

在美国联袂“双响”，构建全球话语体系

施瓦辛格携家助阵华鼎奖



据网易娱乐 近日，第 21 届华鼎奖暨第 12 届华德奖美国颁奖礼盛典筹备组，在美国洛杉矶举行媒体见面会，天下英才传媒集团主席王海歌、第 21 届华鼎奖评委会主席卢燕联合宣布，北京时间 12 月 13～15 日，第 12 届华德企业家满意度调查颁奖盛典、第 21 届华鼎奖全球电影满意度颁奖盛典、首届中美文化旅游节将先后亮相美国，面向全世界传播“13 亿中国人的选择”。这是素有“百姓口碑奖”之称的华鼎奖，继 2014 年第 12 届华鼎奖再度来到美国，也是被誉为“中国版财富 500 强”的华德奖首次走出国门。届时，演员施瓦辛格、全球营销权威约翰·奎尔奇等全球文化

界、政经界名流确定出席，200 人豪华阵容的中美文化交流代表团也将深度参与。

作为华鼎奖、华德奖创始人，王海歌表示，把奖办到国外去，就是要把当代中国价值观念传播出去，同时吸收世界文明有益成果，“可以理解华德奖、华鼎奖为新兴媒体，口口相传。华德奖、华鼎奖响应提高国家文化软实力号召，就是要站在这样的高度，努力提高自身国际话语权，加强自身国际传播能力建设，精心构建‘全球观众口碑’这个独特的对外话语体系。”

据悉，第 21 届华鼎奖由国际影星卢燕担任评委会主席，由各位行业专家组成评审团，

将在 2015 年度进口外国大片中提名各大热门奖项，再通过网络由中国观众票选。即将 12 月 15 日举行的第 21 届华鼎奖全球电影满意度颁奖盛典，是华鼎奖第二次来到好莱坞颁奖。2014 年，第 12 届华鼎奖全球电影盛典携精英制作团队唐·米歇尔，在好莱坞蒙特班剧院打造了一场国际颁奖盛宴，哈利·贝瑞、奥兰多·布鲁姆、查理·汉纳姆、吉尔莫·德尔·托罗、汉斯·季默、杰弗里·卡森伯格、佐伊·索尔达娜、杰瑞米·雷纳等众多好莱坞大咖亲临并接受表彰，引起热烈反响。美国电影杂志《好莱坞报道者》将当时的华鼎奖颁奖礼视为“世界第一和世界第二大电影市场联系愈发紧密的信号”。

记者了解到，已有奥斯卡奖得主沃伦·比蒂等好莱坞导演、制作人、编剧、音乐、演员，确定出现在第 21 届华鼎奖颁奖盛典的红地毯上，其中，中国观众熟悉的施瓦辛格更将携家助阵，以示重视。《速度与激情 7》主题曲《see you again》（《再见到你》）主唱维兹·卡利法、查理·普斯，将现场献唱。王海歌认为，华鼎奖自第 10 届起，吸引妮可·基德曼、尼古拉斯·凯奇、艾薇儿、昆汀·塔伦蒂诺等 20 多位好莱坞巨星不远千里前往澳门参与，如今在世界上影响力快速上升，依托的是日益壮大的中国娱乐市场，“我们对外提出‘华鼎奖，13 亿中国人的选择。’我们之所以敢这么说，首先是对 5000 多年文明发展进程中，中华民族创造了博大精深的灿烂文化的自信。其次，13 亿人的市场，孕育了中国特色社会主义价值观念，代表了中国先进文化的前进方向。这是中国人的骨气和底气。”

《梦想的声音》拼的不止是导师唱歌

看音乐大拿们的巅峰过招儿



据搜狐娱乐 三年前，《中国好声音》《我是歌手》两档音乐综艺凭借优良的制作，在业界正式拉起音乐品质的战争，把音乐真人秀的基准线整整拉高了一大截。《中国好声音》安栋团队、《我是歌手》梁翘柏团队，第一次让

人们认识到，一个精良的音乐幕后团队才是节目保持活力、金曲频出的发动机所在。

今年，正在浙江卫视热播的全新音乐节目《梦想的声音》，更把对音乐幕后团队的要求上升到了极致，节目要求明星歌手们在三小时内，改编由他人指定的歌曲，已播几期节目欣赏到了萧敬腾唱民歌版《小河淌水》、Hebe 唱李宗盛的《凡人歌》、张惠妹唱《春天里》等这些“活久见”场景，音乐幕后团队的重要性也逐渐显现。

这一次《梦想的声音》可谓人才济济，有着丰富录音室、演唱会经验的黄怡老师领旗，汇集到吴庆隆、Martin Tang、Kenn C、Terence Teo 等一批新加坡编曲大师，更有台湾金牌制作人王治平和中国新锐音乐人刘卓携乐队助阵。大咖之多，阵容之强，不仅当下市面上的几档同类型节目难以望其项背，

近年来恐怕都很难找出第二档。

此次声音较量，导师们纷纷请来大拿操刀，素人歌手的歌曲制作，也自有高手坐镇。台湾知名音乐制作人黄怡，此次被请来担当素人歌手的制作人，曾炮制出 F4《流星雨》、王力宏《不可思议》、蔡依林《城堡》等无数畅销专辑，捧红过无数经典曲目的他，对节目的音乐质量品质绝对十拿九稳，同时他本身也是阿妹、Hebe、萧敬腾的音乐老师，对各位导师非常熟悉。

而有着“编曲圣手”之称的 Martin Tang 也是导师旧友，作为张惠妹自 2009 年来演唱会的音乐总监，这次节目组力邀他作为素人选手的编曲，阿妹也颇为大度，把 Martin 让给更需要音乐资源帮助的素人，自己启用了曾为周杰伦编曲的陈君豪，节目至今还没有一位素人过了她这关。

封闭空间、紧凑剧情

《不可能完成的任务》堪比美剧

据网易娱乐 11 月 8 日，于震导演并主演的新作《不可能完成的任务》，正式登陆江苏卫视。开播至今，这部抗战大剧多次获得电视剧晚点黄金档收视冠军。不光收视一路飙高，该剧也收获了观众的一致好评。作为一个“新手”导演，于震的电视剧处女作，能够取得这样的成绩，着实让人艳羡。

近年来，美剧一直备受观众喜爱。像《越狱》《吸血鬼日记》《邪恶力量》《实习医生格蕾》等经典美剧，都收获了大批簇拥。其实不难看出，这些备受观众喜爱的美剧，有很多共性——故事大多发生在相对封闭的空间、剧情推进的时间轴都有不同的限定。封闭空间、限时设定，这样的情节设定，在很大程度上形成了美剧情节紧凑、引人入胜的特性。

在《不可能完成的任务》这部剧的相关评论中，不少观众表示“该剧颇有美剧风范”

“有点像美剧啊，空间封闭、节奏紧凑，这是中国电视剧的一大进步”。

该剧讲述了地下党员于震饰演的尹三，为保护携带日军电报密码的数学天才蓝天，与日军展开生死博弈的故事。剧中，日本人高桥为截获电报密码，下令封锁江城 30 天，挨家挨户搜捕蓝天。而尹三的任务，则是在全城戒严的情况下，保护蓝天的生命安全，并把他护送出城。一个是集全力“搜捕”，一个是誓死“保护”，一则“抗战版”救孤的故事，就这样徐徐拉开了大幕。

这确实符合很多美剧的套路。于震在早前的采访中也表示：“一个相对封闭的空间，能让故事的悬念性进一步增强，‘搜’和‘救’之间的冲突较量，将成为该剧最大的看点。”从观众的讨论来看，于震确实做到了这一点。



《笑星闯地球》

蔡少芬单挑“大王组合”



据网易娱乐 东方娱乐原创出品全国首档话题喜剧综艺秀《笑星闯地球》，上周六在东方卫视开播，首播就拿下当晚同时段收视第三名，35 城收视率 0.9 的不俗战绩。本周六晚 10 时，《笑星闯地球》再度来袭。曾在影片《大话西游》中扮演“铁扇公主”的蔡少芬，将在节目中再续经典，“月光宝盒”再度出山，助阵她穿梭时空寻求真爱。在“婚姻是否需要门当户对”的讨论中，她也现身说法，回忆了与丈夫张晋间，一开始并不那么“门当户对”的婚姻。

一向在影视剧作品中以干练精明形象出现的蔡少芬，这回在《笑星闯地球》中遇上“大王”组合，也遭遇了前所未有的“挑战”。但是架不住现场话题讨论的热烈程度，就算普通话不怎么过关，蔡少芬也积极参与话题讨论，与嘴皮子功夫了得的大张伟、王自健这两位队长“抗衡”到底。

你有没有想过“话不清楚”这个名号，有一天会落在“娱乐圈话密王”大张伟身上？本周六晚，东方卫视全国首档话题喜剧综艺秀《笑星闯地球》迎来嘉宾——“娘娘”蔡少芬。

在选手准备节目的间隙，两位队长大张伟、王自健和嘉宾蔡少芬在现场，就方言问题进行了一番探讨。大张伟直接提问蔡少芬：“蔡老师，您听东北话能听懂吗？”蔡少芬表示：“能猜到……因为普通话我也是靠猜的，”然后直接将“矛头”对准大张伟，“其实说真的，你说话我（听）不太清楚，有时候你说得很焦（着）急，而且卷斜（舌）。”一向说话语速快惯了的大张伟顿时哭笑不得，迅速回应道：“我也听不懂，因为我英文名就叫 George（谐音着急）！”这句话一出口，全场爆笑。

11月电影票房收官25亿 连续4个月下跌第6次下滑

据腾讯娱乐 尽管有冯小刚和李安的新作以及《奇异博士》《神奇动物在哪里》等进口影片上映，但是刚刚过去的 11 月电影市场票房仍然以继续下跌而告终。11 月单月票房最终以 25.41 亿落幕，较去年同期的 26.62 亿减少了 1.21 亿，下跌 4.5%。这是今年第六个票房同比出现倒退的月份，也是继 8 月份以后连续第四个月出现下跌。目前 2016 年度票房接近 415 亿，与去年 440.69 亿的纪录还剩将近 26 亿的距离，今年内地总票房已注定不会有大的增长。

这个月共有 50 部中外影片公映，其中有 6 部进口分账片以及 5 部进口批片。这个月票房排名冠军的是 11 月 4 日上映的漫威大作《奇异博士》，影片在上映后票房口碑双丰收，最终累积 7.49 亿排名第一，这个数字相比去年 11 月的月度冠军《007：幽灵党》的 5.35 亿元成绩高了不少。

排名第二的是本月 28 日公映的奇幻大作《神奇动物在哪里》，影片公映 4 天票房是 3.7 亿。这个成绩已经足以超过了 18 日上映的冯小刚导演新片《我不是潘金莲》。这部拿下金马最佳导演大奖的话题之作在 11 月共收获 3.58 亿元，排在当月第三。李安导演的新作《比利·林恩的中场战事》，这部影片在有着高票价的最高规格版本上映的情况下，累积票房 1.57 亿，名列第四稍显失望。排在第五的是《航海王之黄金城》，这部动画片票房 1.07 亿名列第五，令人意外。

这个月上映过亿的还有《海洋奇缘》。这部动画电影是今年迪士尼在内地上映的第 10 部电影。影片目前累计 1.05 亿票房成绩，也助力 2016 年迪士尼电影在内地的票房突破 60 亿，这也是第一家有此成绩的好莱坞电影公司。12 月是今年最后的一个月，也有《长城》、《摆渡人》、《罗曼蒂克消亡史》这样的国产影片压轴登场，能否让市场回暖，何时打破去年的票房纪录，都有着不小的悬念。