

累,一个五年级孩子的“年度汉字”

作文大赛复赛佳作频出,作品背后的故事发人深省

和校园·第三届扬子晚报杯作文大赛入围在线作文复赛的 4000 名“种子选手”日前已经在规定时段内完成了自己的大赛作品。

此次比赛中,小学高年级作文题《年度汉字》一经推出就受到热议。从一篇篇孩子的作文中可以寻找到属于他们的答案:“累”、“忙”、“快”、“笨”……这些孩子们笔下的“年度汉字”,既表达了他们的喜怒哀乐,也折射出这个年龄段孩子们对生活的感悟和理解。

孩子笔下的“年度汉字”竟是这些作品背后,一个个故事是否引起您的共鸣?

此次大赛小学高年级组的在线作文题目是《年度汉字》,在规定时间内,1000 名参赛选手悉数上传了自己的作品。记者翻阅了这组参赛作品发现,孩子们选取的“年度汉字”十分丰富,有反映艰苦学习的“累”、“苦”、“惨”、“忙”等,有反映亲情友情的“爱”、“幸”、“飞”等,有反映生活体验的“博”、“乐”、“变”等,还有积极正能量的“搏”、“梦”等等。记者采访发现,孩子们笔下的“年度汉字”颇具故事,很能引发共鸣。

故事一:小学生抱怨连轴“上班”太累

三个奥数班、两个英语班、一个舞蹈班、一个钢琴班,南京市某小学的陆秋含同学用一个“累”字总结她“连轴转”的 2017 年,她的作文在微信朋友圈亮相后,引发很多学生和家长的共鸣。但陆同学认为更累的是自己的妈妈,白天妈妈是工作中的女强人,晚上回家还要

抽出时间给她辅导功课。吐槽归吐槽,小陆告诉记者,妈妈一直是她的榜样,“每当我想拖拉的时候,妈妈就教育我今日事今日毕,让我养成了不拖沓的习惯。”而陆妈妈则表示:“孩子需要陪伴,只给孩子报课但不陪伴是没有用的,家长应该多付出,孩子才能更优秀。”

故事二:外婆“打飞的”给外孙送米粉

对于力学小学的王玺轩来说,他的年度汉字是“飞”,因为他的抽屉里放着 7 张登机牌。2017 年,外婆 7 次来南京,每次都为他带来了新鲜的桂林米粉,只因为他生病时说想吃一碗家乡的米粉。王玺轩的妈妈唐女士说:“我当时怀他的时候也是什么都吃不

下,就想吃桂林米粉,他五六个月大的时候已经把米粉做辅食了。”正因如此,他的外婆便选择了“打飞的”的方式,给外孙送来新鲜米粉,让他在生病的时候能有家乡的慰藉。“一个地方饮食文化,在家乡人心里好像扎了根一样。”

故事三:妈妈的口头禅是“笨”

“笨!看看几个条件!”“笨!这是‘完形填空’!”“笨!注意四指、五指!”南京市拉萨路小学的祁李一诺将她的年度汉字定为“笨”。按照她的统计,妈妈一天最多能说她几十个“笨”。

面对女儿的抱怨,祁李一诺的妈妈解释说,升入高年级后,孩子学习压力增加,一道奥数题解释几遍还不懂,她一着急,就会数落孩子“笨”。“我不是

责怪她,就是希望她能更出色地完成任务。一来二去,‘笨’成了我和孩子之间的口头禅。”好在孩子天生乐观,听到“笨”时,她反而跟妈妈撒娇,“你多讲几遍我就变聪明了。”不过祁李一诺的妈妈表示,孩子的这篇作文代表她内心的真实想法,给她很大触动。“今后可能要约束自己,用更好的方式引导孩子。”

故事四:生病的爷爷“幸”得很多人关心

从爷爷生病住院到成功治愈,靖江市外国语学校谭茜媛用一个“幸”字描写她感受到的人性温暖。谭茜媛介绍,爷爷退休前是一名物理老师,去年因为心脏不好住院治疗。爷爷生病后,很多人挂念他,他以前的学生帮他联系主治医生,还有人

经常来看望他,热心的邻居帮着收地里的青菜。爷爷平时特别疼茜媛。而她在爷爷手术期间非常懂事,不仅积极地调整自己的作息以配合爷爷的治疗,而且经常给他打气。进入作文大赛复赛后,她还把作文发给爷爷看,爷爷看了之后非常高兴。

故事五:单车、外教都能“共享”

南京市力学小学高一诺的年度汉字“享”来历很有趣:一次爸爸睡懒觉,家里的车被妈妈开走了,眼看就要迟到,爸爸机智地骑共享单车去上班。这个笑话启发了高一诺,于是,她的年度汉字就写了“享”。

原来,高一诺还利用互联网“共享”

外教,外教通过互联网进行远程教学,和她视频连线。“我现在用‘喜马拉雅’磨耳朵,用‘可汗学院’听美国老师授课。”与很多陌生的网友同时在线学习,让小高同学充分感受到了互联网的共享精神,而小小年纪的她已经能够敏锐地观察到了共享对学习和生活方式的改变。

“自己的故事”更能打动人

“年度汉字”这道题获得很多选手的喜爱,大家都表示题材很多,容易下手,但这个题目怎么能写得更出彩呢?大赛评委组专家指出,首先,选择“年度汉字”时切口要小,与自己的生活体验紧密结合,我们每一个人就是一个小小的“我”,选择自己的生活,讲述自己的故事,才会有真情实感;第二,围绕汉字描述的内容应该体现“年度”。“年度汉字”,这个字背后的故事应该是整个年度的主流,是过去一年点击率最高的生活体验;第三,文章叙述也应该做到张弛有度,详略得当。既要体现“年度”的影响,又要有所取舍。这对于选手来说,会是一个比较大的挑战。



佳作赏析

2017,我们都好“累”

南京市某小学五年级 陆秋含

2017 年,我正好 10 岁,本应是挺有意义的一年,但是,我却昏天黑地走到岁尾,回顾这一年,印象就是一个字“累”!

我是一个巨蟹座的女孩,凡事得过且过。可我偏偏有个狮子座的妈妈,凡事苛求完美。妈妈总是用她的标准来要求我,我做不到,觉得很累;她见我做不到,也觉得很累。

这一年,妈妈几乎是照着迎接高考的节奏来给我安排学习生活的。我报了三个奥数班、两个英语班、一个舞蹈班、一个钢琴班。和小时候一样,每个双休日妈妈总开着车子带我在这个城市兜转,不同的是那时候去的是商场、游乐园,而现在去的却是一家又一家办学点。早晨刚被“比较级”、“最高级”搞得一脑子浆糊,午餐后又和“最大公约数”、“最小公倍数”搏斗。我的妈呀!我的脑容量实在是不够呀!不过再累也只能在心里喊喊,绝对不能说出来,不然让我妈听见,她又要和我谈“别人家”孩子的奋斗史,那我的脑子可真是无法容纳了。

周末如此,平时又怎么可以闲着呢!放学回家,我就像一部刷题机一样,整天不停地刷啊刷,刷完校内刷课外,刷完数学刷英语,刷完书面的,还有要背诵记忆的……要是再遇上哪个办学点要考试了,那我就更是掉进了黑乎乎的无底深渊了。

还有,妈妈对我的培养几乎是全方位的,绝对不限于刷刷题这么简单,凡是学校有大型活动,她都要鼓励我去掺和一下,比如大队委竞选啦、朗诵比赛啦……于是我又要挤时间背稿子、排练。说心里话,很多时候,我都很想罢工,但妈妈口才实在太好,几番大道理下来,总让我觉得实在不能浪费生命。

这一年,我真的很累!其实,还有一个人,比我更累,那就是——我的妈妈。

我的妈妈是一名有责任心的老师,还担任着学校的行政职务,工作很忙。白天在学校,我偶尔能看见她,她总是脚底生风恨不得穿双溜冰鞋。看着妈妈忙碌的背影,我的心好酸。晚上在家里,我们本应各忙各的,但她的工作常被我学习上的困难打断。她会像“救火员”一样冲过来“救火”。只是每次“救”完火后,这位“救火员”都不忘再烧一把火。

我只要回答错,她马上就发脾气。我常常吓得哆哆嗦嗦,会的那点东西也忘了。我很想有点骨气再也不打扰她了,无奈“人穷志短”,还得依赖这个超人妈妈。每天等我睡觉后,才是她真正开始工作的时候。有一天夜里我醒来喝水,居然看见她还坐在电脑前写文章,那时已经快凌晨 1 点了,她时不时地揉揉眼睛,丝毫没有发现我。望着妈妈如此辛劳疲惫的样子,我的心很疼很疼。

时光飞逝,2017 年将要和我们道别,在这辞旧迎新的美好时刻,亲爱的妈妈,我多想跟您说,我就是一个普通的孩子,您的很多要求我都达不到;而您,也就是一个普通的妈妈,不要把自己看得太强大了。这一年,我们都太累了,让我们都慢下脚步,轻松一点吧!

生命可贵,本该是赤橙黄绿青蓝紫般五彩斑斓,让人欢喜。可是,我和我亲爱的妈妈的这一年却只有一个字——“累”。这是为什么?怪妈妈吗?好像不能!那又是谁之错呢?

【评委点评】读罢此文,想到鲁迅先生写的《呐喊》,这篇作文可以算一个小学生的呐喊吗?这篇作文的精彩之处不是在于对高年级学习压力的吐槽,一个五年级孩子辛苦和奋斗,这是很多这样的孩子共同的生活、共同的体验,不足为奇。这篇文章的过人之处是,作文不仅写自己的生活,还从一个孩子的视角写妈妈,写妈妈的生活、妈妈的工作、妈妈的人生,有对妈妈的倾诉,有对妈妈的心疼,有对妈妈的呐喊。因为引入了这个视角,这篇作文才能够独到而深刻,就摆脱了一般意义写高年级、写毕业班、写小升初的那种叫苦叫累的框框和套路,既写实又独特。作文中的这样一段话掷地有声——“亲爱的妈妈,我多想跟您说,我就是一个普通的孩子,您的很多要求我都达不到;而您,也就是一个普通的妈妈,不要把自己看得太强大了。这一年,我们都太累了,让我们都慢下脚步,轻松一点吧!”这段话是一个有思想、有斗志、有情意的孩子,对世界的诘问,对生活的反思,对人生的思考。这段话,真实而充满了力量!打动人心,震撼人心!

——李琳(省特级教师,南京市力学小学校长) / 扬子晚报