

全力打造不断超越自我的顶级演唱会 2017江苏跨年： 延续“唱功试炼场”本色



据网易娱乐 每个舞台都有属于自己的
一把特定标尺。如果说维密秀测量的是“人
气”，影视颁奖礼测量的是“演技”，那像江苏
卫视跨年演唱会这种，衡量的就是“唱功”。

众所周知的是，从 2008 年启动跨年演
唱会项目以来，江苏卫视的跨年都是以“真
唱”为最基本要求：只有具备一流 Live 水准
顶级唱将，才有可能受邀登上这片舞台。

目前，江苏卫视 2016-2017 “17 聚幸
福”跨年演唱会已经正式启动。这档历经 8
年时光成为内地跨年夜最令观众感动、最受
观众关注的金牌老友，将再次重申自己“唱
功试炼场”的本色。

“唱功试炼场”的名头可不是江苏卫视
自封的，它是经历多年验证后由观众赠予
的。有了这样的铺垫，观众没有理由不对
2017“17 聚幸福”跨年演唱会表示期待。关
于为何坚持“真唱”，“操盘手”王希在去年就

给出了答案，“跨年晚会对一个平台综合
实力的检阅，如果连参与者的真唱都播出不
了，那我们如何能算得上真正意义上的跨年
演唱会呢？”

江苏卫视的勇气和眼光值得被点赞，但
是，他们就真的不怕明星的“车祸现场”么？
团队拥有这份底气和自信，王希坦言，除了
邀约唱功一流的明星，而且还特别从技术上
做足了保障。今年跨年演唱会的音响设计除
了一直沿用的金少刚团队，还增加了连续几
年为《好声音》服务过的刘卓团队，“我们
还会采用 5.1 环绕立体声做同步直播，这是
以前没有过的。

听觉之外，视觉也是一台顶级晚会的关
键要素。还记得去年江苏卫视跨年演唱会舞
台最值得称道的“九星连珠”么？据悉，高技
术含量、高科技感的舞台视效，将会升级运
用到这届演唱会中。

萌熊特工寒假重装归来

明年 1 月 13 日影院活捉《倒霉特工熊》

据搜狐娱乐 风靡全球的动画形象“贝肯
熊”，昵称“倒霉熊”，昨日宣布强势归来首
登大银幕。由奥飞影业、品格文化出品，鑫
岳影视宣发的 3D 动画电影《大卫贝肯之倒
霉特工熊》，将于明年 1 月 13 日全国上映，
并曝光先导海报和预告。

倒霉熊一改往日呆萌形象，变身超级特
工大显身手，不仅花式 get 新技能，更有惊
险刺激的动作戏，上演一场拯救世界的冒险
之旅，性格和身份的巨大转变，使影片颇具
看点。

经典动画形象“贝肯熊（倒霉熊）”诞生
于 2002 年，这只胖乎乎的北极熊，先后走
进了

美、英、法、德、意等 50 多个国家，视频
点击高达 100 亿次，还曾屡获国际奖项，萌
萌哒的形象给大家带来了无尽的欢乐。这只
国际范儿十足的“倒霉熊”，将在诞生 15
周年之际首登大银幕，大电影《倒霉特工熊
》宣布定档明年 1 月 13 日，强势回归观众
视野，打响寒假动画大战第一枪。

据悉，《倒霉特工熊》讲述呆萌的倒霉熊
在机缘巧合下接受训练，成为一个拯救世界
的超级特工的故事，带领观众开展一场精彩
的冒险之旅。电影中，不仅有倒霉熊卖萌耍
宝无下限的画面，各种科技感爆棚的对抗戏
也穿插其中，更有面对困境自我认识与成长

主题，稀缺的动画类型加上全新创作的故事
，填补了大银幕特工类题材动画的空白，势
必成为一家老小追捧的合家欢电影。

在同时曝光的先导预告中，倒霉熊一改
爱傻笑、爱贪吃、爱臭美、爱美女、爱发火
的印象，在植入超级大脑芯片之后，装备升
级技能开挂，变身独当一面的超级特工。穿
越红外线、远距离射击、入侵电脑、高空降
落等高难度动作，倒霉熊大显身手花式接招
。视频中还 不乏枪战、对抗、爆炸等激烈场
面，虽然只是一闪而过，但视效相当震撼，
尽显国际范儿。结尾倒霉熊遭遇袭击生死不
明，留给观众一个巨大悬念。

《我们的挑战》专打嘉宾痛点 挑战中逼出明星“隐藏的属性”

据网易娱乐 “我们的挑战，就是了不起”，
打出全新口号的励志体验真人秀《我们的挑
战》，即将于 18 日晚 8 时 30 分登陆江苏卫
视。新鲜出炉的“挑战男团”早已实力圈粉，
有沙溢、阮经天、岳云鹏三位“老将”，同
时吸收黄晓明、刘烨、薛之谦三位男神的新
鲜血液，外界对“挑战男团”的全新组合，可
谓既抱以期待，又存一份迟疑。

人设，是这一两年被提到泛滥的一个词
汇。经过包装的人设，就像是一层精致修饰
的妆容，遮盖住可能有布满雀斑的素颜。于
是，

无处不在的“人设”环境中，观众其实比
从前更好奇明星的“隐藏属性”。然而，这
年头，连妆容都被开发出“素颜妆”的神奇
品种，一个人在镜头的拍摄下，能够表现得
有多真实？本季《我们的挑战》，试图探讨
的就是这样一个议题，将明星嘉宾置于他们
最害怕的情境之中，专攻他们的短板和软肋
，在最极致的挑战里，创造机会一睹艺人的
“原汁原味”。

节目总导演陈涤透露，他从来不把把这
档节目当成明星真人秀，他始终视嘉宾为素
人，把他们当成普通人，置身于生活化的挑

战任务里，“不然怎么会让他们坐 48 个小
时的硬座火车，怎么让他们在零下十几度的
地方露天宿营”。这些极致化的体验，或许
就是部分普通劳动者，每天必须践行的日常
，融入其中的明星，却被逼至绝境，暴露“
心里的声音”。

第一次录制后，几位嘉宾就“大吐苦
水”，按道理，阮经天、岳云鹏都是“挑战
老司机”了，理应可以摸着石头过河了，但
他们却一致认为：“这一次的挑战，更令人
难以捉摸”。

就能构筑起一个既呈现戏剧奇观，又符合
生活逻辑的平行世界，这是刘江的成功经验
和独门秘方。

到了《咱们相爱吧》，刘江主动求变了。
“戏剧先行”是一次脱离了舒服区的犯险出
击，极端人物的大量出现，算得上是兵行险
招。一个创作者不愿意穿新鞋走老路，总想
到陌生的地带耍耍，这是人之常情。刘江没
有“大耍包袱”，而是自命服务大众的“手
艺人”，当他认定极端戏剧化能满足观众需
求，他并不在意打碎自己原先的“框框”。

戏剧先行主动求变

刘江再推现实主义力作《咱们相爱吧》

据网易娱乐 《咱们相爱吧》播出大半，林
笑笑（张静初）、潘芝芝（张歆艺）、蔡春
妮（秦岚）三姐妹，仍然在与命运安排的大
坎坷和小羁绊奋力抗争。眼前的风雨正浓，
远方的彩虹隐现，善恶有报的结局不远，幸
福的彼岸向人们招手。

在导演刘江的过往作品中，有四部剧是
在中国电视剧史和民众娱乐年谱上留下深刻
印记的。《媳妇的美好时代》和《咱们结婚
吧》是都市情感剧中的佼佼者，有着无与伦
比的到达率和抓地性。《黎明之前》是谍战
剧四大

件中最洋气的一部，军统八局中的人物群像
，引无数数据尽折腰。《岁月》是不大起眼
的作品，而且在严密的盯防中伤了筋动了骨
，但这部改编自《沧浪之水》的剧提供了对
官场和官人最深刻、痛切的认知。

不难看出，现实主义是刘江的大本营，现
实主义手法是刘江的看家本领。每当新的选
题可以和现实主义风格激荡重合时，就会出
现好作品。洞明了纷纭世事，参透了人间八
苦，用同理心、包容心、慈悲心与奇崛的事
件、激烈的冲突、极致的人设去碰撞和化合
，往往

“亚洲小姐”秀智慧 蒋诗萌、大壮欢乐来袭



据新浪娱乐 今晚，“亚洲小姐”夏莎美
丽来袭江苏卫视《芝麻开门》，她温文尔雅
，答题中被赞美貌和智慧并存；还有保持了两
项吉尼斯纪录的“篮球夫妻”勇闯《芝麻开
门》，成了“暴走篮球”游戏终极者；蒋诗
萌、大壮今晚也欢乐来袭，两人现场状况不
断，逗得全场笑声连连。

夏莎是亚洲小姐，她不仅长得漂亮而且
十分聪明，在留学期间还加入智囊团助力加
拿大总理竞选，夏莎的这段经历让全场目瞪
口呆。答题中，亚洲小姐夏莎的表现更是震
惊全场，她答题迅速，第一轮答对三题只用
十四秒，基本是主持人刚报完题就脱口而出
。“夏莎的答题让我们看到了什么才叫女
神，就是美貌和智慧并存，而且智慧更美！”
主持人赞道。

《中国式相亲》迎来相亲模式变革 新相亲交友节目来了

据搜狐娱乐 从《非常男女》拉开“荧屏
相亲”大幕，到《非诚勿扰》革命式创造收
视神话，婚恋服务类节目大量涌出，却再难
出现高峰。2016 年末，久未激起水花的相
亲节目涌现出新动向：“首档代际相亲交友
节目”诞生！东方卫视在 12 月下旬每周六
推出的《中国式相亲》将颠覆以往同类型节
目模式，打造“第一档真正的相亲节目”，
在《非诚勿扰》诞生七年之后，即将掀起第
二次相亲节目革命！

12 月下旬，《中国式相亲》将登陆东方
卫视，新节目不仅是情感类沉寂已久后的发
声，更在形式、内涵等层面，对婚恋服务类
传统进行颠覆、重塑。当 90 后日渐主导“
恨嫁待娶”的单身大军，《中国式相亲》回
归单身男女最直接、本质的婚配需求，打造
最贴近 90 后的相亲节目！这将是“非诚现
象”后，相亲节目模式新一轮重大革命。

《中国式相亲》颠覆以往节目模式，同时
在传统相亲形式中寻找灵感，把传统媒人牵
线、父母在场把关的相亲规矩搬上舞台。

《神奇动物》 内地破 5 亿

据新浪娱乐 由华纳兄弟电影公司出品，
J.K.罗琳首任编剧的 3D 魔幻巨制《神奇动
物在哪里》已于 11 月 25 日以 3D、I-MAX
3D 以及中国巨幕 3D 的格式登录内地银幕，
影片上映后持续盘踞话题榜单榜首，12 月
4 日冲破五亿大关，打破《哈利·波特》系
列内地票房纪录。主演埃迪·雷德梅恩昨日
发布问候视频，再次用中文“我爱你们”感
谢影迷对影片的支持，邀请大家继续关注这
个全新系列。

影片劲收口碑票房，也成为社交媒体热议
话题。罗琳创造的全新魔法世界在影迷中掀
起魔法旋风，哈迷与普通观众也纷纷大开
脑洞开衫彩蛋、服装、特效、续集剧情和人
物关系，神奇魔法动物也成了新一代网红，
嗅嗅更被网友封为招财神兽。

《神奇动物在哪里》25 日在内地正式上
映，开画 24 小时累积票房破亿、打破《哈
利·波特与死亡圣器》创下的该系列内地开
画成绩纪录；在 11 月影市疲软的前提下，影
片票房一路看涨，上映十日突破五亿大关，
打破《哈利·波特》系列内地票房最高纪录，
继续带旺大盘。

影片目前仍在火热上映，票房一路飙升
带热大盘，强势开启贺岁档。