

在《蒙面唱将猜猜猜》舞台上浴火重生

周传雄:挫折也是上天的礼物



据网易娱乐 上周日(9月24日)晚的《蒙面唱将猜猜猜》中,“哎呀我打翻了调色板”的真实身份果然不出所料,他就是周传雄。这位实力唱将,曾用“小刚”这个艺名,在乐坛画下了浓重的一笔,代表作《寂寞沙洲冷》、《记事本》、《黄昏》等歌曲更是被多人翻唱,甚至传唱至今。时隔多年暂别舞台,如今活力归来的周传雄也给观众与猜评团,带来了一阵回忆风暴。

一个人气如日中天的歌手,却突然间销声匿迹,周传雄的退居也有自己的不得已。由于一场漫长的胃病,他在短时间内暴瘦40斤,整个人也成了皮包骨的状态。自称已经“瘦到不成人形”的周传雄,不得不暂时把歌手身份抛在一边。也许上天也不愿失去这位优秀的“情歌王子”,在周传雄放开一切的时候,他的病情终于开始好转。身体条件允许后,爱唱歌的他

才逐渐回到舞台上。

而被病痛折磨的这段日子,周传雄也思考了更多人生的意义,他感叹福祸总相依,自己在失去的同时,也收获了更多力量,周传雄的人生感悟也化在了他的面具“调色板”里。周传雄的“调色板”面具不仅是五颜六色的,还是完整与破碎的拼接。“它象征着人生有的时候很顺利,有的时候难免会遇到挫折,挫折是大都是小都是老天给你的礼物,其实磨练你、锻炼你会让人更坚强。”

作为歌手,周传雄起起伏伏走过这么多年,变了的是容颜,不变的是一首首金曲。他坦言,这次“蒙面”之行,也好比人生的一个新阶段:“揭面的那一霎那我觉得好像浴火重生一样,把以前的一些包袱,以前的一些担心都拿掉,我觉得对我人生来讲象征着某些意义。”

娱乐链接 >>

《蒙面唱将猜猜猜2》 迎来五歌手揭面

据网易娱乐 一期就揭开了5位歌手的面具!24日晚,准时守候江苏卫视的观众们迎来了《蒙面唱将猜猜猜2》史上第一次“谜底”大丰收。

R&B天王级的歌手陶喆化身“卡带发型有点乱”,一度混淆视听却依然没有躲过猜评团的火眼金睛。除陶喆外,“俺们屯的音乐大师”汪苏泷、“复仇的裁缝”大鹏、“爱发呆的红骑士”陈楚生,以及“哎呀我打翻了调色板”周传雄也均成功揭面。

岁月如歌。陶喆、周传雄、陈楚生、汪苏泷作为成长于不同年代的歌手,却在音乐的道路上都曾经历过坎坷,不过,他们对于音乐的热爱却是从未放弃。戴上面具,卸下负重。在《蒙面唱将猜猜猜2》的舞台上,展示出一个最本真的自我和最真实的人生态度。与此同时,节目收视持续高位,本期csm35城收视1.67,csm52城收视1.602,稳居周日收视冠军。

《蒙面唱将猜猜猜》的舞台,从来不乏惊喜重逢,好在当我们和青春再次相遇的时候,他们都有一张虽然不复年轻却并未沧桑的脸,那份放下一切的轻松与豁达尤为令人动容。就像网友“秋叶荻”所说的那样:《蒙面唱将猜猜猜》并不是一个单纯的音乐舞台,它更像一个人生舞台,展示歌手们人生和选择的同时,也让所有观众汲取面对生活的力量。

江苏卫视 剧王矩阵再添虎将

《如懿传》《赢天下》《大明皇妃》《南方有乔木》组成“四大天王炸”



据搜狐娱乐 江苏卫视幸福剧场在2018年将加大对精品力制的投入力度,以18亿的大手笔布局强矩阵。

继此前宣布将两大古装巨制《如懿传》和《赢天下》这对“王炸”收入囊中之后,记者最新获悉,汤唯主演的大明皇妃》也花落江苏卫视,这三部大剧将和《南方有乔木》一起,组成2018年重点布局的“四大天王炸”。与此同时,还在爱情题材和现实题材两大类型重点谋篇,两副“同花顺”精准亮相。

伴随全新剧阵的重磅揭晓,手握一手“王牌”打出强者气象的风范呼之欲出。电影级的顶级阵容和精良水准,已然为这四部大剧奠定了“倚天既出,谁与争锋”的强大气场。参照同类大女主剧《那年花开月正圆》正在当下火力全开的圈粉节奏,“王炸组合”必将在2018以席卷风云之势,再掀人气新高。

《美味奇缘》成为剧集市场“黑马” 深挖美食题材 交融中西文化



据网易娱乐 日前,由饶俊编剧,柯政铭执导,Mike、毛晓彤、张雨剑、陈欣予、方逸伦、盛朗熙等联袂主演的《美味奇缘》正于每晚7时40分在湖南卫视甜蜜热播。

据近日“微博电视剧”的几张数据图显示,《那年花开月正圆》、《美味奇缘》、《醉玲珑》等剧集的表现力度各不相同,蓬勃的数据再次彰显出电视剧市场的强大活力。在今秋“剧集争霸赛”中,湖南卫视、东方卫视、浙江卫视等一线卫视的竞争十分激烈,而在榜前列的剧集收视数据,丝毫不亚于暑期档。综合比较两类数据,《美味奇缘》以488.7万的官微播放量位居第二,“黑马”属性明显,仍然不可小觑。

从美食角度切入,讲述在美食牵线搭桥下的爱情励志故事,同时也深刻展现出中西地域文化的交流与碰撞,可以说是一部“有味道”的剧集。不得不说,在今秋激烈的卫视战和剧集战中,《美味奇缘》独辟蹊径,通过“民以食为天”的传统、接地气的生活方式、满满的励志正能量等,带给观众从视觉到味觉再到心灵上的“色香味”体验,其资本和实力可见一斑,可谓是有勇有谋的表现。《美味奇缘》从多个层面展开,所承载的不仅是娱乐受众的功能,更有传承文化的功能和“接地气”的心理接近性,这也是其能称为“黑马”的主要资本。

看完本期《阅读·阅美》,又搜了纪录片《黑象》 在泰国骑过大象的网友很内疚



据搜狐娱乐 23日晚,江苏卫视大型文化情感特色节目《阅读·阅美》中,相声演员孙越推荐的文章《母子重逢的那一刻》,揭露了泰国大象旅游业背后的黑暗真相。节目播出后,文章作者“超”和他拍摄的纪录片《黑象》,成为网友关注的焦点。

超拍摄《黑象》的故事,值得被每一个人所知道。2015年,超和女友Hanna去柬埔寨旅游。他们被骑行大象的游玩项目所吸引,“当我看到象夫不停地用钩子钩大象,觉得有故事,为什么这么大的一个野生动物会听人类的话?”超注意到,大象的眼神失去了光彩,身上伤痕累累。后来,他去查阅了一些资料,才知道驯化大象是一件很残忍的事,“很多大象在痛苦中死去”。

《黑象》这部纪录片,于今年2月在网络发布。上线10天,点击量就突破了5000万,人民日报、央视新闻纷纷报道,江一燕、杜淳、张馨予等明星主动转发。网络的力量,自然也让《黑象》传播到了泰国。

不过,由于纪录片揭露了泰国大象旅游业背后的黑暗,被泰国各大旅游网站禁播,甚至在国内的一些网站上,视频也频频被删除。即便如此,超还是狠狠地举起了拳头:“这个社会已经没有多少人敢站出来发声了,但我敢!”

《阅读·阅美》的播出,让超和《黑象》再一次受到了关注。有网友说,得知真相之后感到特别内疚,“伤害大象的不仅是训象人,更是像我们一样的许多无知游客。”

将拍电影《红楼梦》 胡玫集合超强幕后阵容

据网易娱乐 25日,由胡玫执导的全新电影版《红楼梦》在北京举行新闻发布会暨演员全球海选启动发布会,宣布中国古典四大名著之首《红楼梦》将再现大银幕。

导演胡玫、出品人侯光明、李万寿携编剧何燕江、视觉总监赵小丁、美术指导霍廷霄、音乐监制及作曲叶小刚亮相。发布会上,胡玫导演透露,早在十年前就想拍摄电影《红楼梦》,此次将以一个全新的角度切入,打造电影《红楼梦》系列三部曲。除此之外,为了更加贴近原著中主要人物的设定,影片

的演员将通过全球海选的方式产生,为观众打造耳目一新的视觉体验。

《红楼梦》作为中国古典四大名著之首,是举世公认的中国古典小说巅峰之作,从古至今征服了无数的读者。此次在北京举行的新电影《红楼梦》新闻发布会上,胡玫导演携编剧何燕江、视觉总监赵小丁、美术指导霍廷霄、音乐总监及作曲叶小刚一同揭晓了电影的概念海报,并宣布新电影版《红楼梦》正式启动。

从《雍正王朝》、《汉武大帝》、《乔家大院》

到《孔子》、《曹操》,胡玫导演以其磅礴大气而温暖细腻的历史视角,打造了一部部经典,获誉无数。而对于此次执导新电影《红楼梦》,胡玫导演坦言“《红楼梦》是我的青春”,并透露早在十年前就有把它搬上大银幕的计划,她表示:“《红楼梦》的故事充满了人生的玄机,文化内涵极其丰富。每一次读都有不同的感悟,想把它拍出来给大家分享。”如今项目启动,胡玫导演也颇为感慨,并透露此次将拍摄电影《红楼梦》系列三部曲,会以一个充满了青春活力的全新的角度切入。