

魏大勋画胡一天“笑眼”像“眉毛”

林志颖《二十四小时》“认输”

据搜狐娱乐 浙江卫视携手盛唐时空出品制作的大型原创连续剧悬念式户外真人秀《二十四小时》第三季第八期,将于 16 日、周五晚 10 时播出,“时空商队”林志颖、余文乐、白敬亭、魏大勋、胡一天、熊梓淇,来到澳门开启新的挑战。

本期节目,两队分组将被打破。在默契考验环节中,“山花组合”与“糊涂兄弟”首度“拆团”,魏大勋加入到林志颖队,与胡一天组成了全新搭档,而熊梓淇则加入了余文乐队伍。在

画图任务中,白敬亭现场为余文乐画肖像,五官直接省略,留下一个大写的“帅”字。众人被小白的机智折服,纷纷鼓掌“太像了”。余文乐开心拥抱白敬亭,直呼“跳上来”,抱起小白旋转一周,仿佛抱起了一个宝宝,十分欢乐。

林志颖、胡一天要事先预测魏大勋的行动:选择什么颜色的笔作画,会画哪位队员,画头像时第二个画的部位是什么?林志颖大呼“直接认输了”,余文乐“补刀”林志颖,“大勋能中一个就不错了”。

魏大勋在胡一天疯狂传送的“心电感应”下,终于动笔画了一个圆圆的脑袋,画第二个部位时以两道弯弯的笔画,为胡一天描绘“笑眼”。此时熊梓淇提出了质疑“他第二个画的是眉毛”,“眼球在哪”。林志颖连忙解释那是“笑眼”,帮魏大勋打圆场。魏大勋连忙模仿“笑眼”表情,熊梓淇继续追问:“人家胡一天的眼睛那么大!”胡一天见状,连忙两眼也眯成两道弯,大呼“我的眼睛不是这样的吗”?魏大勋、胡一天双双模仿“笑眼”,秒变“笑眼兄弟”。



都市情感剧《美好生活》正在热播

李乃文再披白大褂演绎“另类医生”



据网易娱乐 由张嘉译、李小冉、宋丹丹、牛莉、李乃文、辛柏青、姜妍、岳以恩、程煜、陈美琪等,主演的 45 集都市情感大戏《美好生活》,目前正在北京卫视品质剧场热播。

该剧不仅连续多日夺得同时段电视剧收视冠军,收视率也在不断攀升,还在网络上引起了热烈的讨论和关注。与此同时,剧中的心外科主任医师黄浩达(李乃文 饰),因其诙谐

幽默的语言和乐观开朗的性格,吸引了广大观众的注意。这位“另类医师”不仅亲自操刀徐天(张嘉译 饰)的换心手术,拼命讨好“未来丈母娘”刀美岚(宋丹丹 饰),还与徐天的妹妹徐豆豆(姜妍 饰),上演了一出“周瑜打黄盖”式的欢喜爱情故事。

近日,“黄大仙”黄浩达的扮演者李乃文接受了记者的采访,讲述了自己对角色和剧情的看法与见解,也分享了他戏里戏外的拍摄心得和感悟:“美好生活说的其实就是心态,你的内心如果装着‘美好’这两个字,那你的生活肯定是美好的。”

从《老九门》里阴鸷至极的半截李,《猎场》里与胡歌暗中角力的陈香,到《恋爱先生》中的情场达人张铭阳,再到正在播出的《美好生活》中痴情又逗趣的黄浩达,李乃文总能凭借自己精准的演绎,让角色闪闪发光,同剧组演员宋丹丹也说:“李乃文不红,说不过去。”

这也是继《恋爱先生》中的牙医形象之后,

李乃文再次披起了白大褂,在《美好生活》中扮演心外科主任黄浩达。剧中角色不仅在医术上颇有造诣,还精通周易,会“测姻缘”、能“看八卦”,明明是一个西医却信奉玄学,明明该是个严肃厉害的主刀医生但平常还有点风趣幽默。对于这个特别的设定,李乃文认为职业类角色并非一定具备特别专业性的特点,“这个职业病不是说非得具备某种脸谱化特点的,就像警察必须得严肃,不可能,生活中我父亲是老中医,他就是一个极其幽默的人,他身边的同事、朋友,其实都是挺幽默的。所以说信奉玄学和西医我认为不是特别的矛盾,只能说明这个人的涉猎是挺广的。”

每个人物都带有自己的特色,每个人对待事情的态度,以及处理事情的方式、方法,都是不一样的。在李乃文看来,用一个词语来总结黄浩达这个人物稍显简单,他眼中的黄大仙个性是复杂的,绝不能是单一的,也绝不可能是单一的。和黄浩达一样,生活中的李乃文也是

比较复杂的,“我有时候喜欢安静,有时候喜欢热闹,每个人都不一样,我相信每个人其实都是矛盾体,生活中所有人都是多样化的。”

剧中,黄浩达不仅追求女孩的方式稍显另类,处事原则也跟常人不太相同,可以说是一个貌似不靠谱,但骨子里很靠谱的人,也是一个“方方面面都挺有意思”的人。在编剧的设定中,外号“黄大仙”的黄浩达是个离异中年男,之所以有观众给出“暖贱暖贱”的评价,是因为他失去过,所以懂得珍惜自己对豆豆的情感,他必须要用自己心中的爱来感化对方,“他离过一次婚,鬼迷心窍爱上了极不靠谱的徐豆豆。两个不靠谱的人在一起,往往会能撞出更不靠谱的事情来,但是最后的结局还是很美好的。”正所谓“男人不坏,女人不爱”,李乃文本人也喜欢角色里面带有一点坏,但是指那种无伤害的坏,“就像我们生活当中碰到的朋友,有时候弄点小恶作剧之类的,这个坏在某些方面来讲,也是一种魅力的体现。”

她是会用开水洗古画的中国匠人

《最爱故乡味》带上海美食去大英博物馆

据搜狐娱乐 每周四晚 9 时 20 分登陆江苏卫视的《最爱故乡味》,在大多数观众眼中,早已不是一档单纯的美食节目,因为节目中不仅有美食,还有风景、有文化、有思念、有情怀。

上一期节目在英国伦敦的萨维尔街录制,可能不少观众还没有看够那里的美景,本期《最爱故乡味》的故事仍然发生在英国,大英博物馆里工作了 30 年的中国古画修复大师邱锦仙,品尝到女儿精心准备的上海小吃,各种思念涌上心头。

从 1985 年来到英国伦敦,中国古画修复师邱锦仙已经在大英博物馆工作了 30 多年,她是第一个把中国传统修复技艺带到海外的古画修复师,也是第一个在大英博物馆工作的中国人,“中国古画修复师”这一个职位也是大

英博物馆特意为她量身设置的。邱锦仙参与了大英博物馆镇馆之宝《女史箴图》唐摹本的修复,挽救数百幅中国书画与消亡之际,让它们第一次有了展出的机会。

对邱锦仙来说,上海博物馆是她的娘家,她的全部古画修复技术都是在那里学到的,直到现在她还随身带着以前的老工作证,当被问及古画修复的方法时,邱锦仙经验非常丰富,她语出惊人地告诉主持人:“可以用开水洗古画。”据悉,当年邱锦仙用开水“洗”了一幅傅抱石的名画,让在场的外国人都目瞪口呆。为了将中国古画修复的传统技艺传承下去,邱锦仙还收了两个徒弟,她尽心尽责地教授给他们古画修复的知识。

今晚,观众们将看到的《最爱故乡味》全程

在用过伦敦和上海古镇录制,整期节目中画面的精美程度已经不亚于一档旅游节目,节目中除了有世界四大博物馆之一的大英博物馆,主持人钱亚冰还将和邱锦仙带着大家逛逛英国有名的古董一条街——波托贝洛街,这里林立着大大小小的古董店铺,每到周末所有店铺都会开门营业,吸引着大批喜欢古典文化的人,邱锦仙也是其中一员。

来逛波托贝洛街不仅是邱锦仙的兴趣,也可以说是她的工作内容之一,受国内博物馆之托,她要寻找流落在异乡的中国文物,至今她已经买了几百件东西回去。其中最引人注意的是在世博会上,展出的“1851 年伦敦世博会全景画”,这是邱锦仙和先生一起在波托贝洛街上找到的,这幅手卷的展出造成了不小的轰动,就连国际世博会主席也是第一次见到如此珍贵的画卷。

动,就连国际世博会主席也是第一次见到如此珍贵的画卷。

在国外工作 30 多年,故乡对邱锦仙来说是无法忘却的依恋,这次报名参加《最爱故乡味》的正是她的女儿郭月,她带着钱亚冰来到上海郊区的一个古镇,这里有妈妈邱锦仙童年的记忆——桃胶。郭月回忆到:“当时我和妈妈一起来这里玩,我以为这个是琥珀,妈妈说不是哦,这是我童年的味道。”

郭月很用心地教主持人如何用桃胶制作甜汤,为了能让妈妈吃到更多的故乡味道,她还联系了家里在英国的朋友,为妈妈准备各种丰盛的上海小吃。曾经的郭月对妈妈不能陪伴在自己身边也有很多的的理解,现在她理解了妈妈的辛苦和不容易。

《南方有乔木》触摸科技前沿 无人机神秘面纱即将浮出水面

据搜狐娱乐 《利刃出击》热血仍温,江苏卫视继续以弘扬“中国力量”为利刃出击,主打“中国智造”的电视剧《南方有乔木》成为接档作品。

该剧将故事背景设置于国产电视剧尚无入涉足的无人机事业领域,以时樾(陈伟霆饰)、乔木(白百何饰)心中梦想为基石,由神秘的无人机与真实的细腻情感架构起叙事坐标,为观众书写了一首当代年轻人勇敢逐梦的故事,极具励志与爱国精神。

其中,作为首次登陆荧屏的主角无人机,将带着观众走进科学,体会一下高科技产品的多种打开方式,刷新观众视界。《南方有乔木》

改编自小狐濡尾的同名小说,由林妍执导,陈伟霆、白百何、李现、白冰、张宥浩、王若珊主演,秦海璐特别出演,电视剧将于 25 日登陆江苏卫视幸福剧场。

作为国内第一部以无人机为背景的轻题材电视剧,《南方有乔木》以严谨的态度,真实呈现了该项目科研现状以及趋势。剧中将大量呈现了关于无人机的应用方法以及科技难点,这项技术也正在改变着人们的工作以及生活方式。其中,与现实生活中联系最为紧密的当属无人机快递,在江苏卫视去年播放的电视剧《凡人的品格》中,这种创意就曾出现过。

无人机航拍、无人机搜救、无人机医疗等

多种真实应用基础,将出现在《南方有乔木》中,同时大量的专业术语,也会让观众听的目眩神离,例如微机电系统传感器、室内悬停技术、超视距飞行、全球定位系统三位空间以及无人机与 VR 技术的融合等等。剧中还将提到无人机的发展趋势,这也是男、女主角在技术方面面临的最大困难,而这种困难同样是现实生活中急需攻克的难关。据了解,该剧编剧乔冰清、张敏为了更好地展现无人机研发和创业的过程,在改变剧本的过程中,她们曾多次进入无人机制造公司“亿航白鹭”进行深入调研。

《南方有乔木》讲述了出身优越,研发无人机的高冷宅女南乔,遇到了一个与她身份背景

相差巨大的神秘男人时樾,从此两人的人生发生巨大改变。该剧在情感层面并未重点着墨,除了棋逢对手的相爱相杀之外,创业与爱情双线并进,其中有南乔在创业过程中一路坎坷,但永不服输的故事,有时樾重新激活梦想,并助力南乔一同迈向成功的故事。值得一提的是,身为月老的无人机在剧中还将有着另外的妙用。

除了在故事题材上的独具匠心之外,《南方有乔木》打破了以往都市情感剧的惯例,通过映射现实的手法,将真实的创业经历搬到荧屏之上,通过戏剧冲突弘扬创业者的励志精神与情感需求。