

《中国新歌声》本周组内冠军战收官

庾澄庆吐槽周杰伦的《安静》难练

据搜狐娱乐 本周五，第二季《中国新歌声》将继续播出最后一场导师组内冠军战，周杰伦与刘欢战队组内冠军即将诞生。周杰伦邀请“资深导师”庾澄庆、那英与音乐剧《不能说的秘密》男主角曹杨担任帮唱嘉宾。

周杰伦战队的组内冠军战本周将正式进行，这次周杰伦邀请来了之前同为《中国新歌声》导师的庾澄庆来助阵自己的学员，分别帮唱卓猷燕和董姿彦，两人在音乐风格上也大相径庭。卓猷燕与庾澄庆合唱了主考核导师周杰伦的经典曲目《安静》，而另一位学员董姿彦，则自带着上世纪二、三十年代的老灵魂——一首《老实情歌》。两轮帮唱后，庾澄庆感叹两位学员是“一个刚，一个柔；一个狂风

暴雨，一个云淡风轻。”巧合的是，因为抽签缘故，这两位学员竟成了同一组来竞争，这样一来，帮唱的庾澄庆只能上来唱完一首，下场后接着上来唱。

回到导师席的庾澄庆也再次“捧场王”上身，向周杰伦“卖萌”：“我可以当你的学员吗？”周杰伦则笑着调侃庾澄庆：“别这样说，我的‘噩梦导师’，人家是梦想导师，你是‘噩梦导师’。”被周杰伦“骗”来的庾澄庆则顺势吐槽，是因为压力很大“噩梦连连”：“我为了练他的《安静》，我先要熟了他自己歌曲的旋律，然后他的和音又是另外一道旋律，不是那个和音。我练自己的歌都没练那么久，什么东西？



《降魔传》改档 11 月 17 日

降魔小队各有绝招儿

据搜狐娱乐 由王晶监制并担任总导演，钟少雄联合执导，郑恺、张雨绮领衔主演的魔幻喜剧电影《降魔传》，昨日曝光一支组团打怪版预告，正式宣布影片将于 11 月 17 日全国上映。

预告中，郑恺、张雨绮、罗家英、谢依霖、王祖蓝、詹瑞文组成的降魔小队首次集结亮相，各自亮出了自己的降魔绝招。同时，片中众多造型迥异的妖魔也被曝光，人魔大战，上演了一场精彩绝伦的视觉盛宴。

除了郑恺和张雨绮之外，降魔小队另外四人也强势出镜、热血降魔。此次预告片还曝光了片中众多造型迥异的巨大怪物，既有体型巨大，在河道肆意横行的水中怪物。也有与谢依霖、张雨绮缠斗的大眼怪、蜘蛛精等。除此之外，在决战关头发挥关键作用的金龙也现身，金光闪闪，虽然巨大但身体灵活。这些怪物造型设计独特，特效细节精美，使得打斗场面恢弘大气，大快人心。

电影《降魔传》讲述的故事发生在南宋年

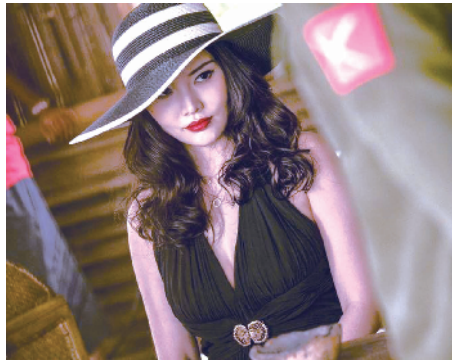


间妖怪肆掠的杭州城，玄光寺不通和尚（郑恺饰）下山降妖除魔，邂逅女降魔师菁菁（张雨绮饰），两人在降魔途中相遇，齐心协力，排除千难万险，打败了妖魔，并最终找回彼此之间

相爱的记忆。作为一部制作精美的魔幻大片，配上王晶导演的港式喜剧风格，整个电影对白轻松诙谐，画面大气精美，适合全年龄段观众观看。

徐冬冬电影《追龙》魅惑男星周俊伟

感恩刘德华、甄子丹给新人加戏



据腾讯娱乐 由刘德华、甄子丹领衔主演，徐冬冬主演的黑帮传奇电影《追龙》，即将于 30 日全国上映。电影《追龙》随即曝光了一组香艳剧照，照片中，饰演“玫瑰”的性感女星徐冬冬大开尺度，魅惑剧中男演员周俊伟。

在电影《追龙》中，徐冬冬扮演甄子丹饰演的跛豪的一个养女。在她很小的时候，跛豪就把她收养，然后一直在培养，并把她派到了刘德华饰演的雷洛的身边，最后变成一个心狠手辣的黑道“大家姐”。据悉，在《追龙》中，徐冬冬饰演着搭档、卧底和干女儿的三重身份。因此，她需要不断转换自己的演绎方式，甚至一个表情、一个动作，都要拿捏得当。

与两大巨星合作，徐冬冬最大的感受就是，“紧张紧张”。虽然此前她也有拍过动作戏，但紧张的程度远没有这次严重。“甄子丹是我们的动作导演，拍摄期间，他经常教我们一些动作，以及行进的节奏。”徐冬冬说，戏中有些比较紧张气氛的镜头，都是在甄子丹细致的教导下完成的。

让徐冬冬更深感意外的是，甄子丹和刘德华给了同剧演员非常多的展示空间。在一些动作戏镜头上，他们充分给予演员信心。虽然这是部男人戏，女性角色在戏中或许不是非常完整，但他们仍旧为这些新人演员，提供尽可能多的空间去塑造人物灵魂。

《妖妖铃》首发海报定档 12 月 29 日

陈可辛 开心麻花 吴君如“惊喜”贺岁



据腾讯娱乐 由陈可辛监制、开心麻花联合出品、吴君如首次执导的喜剧电影《妖妖铃》今日发布首款定档海报，正式宣布定档 2017 年 12 月 29 日。三力汇聚，强强联合，电影《妖妖铃》加入贺岁档鏖战。

在《妖妖铃》首款曝光的定档海报中，一个概念化的人物形象略显神秘，一头搞怪的爆炸卷发、一副半潮半神的墨镜、一把辟邪桃木剑，传达了强烈的“喜剧”属性——这是个邋遢的神算子？还是个厉害的捉妖天师？引发无限遐想。同时，影片上映日期也随海报一并曝光，《妖妖铃》将于 2017 年 12 月 29 日上映。

喜剧一向是贺岁档的重要基因，汇聚了华语金牌监制陈可辛、内地喜剧电影第一品牌开心麻花、喜剧天后吴君如的《妖妖铃》不仅在喜剧组合上充满惊喜，也以其鲜明的喜剧调性，为

2018 贺岁档加了一剂“猛笑料”。

此次海报发布，《妖妖铃》透露的全新组合也收获了不少热议。继《七月与安生》、《喜欢你》后，《妖妖铃》成为陈可辛监制品牌的又一部作品。纵观陈可辛北上的“履历”，从《亲爱的》到《中国合伙人》，陈可辛无疑已成为香港导演北上的代表人物，而近一年来的两部监制作品，更是票房、口碑、奖项全面开花。因此，“陈可辛监制”已成为一部电影的“质检保障”。

除了“金牌监制”，《妖妖铃》还曝光了开心麻花的加盟。开心麻花近年已成功推出《夏洛特烦恼》、《驴得水》、《羞羞的铁拳》三部喜剧电影，成为内地喜剧的第一品牌。开心麻花此番与陈可辛的联手，大大增添了《妖妖铃》的喜剧品质。

2018 跨年晚会牌照 十月底才能定

据腾讯娱乐 掰着指头算算，过完十一，2017 进度条余额严重不足了，一年一度热闹劲儿堪比央视春晚的卫视跨年，又成了吃瓜群众的关注焦点。最近，有一则粘贴复制的消息在网上流传——2017-2018 年卫视跨年晚会（12 月 31 日）牌照落户：湖南卫视、上海东方卫视以及北方卫视联盟（北京卫视、河北卫视、黑龙江卫视三台联播）。

虽然言辞灼灼，却并不可信——据更加可靠的消息，最快十月底才会有关于跨年牌照的终极确认。毕竟，去年浙江和湖南两家也是在距离跨年仅剩半个月的时候，才得到痛失牌照的“噩耗”，于是临时调整播出战略的。9 月 27 日，业内人士“卫视大揭秘”发布微博：“大家不要在私信问 #2018 跨年# 是哪几家了，总局的牌照目前还没有最终确定。”

2013 年“节俭令”的背景下，总局用“直播牌照”灭掉跨年的虚火，16 家卫视同时搞跨年晚会的盛况一去不复返，尤其是在“优爱腾”三家为代表的视频网站对卫视平台造成直接冲击的 2017 年，马太效应进一步显现，有实力举办一台跨年晚会的平台屈指可数。可以说，如今这片战场只剩下“顶级玩家”包邮区江浙沪以及一枚芒果。

之所以“牌照”成为热点，去年的一番景象的确惊呆了不少小伙伴：湖南和浙江双双没有拿到牌照，最终湖南卫视不得不将 2016-2017 跨年演唱会调档至 2017 年 1 月 1 日晚播出，同时在 2016 年 12 月 31 日晚搬上芒果 tv 做直播；浙江卫视则改走“领跑”策略，提档至 2016 年 12 月 30 日晚。最后，江苏和东方如约在跨年夜和大家见面。

延迟或是提档，不过是错一天而已，真的那么重要？当然！辞旧迎新，观众要的就是一起倒数、一起迎新的伴随感和仪式感，客户要的是“天涯共此时”的千金一刻，广告商可都是冲着跨年夜去的呀。更重要的是，在各大平台心目中，跨年晚会早就不再只是一台晚会，而是一年一度的“平台强心针”，大概就像出征来年的一杯“壮行酒”，时间对，才够味！

不过，赶在确切消息出炉之前就放出一则牌照落户的假新闻，也更像是某些平台以及粉丝给自己提前打 call 的行为，心情之迫切，略见一斑。

总局发放跨年牌照，到底都有哪些参考指标？这其中除了晚会口碑，大概和平台表现也是息息相关。湖南、浙江、江苏、东方、北京五大一线卫视中，前四家的品牌特色最为鲜明，其中湖南、浙江、东方向来走的都是 party 联欢的年终尾牙路线，围绕各家这一年中的主打节目阵容巧下心思，综艺标签十分显著；唯独江苏卫视不走寻常路，这几年按照国际标准玩转技术流和音乐范，打造的都是世界一流水准的音乐大秀。不管是始终如一的真唱品质，还是四面台、ar 技术，都网友评为“业界良心”，豆瓣网友给出的评分都在 8 分以上。

所以说牌照之争如今还是疑云，更外一重因素来自今年总体内容风向收紧。其中，东方卫视的头部综艺《极限挑战》第三季停播、《金星秀》停播，湖南卫视《爸爸去哪儿》被广电总局直接点名叫停，好几档节目也被整改。手握跑男大 ip 的浙江卫视，今年靠着新一季节目力塑的家国情怀，虽然得到了上下的一致叫好，但是浙江卫视已经宣布今年继续玩“领跑”概念，继续在 12 月 30 日跨年，也是实力任性。所以接下来，最让粉丝值得期待的就是在江苏、湖南、东方三家之中，谁会是最后拿到牌照的幸运儿。

看到“牌照落户湖南卫视、上海东方卫视以及北方卫视联盟”的消息，已经开始有网友“打假”。“卫视大揭秘”9 月 27 日发布微博：“大家不要在私信问 #2018 跨年# 是哪几家了，总局的牌照目前还没有最终确定，网传什么 XX 卫视、XX 卫视以及什么 XX 卫视联盟?????? 纯属 YY，一切要等总局最后的确认版。”随后，知名音乐博主“灯灯 HOHO”转发并评论：“该有的那几家应该还是会有，按照去年的质量来说，还是更期待江苏的。”至于最终结果到底如何，大家别慌别急，一起坐等十月底见分晓。