述了从小由叔叔鲍勃带大的欧文，在马戏团度过了快乐的童年时光，长大后虽生活美满，却只能靠试吃狗饼干为生。然而鲍勃的意外去世，却打破了欧文的平静生活，马戏团表演场化为灰烬、叔叔霍雷肖来抢夺继承权、小丑切斯特拿出了“绝对不能吃”的动物饼干……种种变故与抉择中，一段围绕着家庭与梦想的奇幻故事缓缓拉开大幕，而首次曝光的中文版定档海报与预告，则为观众揭开了这层神秘面纱。

海报中，仓鼠、长颈鹿、大象等动物纷纷在幕布前露脸，似乎一场精彩表演即将开始；而在定档预告中，这场精彩大戏终于顺利开演。伴随着高亢的音乐，老虎、河马、长颈鹿等动物纷纷与人共舞，魔法大欢乐无限；马从高台跳下，快落地时瞬间变身金鱼，有惊无险的演出博得阵阵掌声；圆滚

滚的小仓鼠一口饼干下去，秒变大棕熊。一场场好戏接连上演，足见“动物饼干”的神奇魔力，同时也奠定了影片轻松、明快的基调。

除了设定新鲜、引人入胜外，两款物料中憨态可掬的动物形象、鲜艳明亮的色彩搭配、精致的画面，同样令人印象深刻，而如此养眼的画面呈现，都依仗于该片强大的制作团队。该片导演由知名动画导演托尼·班克罗夫特担任，他曾执导经典动画电影《花木兰》并荣膺动画业最高荣誉——安妮奖最佳导演奖；该片的形象设计则由卡特·古德里奇操刀，《寻梦环游记》、《海底总动员》、《怪兽公司》、《怪物史莱克》等大热影片的人物形象均出自他手。两位大师的强势加盟，可谓影片质量的一大保证。

此外，影片还有艾米莉·布朗特、约翰·卡拉辛斯基、伊恩·麦克莱恩、西尔维斯特·史泰龙等知名演员参与配音，3 次获得格莱美奖的麦克·布雷献唱主题曲，众位大咖强强联手、匠心沉淀，力求为观众带来一次酣畅淋漓的视听盛宴。

《神奇马戏团之动物饼干》将在 7 月 6 日正式与广大影迷见面，究竟奇妙的动物饼干、华丽的马戏表演中，还隐藏着多少未知的秘密，一切静待观众发现。7 月 6 日，邀你一同“萌想由你，说变就变”。

《下一站，别离》进行婚恋观白皮书调查 “年龄、教育、素质” 成婚姻关键元素



据搜狐娱乐 由于和伟、李小冉领衔主演的都市情感剧《下一站，别离》，正在江苏卫视幸福剧场热播。随着剧情的推进，于和伟饰演的秋阳和李小冉饰演的盛夏开始另类闪婚后，开始共同面临了来自于前妻、女儿、姐姐、父母等各方面的相处危机，两人在面对恋爱婚姻家庭的相处方式，也引发了观众的共鸣。

你如何面对催婚问题、你能否接受签订婚前财产协议、你最有可能把以下哪个条件，作为结婚的基础等一系列，关于都市男女的婚恋观大家各抒己见，日前，江苏卫视联合婚恋网站珍爱网街头采访，荔枝网、微博、微信、门户网站等，进行了婚恋白皮书问卷调查，进行了婚恋白皮书问卷调查，问卷调查涉及“您最有可能把以下哪个条件，作为结婚的基础”、“哪些原因可能会导致你离婚”、“你的生育基本观念”、“你能否接受裸婚”等 17 个，关于恋爱、婚姻方面的问题，调查年龄范围涵盖 20——50 岁不同年龄阶段。形成了调研数据报告，年龄、教育、素质”成婚姻关键元素。

调研数据报告显示，63.8% 的人认为恋爱时间 1——3 年结婚更合适，80.1% 的人认为恋爱的适宜年龄段是 25——30 岁，50% 的人认为会迫于年龄压力而结婚，个人品质、双方感情、个人能力三项内容占据结婚条件的前三甲。婚外情、观念差异、家庭暴力三项内容

是导致离婚的主要元素。在生育观念上，69% 的人没有性别要求。在家庭相处模式上，93% 倾向于不与父母相处，独立生活。

由调查情况综合来看，年龄、教育、素质成婚姻关键元素，更多人倾向于在婚姻中的门当户对，对于是否愿意在无爱情基础的婚姻中可以培养感情，多于半数的人愿意看情况因人而异。《下一站，别离》中季节 CP 的试爱之旅跌宕起伏，笑料百出，但是是否碰撞出火花同样需要时间的考验。

《下一站，别离》虽然是一出因为外来不可抗力，而选择同在屋檐下以“夫妻关系”相处模式的都市情感剧，其间季节 CP 的日常互怼，来自各自追爱阵营的“追爱手段”，还有父母亲属之间的“催婚”、“催生”桥段令人忍俊不禁，但是暴露在其后的现实影射耐人寻味，不少网友在微博留言道“我不能接受婚前财产协议，因为爱而在一起，不需要很多的条款作为前置条件”、“我不会因为周围催婚而选择结婚，毕竟婚姻是要和合适的人共度一生”……

于和伟在谈及剧中的婚姻相处模式时候说：“这只是我们用一种比较戏剧化的设置，来给大家假定这么一个现象，告诉大家要怀有善意和包容心去面对生活。情感有挫折和障碍的两个人，有机缘在一起有多少的包容心，值得我们去观察和思考的”。