

《真爱的谎言之破冰者》登陆北京卫视 罗晋演绎亦正亦邪的“绝爱毒师”



据搜狐娱乐 18日起,都市情感大戏《真爱的谎言之破冰者》将登陆北京卫视品质剧场。该剧由华熙泰和、乐视花儿联合出品,于金伟担任总制片人,郑晓龙担任艺术总监,李晓明编审,新生派导演余淳执导,80后编剧蒋丹执笔,罗晋、潘之琳、曹征、张晨光、吕星辰、王砚辉、傅孟柏、程煜、杨新鸣等众多演员实力演绎。

该剧以缉毒为故事背景,讲述了都市白领谭逗逗(潘之琳 饰)收到一个装有冰毒的快递,寄件人是他消失了七年的前男友靳远(罗晋 饰),为探寻真相,她追踪千里寻找靳远并与其携手作战的故事。在追踪过程中,靳远复杂的身份慢慢揭晓,两人也历经了冰与火的交汇与斗争,情与法的挣扎与坚守。

“无间游走、绝境出击、生死一线、势破坚冰”。抛开以往都市剧“商业精英”、“职场斗争”的叙事核心,《真爱的谎言之破冰者》以缉毒为故事背景,在生死中表达了爱情、兄弟情和父女亲情;以全新的视角,多线并进的复杂叙事,在展现都市青年的情感和成长历程的同时,也展现出奋战在一线的公安干警无私奉献的家国情怀。

一直以来,警匪、缉毒题材受到国家和大众关注,前有《永不瞑目》、《黑冰》等经典剧作,揭露毒品走私幕后黑暗交易;后有《湄公河行动》展现缉毒警察与毒贩生死搏斗,引发大众讨论。此番《真爱的谎言之破冰者》再度聚焦缉毒、禁毒题材,在融入当下年轻人的情感与成

长的基础上,展现了公安干警无私奉献的精神。早在剧作筹备阶段,该剧便因其近年来少有的缉毒题材、专业的幕后团队、高颜值实力派的演员阵容而备受瞩目。同时,为拍摄到理想的场景、光线和潮汐,剧组曾辗转厦门、惠州、西双版纳三地,披星戴月,长途奔波,甚至有凌晨三点出发拍摄的经历,也有过3000公里的跨省大转场。总制片人于金伟说道:“不管什么时候,我们还是认为要拿戏的质量说话,拿好东西说事儿。你拍得用心、拍得好看、拍出情怀,才能得到市场的肯定和业内的认可。”

从《林师傅在首尔》、《独生子女的婆婆妈妈》,再到《猎人》,于金伟已经形成了“切入现实角度独特,常能以小博大”的个人风格,此次拍摄《真爱的谎言之破冰者》,则是她真正意义上第一部独立制作的作品。谈及做此剧的初衷,她认真地表示:“最初源自于与朋友的聊天,知道缉毒干警的伤亡在公安干警中的比例是很大的,很有触动,就想做这样一个故事。”有了要做缉毒题材都市剧的创意,于金伟便着手组织编审去基层缉毒大队和戒毒所搜集素材。长时间的一线调查,最真实的人物案例,让全剧组的成员也有了更直观的感受,“相信能真实发生在我们身边的故事,能够感染、感动更多的人,我们想塑造这样一组感动人物”。

有了扎实的素材搜集,于金伟还请来了最擅长现实题材的郑晓龙为作品把关。作为著名导演,郑晓龙曾为观众带来《金婚》、《甄嬛传》、



《急诊科医生》等多部优秀作品。此次受邀担任《真爱的谎言之破冰者》艺术总监,他直言从大纲阶段就看中了这部剧,并称赞“这是一部真正触及生活”的现实题材作品,且“以缉毒、禁毒为背景讲述情感纠葛也是目前市场上稀缺的”。

精良的剧本是电视剧走向成功的保障,《真爱的谎言之破冰者》的编剧蒋丹自幼在云南长大,她的青少年时期恰好是“金三角”活动最为猖獗的几年。别样的经历让蒋丹对缉毒题材有着特殊的情节,也为作品注入了更多真实的生活描摹。同时,《真爱的谎言之破冰者》还请来了郑晓龙的老搭档李晓明编剧担任编审,三年六易其稿才最终把剧本“写熟”。“在剧本讨论会上,我和李晓明老师的工作方式号称‘管杀管理’”,于金伟笑着说:“拿到剧本先要‘杀’,哪里不好要改、要调。然后李老师负责埋,会跟编剧说往哪个方向改,如何改更精彩。”在都市情感剧层出不穷的时代,相信《真爱的谎言之破冰者》“案情+悬疑+情感”的设置,定会脱颖而出,给观众们带来与众不同的观剧体验。

此次在《真爱的谎言之破冰者》中,罗晋饰演的靳远是一位身负灭门之仇、身份成谜的“绝爱毒师”,以轻熟冷峻的都市精英形象,出现在观众面前。而在不为人知的另一面,却又是一名腰间藏枪、神秘干练的大毒枭“继承人”。角色的复杂性让罗晋格外感兴趣,“靳远

是一个很有挑战性的人物,背景复杂、命运难测,面对各方势力的夹击,要以破冰之姿迎难而上。”不仅对角色本身做出了高度评价,言谈间罗晋更是难掩敬佩之情,“能在这么复杂的环境中生存下来,已经是很不容易的事了,而他还能生活得很好,是一个隐忍、智慧、有责任感又很专一的男人。”

然而“铁骨也有柔情”,在一部节奏快速紧张又不乏缉毒、破案等元素的作品中,主人公的深情一面显得尤为动人。罗晋饰演的靳远在一路舍生忘死过关斩将的同时,更彰显了情深义重的人性光辉。在《真爱的谎言之破冰者》中,罗晋首次搭档潘之琳,共同演绎了一段枪口下生死相随的感人爱情故事。

此次出演“靳远”一角,罗晋也是得到了《真爱的谎言之破冰者》艺术总监郑晓龙的钦点。郑晓龙提到罗晋在来家做客时,给自己留下了深刻印象。“靳远的身份很复杂,诠释这个人物并不十分容易。作为这一代男演员中非常优秀的代表,罗晋不仅气质真的很符合剧中人物形象,他的演技和眼中有戏的状态,也是考虑让他演靳远的原因。”对于接拍这部剧的原因,罗晋也直言不仅是被剧本和人设深深吸引,也很喜欢团队的创作氛围,每场戏都能够没有后顾之忧地全情投入。“一个快乐的团队具备了做好戏的环境和平台,在创作过程中大家都很快快乐。希望《真爱的谎言之破冰者》,能变成今年的一个爆款。”

《高能卡位·世界波》将播 高晓松携手神秘巨星打造全民体育综艺

据网易娱乐 近日,国内首档体育跨界综艺秀《高能卡位·世界波》节目启动仪式在北京举行。

《高能卡位·世界波》是国内首个以“世界杯”为主题的体育跨界综艺秀,由著名体育主持人苏东联手高晓松跨界打造,更有国际足球界的神秘巨星亮相。节目融合了竞技体育、巨星风采、旅游文化等多种综艺元素,即将在优酷独家网络播出。

《高能卡位·世界波》由著名体育主持人苏东担任节目总制片人,苏东曾是 ESPN 主持人,凭借自己丰富的足球知识和充满标志性的“苏东吼”深受球迷的喜爱。在启动仪式活动现场,总制片人苏东表示:“《高能卡位?世界波》节目是在世界杯开赛前,针对观众对节目的内容需求应运而生的,虽然看似是体育类综艺,但在内容和深度上与其他体育类综艺截然不同,某种程度上是一种突破和创新”。

对于自己的搭档,苏东现场调侃道,“当节目播出后,大家可以看到才子高晓松挥汗踢球的迷人身影,和一位神秘的国际球星练习唱歌的罕见画面。录制时就有强烈的人物反差对比,不仅有体育垂直属性,更贴近生活,像是一次世界杯主题旅行攻略。在体验世界杯旅行观赛的同时,可以以趣味的方式观看节目。”

高晓松是本次节目的重要嘉宾,虽未现身启动仪式现场,但也为大家录制了一段 VCR。在零下 30° 的圣彼得堡,平时一向以“知识分子”形象示人的高晓松,提及自己非常爱圣彼得堡这座城市,同时也面露难色的表示:“我们的另外一位没有曝光的国际巨星搭档,颜值比我高一点点”。此次作为节目中的“脑力担当”,高晓松会为观众讲解文化历史、赛场内外的故事,以自己的视角带来一场不一样的世界杯盛宴。

这次节目摄制全程在 2018 年世界杯的举办地—俄罗斯,室外温度近零下 30 摄氏度,苏东对此表示“在镜头里,我们尽可能穿得像节目开播期不太冷的样子,这样才能给观众更好的观看体验,节目摄制组非常辛苦,希望大家会喜欢。”

除此之外,节目还有一位神秘的“大场面男神”未揭露,据悉,这位神秘大咖堪称国际足坛皇冠上最闪耀的钻石,是世界上最好的足球运动员之一,还获得过“足球先生”的殊荣,超强卡司的激情碰撞引发无限期待。

面对如此专业的重量级体育 IP,独家网络播出平台优酷对于《高能卡位·世界波》也是前所未有的重视。优酷体育中心高级总监毕然先生表示“2018 年世界杯是整个全球的盛宴,带来的价值不可估量。在这个网络需求的时代,要想成功制作体育跨界 IP 的内容,就



要迎合体育受众的观赛需求,匹配到泛体育人群的内容需求,同时再满足大众人群的娱乐需求,《高能卡位·世界波》大胆的跨界尝试和顶级的跨国卡司阵容将让其在众多 IP 中脱颖而出,优酷也将全力支持。”

苏东说“2002 年以前的世界杯受众绝大多数是纯粹的球迷观众,而大约从 2006 年起

伴随着以维多利亚为首的球星太太团们引流,更多的泛娱乐化受众辐射范围越来越广,到目前为止,几乎每届世界杯的观众近有 20-30% 的增长率。”对此,节目联合出品方代表顾嘉颖女士表示,“在这个娱乐至上的时代,这档节目是由观众对节目的内容需求应运而生的,能呈现给大家不一样的‘世界杯’体验。”