

太极拳领衔

中国功夫集体亮相 美国纽约时代广场

10日,有着“世界的十字路口”之称的纽约时代广场上,拳风凌厉、风生水起,数十位不同肤色的武术运动员身着飘逸的武术服,打起了太极拳。一招一式的真功夫,配合行云流水的太极拳宣传片,引来众多游客在此驻足拍照。

这是由国家体育总局与国际武术联合会发起的,以“和谐、健康、共享”为主题的武术、太极表演活动,也是中国武术代表团访美系列活动之一。参加活动的不仅有曾在国内外武术大赛赛场上斩获冠军的25名优秀武术运动员,也有前太极拳世界冠军陈思坦、高佳敏等,还有来自美国本土的众多武术爱好者。

他们在广场上集体展示了新创编的中华太极拳,并表演了双人太极拳、集体太极拳等套路。精彩的表演不仅向全世界展示了中国武术、太极文化的风采,也带动了中国与世界之间的文化交流与合作。

国际武术联合会执行副主席吴廷贵表示,



在美国纽约时代广场这样一个标志性的地点进行武术表演,而且参加的都是来自中国的世界冠军和亚洲冠军,这样的活动能够更好地突出武术的特点,可以更好地向全世界推广武术。

武术形象大使李连杰在采访中表示,自己热爱武术、热爱太极,现在全世界有很多人练习太极拳,希望大家享受太极,享受健康。

参加本次武术表演的美国人鲁迪说,自己练习中国武术已经有30年,从中受益匪浅,自己还是一位业余武术老师。表演前鲁迪高兴地说:“我爱中国功夫,我爱中国文化,我爱中国!”

作为本次活动推广太极拳文化的重要环节,主办方还精心制作了一则2分钟的太极拳宣传片,并在表演期间在位于时代广场2号楼的“中国屏”上进行不间断滚动播放,这是时代广场上首次播放太极文化宣传片。

中国武术协会副主席张玉萍说:“通过这样的活动,我们要向全世界展示中国武术的魅力,展示中国文华的魅力。武术不仅仅是一个体育项目,它更是一种文化,用武术作为国际交流的方式,更具代表性。我们想通过这样的表演,来倡导‘和谐、健康、共享’的理念。”

/本报综合

助力中国武术走出去

李连杰将推出 以武术为基础的对抗性体育运动

李连杰10日在接受记者专访时透露,他将在年底推出以中国武术为基础的对抗性体育运动,借此推广中国武术。

李连杰说,他计划将这项运动在全世界年轻人中推广,以俱乐部、大学生联赛、职业联赛等模式吸引中国武术和体育爱好者。他说,这项运动老少皆宜,容易学习,是对抗性运动但并不太激烈。

传播中国文化数十年,李连杰观察到,虽然全球越来越多地人开始了解包括中国武术在内的中国传统文化,但是中国文化要想传播得更广,还需要下一些功夫。

他说,中国文化走出去需要区分两个方面,一方面是做文化交流,让全世界来欣赏中国文化的美,另一方面是让大家都参与到中国文化中来,而这两方面的推广方式是不一

样的。

他拿中国武术举例说,中国武术的观赏性很高,到全世界表演都会获得观众的掌声。但是如果不加细分就直接推广的话,效果并不好。因为大多数中国武术的种类练起来都非常难,在外国只有极少数铁杆粉丝才会持之以恒地学习,要让外国主流社会全盘接受比较困难。

“但是太极不一样,哪怕中国没有大力推广,全世界依然有上亿人练习,因为大家都想健康长寿。”李连杰说,因为太极是国内外人人都能轻松参与并且对参与者身心有益的活动。

10日,李连杰作为嘉宾出席了中国武术团访美系列活动之一的纽约时报广场武术演出。该活动由国家体育总局与国际武术联合

会发起,以“和谐、健康、共享”为主题。

他在现场讲话中说,太极拳是世界上参与人数最多的运动,讲究刚柔并济、顺势而为,练习太极拳既能强身健体,也能激发人的潜能,希望通过这次活动有更多的人能够认识太极拳,并参与到太极拳运动中来。

他说,太极虽然在世界范围内广受认可,但练习者多为中老年人,如何让这项运动能吸引更多的年轻人加入值得大家思考。

李连杰将中国武术和中国饮食做类比。他说,人们吃满汉全席非常高兴,三天三夜吃不同的菜,但是走到西方的街头巷尾,大家所喜爱的中国食物还是酸辣汤和咕咾肉。而中国武术也是一样,人们只能摘其中最重要、最日常、最容易让人接受的那些项目先进行推广。

/本报综合

日媒赞恒大悲壮出局

日球迷说中国球队 很强无关金钱



北京时间9月13日,昨晚结束的亚冠1/4决赛“中国德比”,经过激烈的较量,上海上港最终通过点球大战惊险获胜晋级4强。赛后,作为上海上港在即将开始的半决赛中的对手,日本媒体和日本球迷也对这场比赛进行了点评。

日本《雅虎体育》以“广州恒大悲壮出局”为题进行了报道,该媒体盛赞这是一场“壮观”无比的比赛。广州恒大这场比赛控制了局面,但他们的优势也并不是压倒性的。在至少需要进5球才能直接晋级的情况下,广州恒大在90分钟内扳回了4球。加时赛中两队各进一球,点球大战中第一个出场的高拉特没能罚中,广州恒大遗憾出局。

不少日本球迷也纷纷表达了对于这场比赛的看法。一位日本球迷写道,“广州恒大的表现令人惊讶,我认为他们比上海上港实力更强,他们本来可以在点球大战之前就解决战斗。”“这真是一场激烈的战斗,我想没有几人预料到他们会激战至点球大战”。

还有日本球迷写道,“这就是足球,你永远不知道将会发生什么”,“上海上港配得上赢下这场比赛,我想这与金钱无关,中国人也是很有能力的”,“欧美球员正在改变(中超)‘少林足球’和‘跆拳道足球’的印象。反观日本联赛,只是国内球员之间的流动,(缺少高水平的外援),水平下降是不争的事实。”

/凤凰体育

吴易昺转战 成年组赛事

下飞机就赢球



2017上海大师赛即将开拍,“通向大师赛”的上海挑战赛已提前开战。下飞机不久的吴易昺延续出色状态,用63、76(3)的比分力压赛会2号种子波兰斯基。

浙江小伙子吴易昺于9月11日成就美网单打双冠王之后马不停蹄地赶回上海。长途飞行、时差都没能阻拦他步入成年组赛事的脚步。凌晨才抵达上海的吴易昺几乎没有适应时间,首轮对阵世界排名第128位的波兰斯基。波兰斯基的参赛经验显然比吴易昺丰富许多,但吴易昺克服一系列的场内外不利因素,爆冷掀翻对手。其中次盘双方一度互相破发,吴易昺末尾阶段化解两个盘点,最终抢七胜出。

/本报综合

此战无败者

上港点球淘汰恒大晋级亚冠四强

12日晚,广州恒大与上海上港两支球队在亚冠联赛四分之一决赛的舞台上为观众奉献了一场荡气回肠的表演:带着首回合四球的劣势,恒大在常规时间内连进四球,将总比分扳为4:4平拖入加时赛。

加时赛中上港再进一球,而恒大在最后时刻再次将比分扳平。点球大战中,此前上演帽子戏法的高拉特在第一轮罚丢,上港以5:4胜出,首次挺进亚冠四强。

这是一场没有失败者的比赛,双方两回合210分钟的较量,加上最后的点球大战,无论从技术对抗,还是心理对决,亦或是情感的跌宕,都堪称中国职业俱乐部之间的最巅峰对决。在天河体育中心的120分钟和最后的点球大战里,每一秒钟的神经都是紧绷的,让人感叹:这就是足球的魅力!中国足球亦能有如此魅力!

带着首回合0:4的比分回到主场,几乎没有人看好恒大能够实现翻盘。赛前将帅“不放弃”似乎只是说辞,但随着开场哨想起,人们

才发现这是一种坚定的信念——恒大从第一秒钟就全力冲刺,上半场第21分钟,阿兰单刀趟过颜骏凌推射空门入网,为恒大首开纪录。第34分钟,张琳芃右路传中,阿兰头球破门,恒大2:0领先。在上半场比赛结束前,高拉特和阿兰相继错过了继续扩大比分的机会,恒大上半场两球领先。

易边再战,恒大仍需要再进两球才能挽回局面,他们必须孤注一掷——另一个巴西人高拉特成为主角:第65分钟,高拉特的劲射击中横梁,第76分钟,高拉特的头球被颜骏凌扑出,第79分钟,高拉特射门稍稍偏出。留给恒大的时间不多了,但他们仍然没有放弃,终于,第82分钟,阿兰任意球传中,高拉特飞身鱼跃冲顶,颜骏凌鞭长莫及,3:0。此刻,恒大只需要一个进球就能将比赛带入加时,在全场球迷“四比零”的高呼中,他们进攻一波看似一波,第90分钟,李学鹏传中,高拉特高高跃起一锤定音,4:0,总比分4:4。

恒大硬生生将比赛拖入加时,第97分

钟,汪佳捷吃到第二张黄牌被罚下,但双方的体能都已到极限,上半场互交白卷。当所有人都认为比赛将平静地进入点球大战时,加时下半场风云突变,第108分钟,胡尔克因曾犹斗带球冲到前场被放倒,少一人作战的上港获得了宝贵的任意球。此前几乎被恒大后场绞肉机耗尽体能的“绿巨人”卷起短裤,后退几步,左脚罚出一道无解的弧线,直奔球门右下角,曾诚只能望球兴叹。此时,留给恒大的时间仅有十分钟,但他们仍然没有放弃,第115分钟,廖力生长传,高拉特头球摆渡,穆里奇杀入禁区眼看要形成单刀,王燊超将巴西人放倒,红牌!点球!高拉特主罚骗过颜骏凌完成帽子戏法,将总比分扳为5:5。

刚刚为球队立下奇功的高拉特理所当然的第一个站在十二码点前,然而,他的射门却击中立柱。此后双方球员均主罚命中,上港点球5:4胜出,淘汰恒大首次杀入亚冠半决赛。

/新华体育