

《那年花开月正圆》里大胆“追爱”孙俪 陈晓谈沈星移： 人物曲线转变最有意思

据网易娱乐 由孙俪、陈晓主演的传奇大剧《那年花开月正圆》正在如火如荼地播出中，剧中陈晓与孙俪之间的情感戏码，也让不少观众津津乐道。

随着剧情的不断发展，原本吊儿郎当的纨绔子弟陈晓，终于在千钧一发之际向孙俪表明心意，二人的情感走向，也随即成为了观众瞩目的焦点。陈晓所扮演的沈星移，因人设的特别在剧中颇为抢眼，日前在采访中，陈晓也透露了在剧中的角色演绎表示：沈星移这个人物属于曲线型转变，演绎过程中要拿捏好分寸特别有意思。

谈及在剧中的人设，陈晓曾表示：“我觉得沈星移身上的纨绔只是他的一面，可能是在他

前期最外化的一面，表现出来的难度不是不大，因为关键我是比较依赖导演，我觉得他有很多方式，很多手段，包括苏老师，她写了很多戏来去表现。”

而在角色的诠释方面，陈晓则以“很好玩”来形容，陈晓说道：“他的成长当中，不是突然之间变成另一种状态，是他身上本来就有这种特质也好，同时他又在转变，一层一层一层的转变，一点一点的，然后时不时有遇到一些事情，或者面对某些人的时候，他又回去了，又回到当初的那个状态。但是总的趋势是在转变。在这么一个曲线型的转变过程中长大，面对某些人某些事，又回到了原来的状态。要在



这个人物成长的曲线当中拿捏好分寸吧，我觉得最有意思”。

《前任3：再见前任》定档12月29日 韩庚、郑恺 “双贱合璧”逐鹿贺岁档

据搜狐娱乐 由田羽生执导，韩庚、郑恺主演的爱情喜剧《前任3：再见前任》昨日正式宣布定档 12 月 29 日，强势“插入”已然硝烟四起的贺岁档。

定档预告中，韩庚、郑恺饰演的孟云、余飞浪客集结终极回归，上演重口味双胞胎“奇遇记”，泡妞不成却反被套路；同时曝光的定档海报中，三位神秘女主演的脸竟被高能“扫码”，再度引爆了观众对这部经典爱情喜剧 IP 最终章的期待。

田羽生导演的“前任”系列，凭借走肾亦走心的金句、无尿点的喜剧桥段，以及对两性情感的深刻洞察解读，成为同类型国产爱情

喜剧中的稀缺品质 IP。首部曲《前任攻略》在重重大片的围剿下，于 2014 年的春节档实现票房逆袭，凭借良好的口碑和过亿的票房，成为档期里的一匹绝对黑马；系列的第二部《前任 2：备胎反击战》，以 2.5 亿的成绩成为 2015 年光棍节档的票房冠军。

经过两部前作的积累，使得《前任 3：再见前任》在未公布定档信息之前，猫眼想看热度已位列 12 月贺岁档影片之首，期待度和话题热议程度同样超高。距首部曲之后时隔三年，饰演孟云的韩庚以及饰演余飞的郑恺再度“双贱合璧”，携手导演田羽生，直击都市男女爱情痛点，讨论前任终极课题。



《天籁之战》第二季即将回归 再掀星素对抗热潮

据网易娱乐 由东方娱乐自主原创、东方卫视倾力打造的大型星素对抗类音乐节目《天籁之战》第二季，即将回归电视荧幕。该节目是由民间歌者现场选择明星歌手作为竞唱对象，并且为其挑选比赛曲目，随后明星歌手在 24 小时内对歌曲做极限改编，双方通过同台竞技，来进行一场场“遇强愈强”

的巅峰对决。

节目中传达的明星与普通人共同完成音乐梦想的积极意义，引发网友的诸多好评，也获得各界点赞：《人民日报》称该节目是“传递努力拼搏的价值共鸣”，《光明日报》评论版也称赞其为“星素结合，引发共鸣”。

《天籁之战》还以其独特且富有新意的原

创模式，引起全球电视市场关注。在今年 4 月的戛纳电视节上，东方娱乐传媒集团有限公司正式宣布携手国际最大的独立模式制作及发行集团恩德莫尚，向全球电视市场发布原创大型音乐模式。《天籁之战》第一季的成功，让更多观众及业内人士对即将开播的第二季产生了非常大的期待。

《蜘蛛侠：英雄归来》国内票房即将突破7亿

据新华娱乐 好莱坞科幻冒险动作巨制《蜘蛛侠：英雄归来》近日曝光全新的“神探高中生”正片片段，展现了彼得与同学之间的有趣日常，将蜘蛛侠这位邻家男孩在 15 岁高中生和超级英雄不同身份切换自如。目前电影全球票房已经高达 8.613 亿美元，国内票房即将突破 7 亿大关，成为今年全球票房最高的漫改作品，更有望成为今年内地最卖座的超级英雄电影，实至名归成为九月最娱乐最合家欢的好莱坞大片！

邻家超英秒变神探高中生 全场好戏精彩看不完

在“神探高中生”正片片段中，小蜘蛛全新升级的战服发挥了很大的作用，在对付黑暗势力秃鹰团伙时成为极好的助攻，不仅通过 GPS 追踪系统成功获取敌人老巢的蹲点位置，还能实时远程查看具体信息，不愧是钢铁侠亲手打造的黑科技战服，酷炫之至令人惊叹。在高中校园生活里，彼得则很好地扮演了自己的学生身份，与老师同学相处融洽。此外，有故事的女同学赞达亚也惊喜亮相，还声称要去大使馆做抗议的活动，帅气的性格也给观众留下了深刻的印象，“新的 MJ 很好看啊，性格有点酷！电影是一部很适合带小孩子一起看的爆米花大



片。蜘蛛侠专职修理断开的东西哈哈……现在的坏人也给足了背后的故事，解构了好与坏的绝对对立，鼓掌！美队系列教育片值得我们学习自黑精神，等到最后的彩蛋绝对值！”

小蜘蛛英勇救人大显身手 教育内核传递积极正能量

影片讲述了一位少年英雄励志的成长蜕变史，其深刻的教育内核和积极的正能量也被广大父母所称赞，“一部能赢得口碑的商业影片，绝不是只有视听娱乐那些外在的元素，必然要有一个能打动观众感情的感人故事。作为一个

孩子的父亲，我能够从小蜘蛛的身上看到自己孩子，甚至自己青春期的影子，编剧非常传神地把这一人生阶段中最常有的欢乐与烦恼巧妙地融入了‘小蜘蛛’这个形象上。”“这是一部非常适合父母和孩子们一起分享的优秀作品，它所表达的正能量内核如果真的被孩子领悟到，他们将有一颗强大的内心应对未来的一切挫折。”“终于不用看苦大仇深的英雄片了，给relaunch的蜘蛛侠点个赞。青春撞上更年期的蜘蛛侠与钢铁侠，校园青春片顺便混一点超级英雄打

《捍卫者》在京首映 22 日全国公映 真实再现宝山保卫战



据新华娱乐 9 月 18 日，深刻缅怀抗日英烈姚子青将军及真实再现淞沪会战之宝山保卫战的电影《捍卫者》在北京举行首映仪式。导演廖希携主演白恩、赫子铭、吕星辰、王璐、宋撼寰、晓凡、李安等集体亮相，主创就如何艺术再现真实立体的抗日英雄及电影的历史现实意义进行了深度的对话交流。而抗日老兵与当代军人代表的现身，则将活动推向了高潮，电影主创与 12 名当代军人一同向抗战老兵献花致敬，更寓意着捍卫者精神薪火相传、代代不息。据悉，电影将于 9 月 22 日在全国公映。

电影《捍卫者》作为一部力图真实还原历史、深刻缅怀抗日英烈的战争题材电影，一方面，如何真实再现那段历史，传承姚子青将军的民族气节和爱国精神，保证尊重历史、不曲解、不戏说；另一方面，如何以契合市场的类型化商业片模式进行艺术创作，让电影更具商业卖相，让更多年轻人走进影院，对电影主创来说，无疑是巨大的挑战。在映后的交流环节中，导演表示，姚子青将军在当代社会可以说是一个相对“冷门”的人物，在创作前期，他翻阅史料发现这个“冷门”人物其实是一个大名鼎鼎的英雄，1937 年淞沪会战中率 600 壮士血战宝山城壮烈殉国的壮举更是震惊中外。他深受感动，希望通过类型片的创作方式，让更多的当代年轻人认识这位打了引号的“冷门英雄”。而在类型片创作的基础上，他和主创们严格遵守历史。为了真实再现这段历史，电影主创们历经 1 年多的素材搜集整理、18 篇剧本精打细磨、1 年拍摄及后期制作，力求真实感和纪实性，让观众能够随着电影镜头穿越回那段硝烟岁月。而为了让战争场面更震撼更壮烈、让英雄精神更具感染力，更是在战略战术呈现、人物塑造、情节设计等各方面追求生动、细腻、立体，从而塑造了一群有血有肉真实感人的抗日英雄。

在片中饰演姚子青将军的白恩坦言，其实在出演这部电影之前他并不知道有姚子青这个人，演完之后却深觉羞愧，因为姚子青不是传统意义上那种喊口号的英雄，而是一个为了国家甘于抛家弃子，以命殉国的人。他希望通过他塑造的姚子青这个角色，让更多的人感受到这些先烈身上的民族血性、民族精神。其他演员也纷纷表示，自己非常难忘那段拍摄历程，希望电影《捍卫者》上映后能有更多人走进影院，了解姚子青营血战宝山、与城偕亡的壮举，铭记这段历史。

为电影《捍卫者》提供史料支持的淞沪抗战纪念馆馆长唐磊也称，他看过三遍电影，最大的感受一个是感动，一个是震撼。这部电影之所以打动他，是因为它是真实的，整个故事内容也是真实的。他任职的淞沪抗战纪念馆就建在姚子青当时壮烈牺牲的战场上。电影的主创在拍这部电影的时候，秉持的是对历史负责任、对后代有交代、要经得起时间考验的态度，这也是电影让他深受感动的重要原因。

此次首映礼上最感人的场面，是曾参与抗战的西南联大参加远征军的盟军译员罗振洗老先生的出现。12 位来自中国各地的当代军人的出现，更是让现场气氛热血沸腾。导演廖希、主演白恩代表所有主创，与 12 位当代军人、淞沪抗战纪念馆馆长唐磊一起向罗振洗老先生代表的，曾为国家安危浴血奋战的民族先烈、国家捍卫者们献花致敬，则引发到场观众及媒体的强烈共鸣。