

5秒插管,8分钟救命

《紧急救护120》用高效迎接生命奇迹

据网易娱乐 奇迹是什么? 上周,大型院前急救纪实片《生命时速·紧急救护 120》在东方卫视播出,急救医生这个群体被推到了观众的视线中,他们不是在救命,就是在救命的路上。

本周,“默契兄弟连”吴昕医生组,更是完成了 5 秒插管,8 分钟救命的“神级”任务,挽回了患者的性命,“就算已经救了 100 个人,救回第 101 个时也很开心。”急救医生便是这样“创造奇迹”般的存在。

急救小组接到通知,病患是低血糖发作导致暂时失去意识,并非危重疾病。然而当救护车到达现场,吴昕医生却发现,躺在逼仄病床上的老人已经无呼吸、无心跳,不只是失去意识,而是已经身处死亡的临界点。

面对意料之外的状况,大家必须迅速调整状态,迎接这场硬仗,一边仔细询问老人的病史,一边投入抢救。狭小的空间,并没有影响吴昕手上的动作,只用了 5 秒,就完成插管,开通了呼吸气道,为老人争取时间。胸外按压、插管、注射肾上腺素……三人各司其职,默契配合,用时 8 分钟,成功将老人从死亡线上抢救回来,创造了又一个生命奇迹,连急救员张星也竖起了大拇指:“吴昕就是厉害!”

是厉害!”

《生命时速·紧急救护 120》不仅记录下“5 秒插管 8 分钟救人”、“坚持抢救最终起死回生”这样奇迹般的瞬间,也在无意间,见证了一段段温情的故事。在这一方小小的救护车里,隔壁邻居的热情陪护、唠叨的妻子“爱的埋怨”、痛失老伴的老伯茫然无措……一幕幕关于亲情、友情、爱情的故事,被摄像机忠实纪录,也有像“独居老人反复拨打 120 解闷”,这样让人啼笑皆非的画面上演。

不加修饰的镜头语言,真实的人物状态,让这部医疗纪实片少了一些“说教”,多了一分“动之以情”,借助一个又一个平凡却生动的百姓故事,拉近了与观众的距离,也在无形中起到了医疗科普的作用。当鲜活的事实例子摆在眼前,当镜头与观众有了情感上的共鸣和交流,通过画面传播基础医疗知识,相比单方面的灌输观念更加有效。

当从死亡线上成功抢救回一位病患,吴昕医生小组在路边摊“以水代酒”,用朴素的仪式感,来表达对生命的敬畏;当来沪务工小伙晕倒街头,热心上海阿姨的大嗓门听上去如此暖心;当患有阿尔兹海默症的母亲,二十年如一日被悉心照料,“久病床



前无孝子”成了伪命题……《生命时速·紧急救护 120》不再着重渲染矛盾,刻画冲突,更多的则是体现人与人之间,顺其自然流露出的真实“人情味”。

“就算已经救了 100 个人,救回第 101 个时也很开心”。《生命时速·紧急救护 120》呈现

出的急救医生、亲友、路人与患者之间的“人情味”,既体现出了《紧急救护 120》的“接地气”,也是一次“专业度”的重要体现。正是因为“接地气”和“专业度”同在,《紧急救护 120》仅开播一周,就能同时收获了口碑与收视,成为又一个“流量黑马”。

《最强大脑之燃烧吧大脑》团队赛落幕

“山之队”王峰担任中国战队队长

据新浪娱乐 “水哥”王昱珩有句名言,叫“我特别习惯从 0:1 开始打”。回顾第二季、第三季国际赛战局,他确实在中国队 0:1 落后的情形下扳回胜局,而这,也让无数在上一周因为“水之队”输给“山之队”伤心的观众,对 16 日晚江苏卫视播出的《最强大脑之燃烧吧大脑》多了许多期待。

但“水哥”的奇迹没能再度上演,16 日晚,在“荣誉之战”和“命运之战”合为一体的云水大战中,“水之队”通过奇袭赛战胜“云之队”,拿下团队赛中珍贵的一场胜利。最终,拿下 4 分的“山之队”成为团队赛第一,王峰由此成为率领中国战队出战国际赛的总队长。

这一战,让观众感叹杨英豪的能力,也让不少人跟嘉宾俞敏洪拥有一样的质疑,如果“水哥”能够早一点把杨英豪提到前面,“水之队”可能就面临另外一种结果。所以,王昱珩

两场比赛坚持同样布局,尤其是在面对第一场的溃败时,依然选择不变更阵容的做法,不算是一种失策?

王昱珩用行动回应了观众的疑问。在这轮团队赛的最后,一直硬气从不服输的“水哥”,终于让人看到了他柔软的一面。他先是向自己的队员深深鞠躬,“我的队员我特别了解,其实我应该说一声‘对不起’。”只用这一句话,王昱珩让“水之队”队员集体落泪,电视机前也有观众泣不成声。

除了鞠躬和道歉,王昱珩还第一次发出了“恳求”的声音,“他们打到现在我很满意,所以我希望我的队员走得更远一些,我就只能恳请王峰,你能多带走几个就多带走几个,后面一定会用得上的。”

更多观众把王昱珩这一段表现视作“成长”,“敢于承担团队失败的责任,从追求‘必

胜’到能够接受队员的失败,能放下自己的傲气去为队员争取,有的人可能认为这是王昱珩走下了神坛,但其实,真实柔软的‘水哥’更温暖更可爱了。”

团队赛的完结,让王峰最终成为中国战队总队长,这也昭示着更大挑战的来临:从下周开始,《最强大脑之燃烧吧大脑》将在江苏卫视开启国际赛。16 日晚的节目末尾,此次国际战队的负责人就抛出了三名超强实力的种子选手,让观众们的心又一次提了起来。

这么不好打的比赛将由哪些选手出战呢?《最强大脑之燃烧吧大脑》显然是要将中国战队六位队员的悬念留到本周五公布,但观众们的脑洞已经忍不住开启了!不少网友甚至自制 12 强赛果分析表,来自行推算选手入选的可能。



北京卫视《好久不见》倾情开播

郑恺、张国立、江珊再现“相亲相爱一家人”

据搜狐娱乐 都市情感大剧《好久不见》,即将登陆北京卫视品质剧场,每晚两集联播。该剧由王宛平编剧,金晔执导,杨子姗、郑恺、张国立、江珊、钟楚曦、田雷、周宸佳、逯子、高晓菲等主演。

近日,编剧王宛平、导演金晔,以及主演郑恺、张国立、江珊、殷旭、王森、高晓菲、刘立、宋元甫悉数亮相北京卫视《好久不见》开播新闻发布会现场,与现场媒体、粉丝共话台前幕后的故事。

刚刚在口碑票房双丰收的《前任 3》中,以富有爆发力的表演获赞的郑恺,这次在《好久不见》中扮演了张扬、多金、有追求的贺言。谈及剧中的这些争吵戏份,郑恺在现场直言“很舒服”。“杨子姗是南京人,南京话特别硬朗,我们俩一见面试戏就是吵架,所以我俩经常开玩笑说演得最好的就是吵架戏,最舒服最有默契。”

而谈到剧中饰演自己父母的张国立和江珊,郑恺更是在现场表达了自己对二者的敬佩,不仅在两人一上台便大呼“粉丝在哪里”,还称赞张国立和江珊为“颜值之最”。“他们真的是我演过的戏里,父母颜值最高 CP 档,没有之一。纵观中国演艺圈、电视剧,没有比这个组合颜值更高的。”同时,他也认同地表示,“两位老师在现场状态都非常敬业,让我非常震惊。国立叔都是瞄着一举一动,他一去现场我

也得去,丝毫不敢怠慢。”

此次拍摄《好久不见》,是江珊和张国立的第一次合作。尽管两人已相识 20 多年,却一直没演过对手戏。江珊称赞,“从上戏剧学院第一次看国立哥电影到后来认识他,可以说他是表演‘教材’,人也非常谦逊温和。包括这次拍摄,他都给了我很多的思路和想象力。”而张国立也在现场直言,搭档江珊可以说是“圆梦”之举:“满足了内心一个多年以来想要做的事,就是和她一起演一个戏,能演夫妻最好。虽然俩人打架离婚了。”

在发布会现场,张国立多次调侃“江珊是为了报仇才成了女强人”。剧中,由于贺文华与叶琳娜感情生变,并未尽到好父亲、好丈夫的责任,使得母子二人一直想着要“弄死”自己。不过,尽管剧中受尽“压迫”,郑恺却爆料,张国立在片场是个“暴脾气”,“脾气大,老骂人,他太认真了,有时候台词一字不差,跟他对戏听进去自己都忘了。”

剧中是冷漠的丈夫和不负责任的父亲,剧外的张国立却是郑恺实打实的“迷弟”,直言这次饰演的“霸道老总裁”,是向郑恺学习



的:“年轻人演戏的状态对我来说,我偷着看他戏,整个合作过程中真的是才发现了年轻演员,像郑恺这样的年轻演员,身上有这么多优点,真的是非常棒。”值得一提的是,《好久不见》也是张国立继《金婚》后与编剧王宛平的二度合作,他诙谐地表示,“只有跟王宛平合作才能回北京卫视,只有搭上郑恺的列车,我跟江珊,咱们夫妻俩才能把家还。”

《新相亲时代》本周日正式播出
概念宣传片:“父母 + 孟非”相亲双保险

据腾讯娱乐 以全世界单身男女的幸福为己任,奋斗在婚恋交友第一线的“孟爷爷”孟非来了!这次,他不再是“一个人”,还带着操心儿女婚姻大事的父母们一起来了!

25 起,每周日晚 9 时 10 分,由孟非担纲主持,江苏卫视、远景影视联合出品的全新代际相亲交友节目《新相亲时代》将正式登陆江苏卫视。男女嘉宾带着父母家人一起登上舞台,父母在,孟非在,相亲更有爱!

孟非的老朋友黄菡表示,现阶段中国青年男女的婚恋,还离不开与父母的沟通和交流。此番,孟非与《非诚勿扰》、《中国式相亲》的原班团队,一起合力打造出《新相亲时代》,目的是为单身男女青年“带来婚姻的可能性”。

由最值得信任的“国民月老”孟非牵头,父母站上舞台出谋划策,不止是男女嘉宾个人,两个家庭的会面将带来更细致、更全面的考量。从个性、职业再到家庭,未婚男女青年的追求、父母的顾虑,不同时代价值观、婚恋观的碰撞,即将引发激烈的化学反应,为荧幕前更多的未婚观众带去参考与建议。