

《夏威夷之恋》接棒《外公芳龄 38》 陈妍希演技爆发挑战升级

据新浪娱乐 由陈妍希携手佟大为主演的减压喜剧《外公芳龄 38》，今正在全国热映中。从微博反馈看，陈妍希第一次全喜剧演出广受好评，获赞“演技大爆发”。25 日，由陈妍希主演的另一部电影《夏威夷之恋》也将在国内公映，这是陈妍希第一次出演好莱坞电影。特别值得一提的是，在的今年 4 月举行的第 32 届洛杉矶亚太电影节上，陈妍希凭此片摘得“剧情类最佳女主角奖”。

《外公芳龄 38》是陈妍希第一次全喜剧演出。片中，她饰演的唐慧茹从乡

下进城寻找素未蒙面的爸爸。为了百分百演出唐慧茹的淳朴、搞怪，陈妍希相当细致用心。《外公芳龄 38》上映以来，陈妍希细致入微的塑造，以及全喜剧的新鲜诠释，获得了不少观众的好评。

陈妍希的又一新作品《夏威夷之恋》，是由华裔导演林浩然执导，陈妍希领衔出演，搭档以《暮光之城》走红欧美的杰克逊·拉斯波恩，以及《速度与激情》系列中的美籍韩裔男明星姜成镐。这是陈妍希首次参与好莱坞电影的演出。

片中，她不仅第一次全程英语对白，第一次演出急诊科医生，也是她第一次演出悬疑爱情片。

导演林浩然之所以邀请陈妍希演出女主角，一方面是因为陈妍希英文流利、演技吸引，另一方面，陈妍希留学美国的生活背景，也跟电影里的莉莉中国留学生的成长背景很接近。陈妍希表示，自己一直很喜欢尝试新事物，如果有好的国际团队合作的机会，也一定会想要去尝试看看，拍摄《夏威夷之恋》就是一个非常好的开始。

《梦想的声音》导师蝶变大幕开启 Hebe 撕下标签玩颠覆

据网易娱乐 浙江卫视前脚刚用“双十一晚会”，为观众点燃了购物狂欢夜，创下几千万人次的实时互动奇迹，后脚《梦想的声音》就马不停蹄，音乐狂欢继续嗨翻全场。《梦想的声音》就如同那个陌生又惊喜的 Hebe 一样，在本周五绚丽蝶变，一不小心就惊艳全场。

首期遗憾未能亮嗓的三组导师本周全部嗨唱。林俊杰和田馥甄纷纷迎来了节目中的首唱，满足了观众被吊了一周的胃口；羽泉也继上周弃唱后重新回归，一曲林忆莲的《伤痕》被唱出了截然不同的男人味。萧敬腾的中彩率继续保持领跑，期期被请教，期期燃到爆。导师们曾

经固有的标签，正被《梦想的声音》的舞台逐步改变，对歌曲的改编也越来越接近好的状态，蝶变大幕已正式开启。

魅感的浓妆，滑落的肩带，慵懒的唱腔……观众的传统印象里，甜美可人的 Hebe 应该跟以上哪个都不沾边。然而，就在《梦想的声音》舞台上，Hebe 把它们通通“穿”在身上，如同一只华丽蝶变的蝶，用突破和惊艳颠覆了整个舞台，一曲《黑色柳丁》被她唱出了田馥甄的独属风格。“如果不是来到这里，我都不知道自己竟然还能唱这样的歌。”Hebe 一边调侃自己紧张得嘴唇发紫，一边坦言真的要感谢这个舞台。



比肩美国“超级碗” 双 11 晚会重构顶级晚会标准

据搜狐娱乐 10 日晚，“浙江卫视双 11 狂欢夜”几乎刷屏了所有人的朋友圈。这档持续四个小时的晚会，云集了全球各大文体明星，赢得了前所未有的关注度。而在收视方面，“浙江卫视双 11 狂欢夜”最终以 1.408 的收视率，在收视低迷的周四晚间档强势夺冠，收视覆盖人群也位列第一，成绩斐然。

世界范围内最受关注的现象级体育娱乐盛会，非被称作“美国春晚”的“超级碗”莫属。今年，浙江卫视联合打造双 11 晚会，在国际化、科技范、互动新三大维

度上实现了全面攀升，同样具备点燃全民狂欢热情的能量。

浙江卫视在本次晚会的投入力度堪称巨大：节目制作、直播技术、编播统筹、营销团队、新闻中心、安全保障六大团队，超过百名员工全情参与，同时邀约国际顶级团队和国内一流资源，打造最开放也最聚合的盛宴。有“超级碗之王”美誉的金牌制作人大卫·希尔，担纲浙江卫视此次晚会的总导演，从中不难看出浙江卫视欲将国际水准极致化的决心。诚如所见，它已经重构了顶级晚会的标准和门槛。

晚会星光真的是“炫到没朋友”：贝克汉姆夫妇、篮球奇才科比·布莱恩特、国际人气乐队 One Republic 越洋而来，同时重磅集结号召力爆棚的华语娱乐圈数十位一线大咖，首度现身综艺晚会的梁朝伟更是一枚“超级彩蛋”。如此强大的狂欢者联盟，在国产晚会历史上前所未有。真正意义上的顶级晚会，拼的当然不只是阵容，而是兼具纵深度的宏大格局。如果从这一点来说，浙江卫视双 11 晚会的含金量，在中国电视晚会史上绝无仅有，比肩世界。

大牌都来《锦绣未央》“打酱油”

据搜狐娱乐 由知名导演李慧珠执导，唐嫣、罗晋、吴建豪、毛晓彤、李心艾等当红实力演员，联袂出演的古装巨制大戏《锦绣未央》，已于 11 日正式登陆北京、东方两大卫视黄金档，并于次日零点在腾讯视频、优酷、爱奇艺同步更新。

《锦绣未央》汇聚了众多演艺界大咖，不仅有唐嫣、罗晋、吴建豪、毛晓彤、李心艾等当红偶像演技派，更有刘雪华、田丽、谭凯、王丽媛等老戏骨倾力加盟，堪称大牌云集。尽管老戏骨们饰演的都是“打酱油”的配角，但凭借多年的演艺心得，一样将王太后、叱云柔、河西王、老祖母的形象完美塑造，深入人心。两代演员间的默契配合，共同将《锦绣未央》的表现力和感染力推向了新高潮。

开播当日，擅长打制作牌的《锦绣未央》，再次向外界证实了其无可争辩的功力。除了燃爆看点的高能剧情，明丽的服



饰妆容、北魏时期的风俗民情，也为年度古装大戏增添了一抹亮丽的色彩。据悉，为了最大程度还原北魏时期的生活场景，剧组特地邀请了一位专门研究这段历史的民俗老师把脉创作，以保证剧集

的“纯正血统”。罗晋、吴建豪发饰上融合的鲜卑族特色小辫，正是这段历史的鲜明特征之一。从这些细节上不难看出，剧组精准到位的制作要求，将让这部年度大戏散发出无穷的魅力。

成龙获 奥斯卡终身成就奖

据搜狐娱乐 12 日，成龙被授予奥斯卡终身成就荣誉奖。世界再一次记住了“Jackie Chan”，但“大哥”早已烙印在中国观众心中。《铁道飞虎》导演丁晟亲手改编歌词，并与飞虎队成员王凯、王大陆、桑平、吴永伦演唱了这首《大哥》作为礼物。因为不是专业歌手，他们没有高超华丽的演唱技巧，也没有出色娴熟的演唱功底，但简单质朴的歌里饱含着浓浓的兄弟情，这首《大哥》一出，立即获得网友的大量转载与感慨。

成龙自 1962 年童星出道，在影坛半个世纪以来，用生命来拍戏，对电影有着最热腾的冲劲，在《大哥》的 MV 中，混剪的不仅是成龙作品中精彩利落的动作，更多的场景、镜头，是成龙经典动作背后的一次次尝试与失败，当首次看到这些镜头背后所付出的伤痕与汗水，才能让人真真正正地感受到成龙对于电影的热爱。随着时光的流逝，那个青涩的少年也渐渐成熟，几十年的变化汇聚在这短短几分钟的 MV 里。能够成为首位获得奥斯卡终身成就奖的华人，这份殊荣对成龙而言可谓是实至名归。

《大哥》MV 中还首次曝光了成龙新片《铁道飞虎》的花絮。零下二十度的气温，疾驰的火车上，成龙依然在拼着自己的电影梦，“我在片场感觉最轻松，拍电影是我最开心的时候”。丁晟导演说，“大哥就像一个挖不完的宝藏，永远有新想法，永远在尝试新的东西，在电影面前他就像个孩子”。从影五十余年，成龙的一生都献给了电影，还依然保持着少年般的热情。

“我叫你大哥好多年，我最爱你的光和电，每一次的感动，每一次的激动，我都会想念。”“作为飞虎队的大哥，成龙在片场会照顾到每一个人的情绪。”丁晟导演透露，“有时候天气太冷，大家情绪不高，大哥会故意说错台词，逗大家开心”。

郁可唯、罗中旭 惊人揭面

据搜狐娱乐 上周日晚，江苏卫视大型音乐推理真人秀《蒙面唱将猜猜猜》，结束了第九期的“头脑风暴”，拥有天籁之声的实力唱将“哈哈”郁可唯、“海盗”罗中旭最终惊人揭面。“恐龙”则凭借扎实的唱功和迷惑性的唱腔，让猜评团难辨真身，连续三期都未被猜中，将与“阿凡达妹妹”、“瓜子猫”一起，直通到年度金曲盛典。本周日晚 8 时 30 分，最后一轮“终极战役”即将袭来，猜评团也将火力全开，争取“揪”出每一位唱将的真身。

节目连着三期，恐龙不仅能够驾驭流行歌手的歌唱风格，还拥有军旅歌手的特殊唱腔，如今踏足商界也曾是歌手，各种线索吊足了猜评团和观众的胃口。上周节目，猜评团和现场观众再次“失利”，又一次猜错了恐龙的身份，Ella 哀嚎道，“我们已经三期了，我们真的没有头绪。”就连团长陶晶莹都忍不住向观众求救，“救救我们吧！”不仅猜评团难以辨认他是谁，连与他合唱《听海》的“海盗”罗中旭，在后台也摸不着头脑，“说实话，我也对恐龙一点思绪都没有，真的一点都不知道。”

节目接近尾声，大部分歌手都被揭晓身份，而“恐龙”的身份仍然扑簌迷离，连续三期让大家毫无头绪，甚至有网友感叹，“恐龙的难猜程度，丝毫不亚于阿凡达妹妹”。不管外界猜测如何，恐龙俨然成为继“尖耳朵的阿凡达妹妹”、“嗑着瓜子的猫”之后，第三位直通年度金曲盛典的唱将。