

引发收视狂潮,拼的不是大咖

曾辉：拍《锻刀》靠诚意



据网易娱乐 由著名编剧王军执笔创作,小马奔腾集团副总裁李立功任监制,资深制片人曾辉担纲制作人、总导演,携蒲巴甲、徐僧、王鸥、郑亦桐、高峰、郝荣光等一群高颜值实力派演员,共同打造的战争传奇情感巨制《锻刀》,开播短短几天,就迅速以跌宕起伏的故事情节、鲜活生动的人物形象、酣畅淋漓的动作场面,成功俘获广大观众。

对于这部妇孺皆爱、口碑深入人心的传奇巨制,

该剧的制作人、总导演曾辉近日接受记者采访,深度解读了该剧口碑与收视双丰收背后的秘密。“我从事这个行业快二十年了,如果我也和别人一样,用大投资、高片酬去堆砌大咖,才能拍出好作品来,那怎么能体现我们的专业性呢?所以我们《锻刀》拼的一定不是大投资,拼的不是大腕演员,我们拼的是我们的专业性以及我们做剧的诚意。”在演员选择上,曾辉坚持从演员自身的演技实力、与角色的契合度,以及敬业态度和人品几方面做综合考量,“我对我们组的演员都非常满意。不管是王鸥、蒲巴甲还是徐僧、郑亦桐,他们在《锻刀》中的出色表演,都超越了他们以往所有的角色。”

采访中,制作人、总导演曾辉还透露了《锻刀》异常艰苦的拍摄过程,“我们遇到了横店极端恶劣的天气,两次台风登陆浙江,都对我们剧组造成很大影响。在横店的拍摄周期100天,几乎有一半时间都在下雨,全剧组克服恶劣的天气,从没间断过拍摄,无论演员,还是现场工作人员,都没有一句怨言,因为我们怀揣着对创作的诚意。”

采访中,记者还了解到,《锻刀》剧组在筹备阶段,剧组所有台前幕后的主创和主演,是在开机前一个月就进组的,大家每日集中围读剧本,逐场戏讨论,《锻刀》团队的严谨制作由此可见一斑,整个剧组的创作氛围,在当下浮躁的影视圈极为少见。

金海心揭面引倒戈

网友希望猜评团失败



据网易娱乐 有人说,这几年,音乐综艺一轮接一轮地卖力收割,华语乐坛的“遗产”都快要被耗光了。9日晚,如期而至的第四期《蒙面唱将猜猜猜》,用一场“叫醒观众耳朵”的视听盛宴,给这种说法以最有力的“反击”。携手进入揭面环节的“猫黛丽赫本”与“我的蜜瓜分你一半”,唯美和声《悬崖》,唱“苏”了全场观众的耳朵。

王子文经历三重挑战

除了首演谍战剧,还要为人妻和为人母



据搜狐娱乐 由牟晓杰执导,汇聚祖峰、王子文、曹征、倪虹洁、肖涵等演绎的谍战生活情感大戏《双刺》,已于9月29日每晚7时30分登陆江苏卫视。该剧主要讲述了祖峰饰演的彭刚和王子文饰演的吴佩欣,这对身份对立的夫妻,在新中国成立前夕充满传奇的情感故事。祖峰和王子文首次搭档饰演革命“夫妻”,在动乱年代里相爱相杀,被誉为中文版“史密斯夫妇”。而王子文更是首次挑战谍战剧,并且饰演人

妻、人母,面临演技上的三大挑战。

在形容这部作品时,王子文认为它就是一部“中国版史密斯夫妇”,王子文介绍角色时说:“她爸爸是城防司令部的部长,她就属于‘官二代’一样的一个角色。在戏里,她爱上了一个潜伏在她家、潜伏在国民党这边的一个卧底彭刚。她跟她爸爸是在战场上长大的,所以她性格里面,是有军人的雷厉风行的那种感觉”。但是遇到爱情,王子文饰演的吴佩欣却做了诸多蠢事,不惜为爱捆绑彭刚,王子文努力拿捏吴佩欣的内心,在与导演交流时说:“我经常给导演电话,问为什么她要去做那么多极端的事情。导演就说,在那个年代,人的情感是很纯粹的,很直接的,我也是通过一段时间,才理解她的所作所为,她的内心挣扎是最大的。”

虽然表演很有难度,但从观众的反响来看,王子文可以说已经完美地诠释了吴佩欣这个角色。不过在采访中,王子文把不少功劳都归给了好搭档祖峰:“祖峰哥哥对我帮助挺大的,他自己本身表演这方面也是非常厉害,我又是第一次演谍战戏,第一次去为人妻、为人母,用这样的角色去呈现,然后故事又摆在一个我比较陌生的时代,所以我在演的过程中,经常会跟他探讨,跟他请教。”

《远大前程》首曝“亨行霸到”版海报
“四代大亨”驾临上海滩



据新浪娱乐 由陈思诚担任监制、总编剧、主演的电视剧《远大前程》,于7月28日在横店低调开机后,演员阵容始终未对外公布,神秘之态引发观众猜想。兄弟王宝强、老婆佟丽娅、徒弟刘昊然等均成为猜测对象。昨日,剧方曝光“亨行霸到”版人物海报,四代大亨浮出水面。陈思诚亲自披挂,与“十三爷”袁弘打造最强CP;“双料影帝”富大龙“揭竿而起”;“王牌戏骨”金士杰、“T台潮爷”王德顺、“时尚酷叔”张双利犄角加盟;更有“最佳新人”刘昊然、“实力小生”陈昊的倾力出演,演员阵容可见一斑。

今年新年伊始,陈思诚自编、自导的悬疑喜剧电影《唐人街探案》,不仅收获了超过8亿的票房和不俗的口碑,更是开创了中国电影的新类型。就在大家期待电影《唐人街探案》续集的时候,陈思诚开拍了其第二部电视剧作品《远大前程》,并透露这部剧可能成为他电视剧创作的“封箱之作”。《从北京爱情故事》到《唐人街探案》,陈思诚创作的用心是有目共睹的。此款曝光的“亨行霸到”版人物海报,整体采用黑白色调、冷峻风格,在鲜明的对撞中,刻画“四代大亨”不同的人物性格。由金士杰、王德顺、张双利塑造的第一代大亨皆是大将风范,历尽岁月镌刻,眼明洞悉世事,浅笑着尽凡尘;赵立新、倪大红诠释的第二代大亨如日中天、位极人臣,俯览众生、鳌里夺尊;陈思诚、袁弘、富大龙演绎的第三代大亨跃跃欲试,厚积薄发,彰显取而代之之态;刘昊然、陈昊组成的第四代大亨初出茅庐,只恨天低,渴望开创新秩序。多人海报由左即右,“四代大亨”由身着长袍马褂到长衫,再到日式西装,最后是衬衫西裤,着装的不同预示着时代的变迁,也寓意着在那个年代新旧势力的变迁,权力终将更迭,发展是必然规律。

《神奇动物在哪里》内地定档

预热贺岁档再掀魔法狂潮

据搜狐娱乐 华纳兄弟影业出品,J.K.罗琳亲任编剧的魔幻巨制《神奇动物在哪里》,昨日宣布中国内地正式定档11月18日,并同期发布中文版定档海报和主创团队问候视频。影片由系列电影《哈利·波特》后四部导演大卫·耶茨再度执导,史上最年轻的奥斯卡金像奖、金球奖双料影帝埃迪·雷德梅恩领衔主演。

此次曝光的中文版海报中,四位主演手持魔杖,目光坚毅,以作战姿态出现在纽约街头,矛盾与对抗一触即发。在随之一同发布的主演问候视频中,四位主演不仅向观众简单介绍了故事的背景,并坦言在电影中,他们肩负着艰巨任务,要“揭发威胁魔法界和麻鸡社会的黑暗势力”。定档后,四位主演也一同表示,非常期待能够与观众在影院相见,共同迎接魔法世界的再度回归。

距离2011年《哈利·波特》系列电影完结已时隔五年,原著作者J.K.罗琳邀请大家再度进入她的魔法世界,并首次亲自操刀剧本,为我们带来了一个和《哈利·波特》系列截然不同的魔法新纪元——美国魔法世界。影片闯入内地11月影市,以下半年最重量级魔幻巨制之姿,重启J.K.罗琳的粉丝对魔法世界的奇妙回忆。

戏称《芝麻开门》有“漏洞”

“双胞胎姐妹花”要抢光所有宝贝

据网易娱乐 江苏卫视全新《芝麻开门》开播才几期,今晚就有对“双胞胎姐妹花”爆料:发现节目最大“漏洞”,她们要利用这个“漏洞”,抢光《芝麻开门》所有宝贝;还有“骑士玫瑰”组合来历不凡,他们一位是全能传媒人,一位是力大无穷的“女汉子”,男生表示要把题库答穿,女生却要用洪荒之力徒手推汽车。

刘嘉芮和刘嘉格是对漂亮的“双胞胎姐妹花”,两位一上台,就让主持人傻傻分不清。两姐妹相似度接近100%,但性格迥异,两人是一动一静,一位活泼、一位文静,这就决定她们今晚在《芝麻开门》上的分工,文静的姐姐刘嘉芮答题,活泼的妹妹刘嘉格玩游戏抢奖品。挑战前两妹子自信满满,甚至公开挑战《芝麻开门》节目组,带着拆台的口气说:“我们之前看过《芝麻开门》这个节目,发现这个节目是有漏洞的,我们今天来就是利用这个漏洞来抢光奖品。”至于漏洞是什么?她们表示挑战才知道,两姐妹还跟主持人打赌,只要能猜对这个漏洞,可以任选一份她们赢得的奖品。“如果你们猜不出来,那就满足我们一个小小愿望哦。”