

三度登《金曲捞》 何洁视唱歌为唱情

据网易娱乐 原唱比谭咏麟出道还要早，歌曲号称史上最难唤醒的金曲，2 日，第八期的《金曲捞》在江苏卫视如约而至，何洁顶着巨大的压力，惊艳唤醒了草蜢的《我只剩下自己》。

何洁在舞台上的出色演绎，不仅打动了本期节目另外一位原唱戴佩妮，更让现场不少观众沉浸其中，连网友都沸腾了，“一站上这个舞台就发光，她太适合唱情歌了！”

就在 2 日晚间节目播出后，何洁接受了部分媒体的微信群访，她说，自己现在把“唱歌”视为“唱情”，“只有自己的感情投入到了极点，才能打动人心。”而经历过感情挫折的她直言，不怕投入会心碎，“白羊座就是不怕死，我是著名的心碎了能合上再碎的人。”

连上《金曲捞》3 次，其实何洁也想唤醒自己的歌。她在微信群中一连放出《她》《越伤越爱》《坏童话》《给陌生女孩的歌》《水银泄地》《请别再爱我》“这些歌首首都好！”而面临记者“已经很红了”的评论，她开玩笑地说：“还不够啊，要红到大江南北！”

被唤醒的这首《我只剩下自己》是一首悲伤情歌。而何洁此前唤醒的《把你藏在歌里面》和《有没有》同样深情感伤。有人说，这些歌似乎是何洁刻意选的，像是为自己感情写



的注脚。对此何洁笑言，由自己来打捞这些歌曲并没有什么特别的含义，“都是缘分。”

从曾经一个时代的超女记忆，到如今经历感情坎坷的实力唱将，出道 12 年的何洁舞

台魅力越发成熟。她说，唱歌现在对于自己就是“唱情”，“一首歌能打动很多人，正是因为我们的成长过程里，总是或多或少经历雷同。”

《七十二层奇楼》上智商下降 吴亦凡被赵丽颖“耍”得团团转



据搜狐娱乐 由湖南卫视携手盛唐时空制作、南派三叔担任总编剧的原创文化探秘节

目《七十二层奇楼》，于上周五晚 8 时 50 分烧脑上线。

由吴亦凡、赵丽颖、任达华、吴磊、王小利、刘畅、娃尔组成的制服探秘团致敬《牡丹亭》，重演戏里的爱恨情仇。吴亦凡化身史上最傻白甜女主，辜负吴磊一片痴情，被赵丽颖“玩弄感情”，急死一片网友；明星齐搬砖上演“奇楼变形记”，吴亦凡游戏黑洞几度尴尬被打脸；网友齐点赞《七十二层奇楼》烧脑加量不失趣味，数据口碑双丰收。

本期节目中吴亦凡的身份是女主杜丽娘，需要和男主柳梦梅吴磊结伴淘汰其他人才能获得胜利，任达华担当的“女主父亲”和

王小利担当的“女主老师”是一队，赵丽颖担当的“春香”，则需要独自淘汰所有人。

吴磊满腔痴情只为“爱人”吴亦凡，不但为他扫除淘汰危机，还帮他淘汰其他人。无奈吴亦凡一直误认为自己和赵丽颖一组，不但不领吴磊的情，还喊出两人定下的决裂口号“大象”，和吴磊“恩断义绝”，痴心吴磊极度绝望，选择自我淘汰来唤醒吴亦凡。最后，知道结果的吴亦凡原地崩溃，几次怀疑人生，质问赵丽颖：“所以你骗了我？”网友纷纷心疼“天下吴双”吴亦凡、吴磊，集体对吴亦凡的“蠢萌”痛心疾首：“这霸道总裁没演成，结果演了回傻白甜女主，我滴个凡呐！”

《楚乔传》提前打响荧屏暑期档 暑期剧好看 青春味道浓

据法制晚报 随着 6 月的来临，2017 年暑期档之争正式拉开帷幕。

因为是暑假，所以将播的电视剧类型比较照顾年轻观众的口味，不论是现代剧还是古装剧，均含有偶像、情感等元素，符合年轻人的审美，比如郑爽的《夏至未至》，颖儿的《一粒红尘》，还有讨论度颇高的《深夜食堂》。

暑期档来临，各大卫视的周播剧场也开始布局，加上“先网后台”等因素的影响，竞争十分激烈。《上古情歌》《特工皇妃楚乔传》等古装偶像剧纷纷定档周播剧场，到底哪一款最适合你？

谍战传奇 《楚乔传》揭幕暑期档

接档《择天记》，赵丽颖、林更新、窦骁、李沁、邓伦主演的《楚乔传》昨晚 22 点登陆湖南卫视青春进行时剧场，为暑期档拉开序幕。《楚乔传》改编自网络小说《11 处特工皇妃》，这是一部极富想象力、将谍战元素引入历史传奇的作品。讲述大乱之际，女奴出身的楚乔不畏强权，带领众人反抗暴政的过程中发生的一系列故事。除了精神层面的信仰与现代热血的格斗搏击，备受关注的莫过于赵丽颖、林更新、窦骁、李沁四人的爱恨情仇。

此前曝光的“动作特辑”中，饰演楚乔的赵丽颖有不少打戏。

除了演员阵容外，《楚乔传》的强大幕后成为实力保障。导演吴锦源曾拍过电视剧《仙剑奇侠传》《步步惊心》等，武术导演李才曾拍过电影《英雄》《十面埋伏》等。



时尚青春 《一粒红尘》接档《欢乐颂 2》

由宋洋执导，吴奇隆、颖儿、叶祖新等主演的都市时尚后青春剧《一粒红尘》即将接档《欢乐颂 2》，于 6 月 11 日起在东方卫视播出。近日，该剧在上海举行开播发布会，一众主演现身，分享幕后趣事。

《一粒红尘》讲述了与珠宝公司相关的几位年轻人在事业和情感中不断成长、寻找自我的故事。贫困家庭出身的女孩叶昭觉（颖儿饰）意外与珠宝公司总裁、天才设计师齐唐（吴奇隆饰）相识，逐渐成长为一名珠宝设计师，并接纳了齐唐的感情。

有人据此认为这就是灰姑娘的俗套模式，吴奇隆霸气回应：“要不然你来演？如果你

看完了这个剧还是这样觉得，那我觉得你不会看到更好的剧了。没有绝对新颖的剧本，万变不离其宗。”

一直以来，吴奇隆都是饰演深情的正面角色，自己是否想过有更多尝试？他坦言：“其实投资方希望我多演这一类，但是我希望有更多尝试，坏男人也是一个类型，但前提是必须有好的剧本，我有一定的空间去发挥。”

暑期档电视剧市场排片 都市温情“深夜食堂”开业来催泪

由蔡岳勋执导，黄磊饰演灵魂人物“老板”的中国版电视剧《深夜食堂》将于 6 月 12 日登陆北京卫视、浙江卫视黄金档。

近日，该剧在北京举办了首场媒体看片会。赵又廷作为惊喜嘉宾出现，他在剧中饰演



一位听障船员，完全颠覆以往形象，再现“整容式”演技。

在《马克的女儿》单元中，赵又廷把听障人士表演得淋漓尽致，相当催泪。

首次出演一位听障人士，赵又廷学了三天的手语课，然后反复练习，但他仍有遗憾，“我没有太久的时间去进入角色和练习手语，其实我希望能够有更长的时间准备。我当时正在拍《三生三世十里桃花》和《南极之恋》，我这个人比较笨，只能一心做一件事。但是蔡导的作品，他参与的我相信是一个好作品。”

该剧由 24 个相对独立又彼此影响的故事构成，以都市小巷里深夜才营业的食堂为舞台，从老板料理的每道食物中拉出一段段关于市井温情的人生故事。