

“毒舌乐评人”加盟《百变吧星居》 巫启贤遭女儿吐槽 现场流泪



据搜狐娱乐 今晚 10 时，由安徽卫视联合北文传媒共同打造的全明星家居改造生活服务节目《百变吧星居》第六期即将播出。唱作大师巫启贤此次为给爱女打造兼具功能与舒适的公主房来到现场，以“毒舌乐评人”著称的他，此次面对设计师惊艳的设计，又有哪些独到的评论呢？生活中的巫启贤是否也是一位不苟言笑的严父？今晚，惊喜即将揭晓。为了更加清楚直观地了解巫启贤的需求，节

目组首次探访了巫启贤的家。热情好客的巫启贤，不但幽默风趣的介绍了家中情况，还自曝自己最喜欢厨房，并亲手做菜给摄影师品尝。谈及此番改造小女儿卧室的初衷，巫启贤表示是“因为这个房间是她两岁的时候，根据她的年龄、需要帮她做的布置，那现在她长大了，10 岁了，需要不一样了”。为了女儿，可谓煞费苦心。节目中一改往日言语犀利乐评人形象的巫启贤，不但在节目现场给我们展示了幽默健谈的另一面，更让众人惊喜的是，巫启贤还是一位不折不扣的慈父，不但包揽家中所有人的饮食，还现场自曝女儿们都很省心，俨然一副父慈子孝的画面。

然而，因为常年在外少有时间陪伴，作为父亲也难免对女儿心情照顾不周。节目中，主持人在改造空间中发现了巫启贤小女儿的日记本，除了写上对父亲的爱之外，其中一页居然写着“爸爸我再也不喜欢你了”，让巫启贤颇受“打击”现场流泪，直言是自己缺少陪伴。巫启贤坦言，为了尽量弥补孩子，不管多忙，都会每天和家人视频三次，“我希望不管多远，都让她们觉得我在身边。”感受到父亲的关心爱护，女儿也更加贴心懂事，巫启贤爆料，自己因为父亲去世而难过时，女儿就为了安慰他，还亲手写了一封信，“她就告诉我说，不要为了爷爷这个事情太难过，最可爱的是最后的署名，她给我一吨的爱”，满满爱意令人窝心。

《比利·林恩的中场战事》创作揭秘 李安：“每次拍电影，都像是第一次”



据搜狐娱乐 日前，李安导演与台湾著名科技公司掌门人、电影人童子贤展开巅峰对话。论坛现场，李安倾情讲述了新片《比利·林恩的中场战事》的拍摄故事，同时分享了自己作为一名电影导演从业二十余年的思考与体悟。自认为是“电影系永远的学生”的大师李安在活动现场坦言：“每一次拍电影，都像是第一次。”

《比利·林恩的中场战事》所采用的拍摄格式大大超越时代，达到了前所未有的 120 帧 /4K/3D 级别。在技术手段日新月异的发展下，电影创作本身如果跟不上时代，反而会成为技术进步的桎梏。对此，

李安导演表示：“就像电视已经可以做到裸眼 3D，但没有内容来放，那么科技还有什么用呢？”同理反之，电影艺术想要向前迈进，也一定需要技术的支持。对于为什么一定要做 120 帧这样高规格的电影，李安诚恳回答：“很简单，因为好看。”谈到电影的未來形态，李安坚持：“我就是想体验电影，不只是听故事这么简单，而是参与其中”。对于技术和艺术的关系，李安导演总结道：“电影还是电影，但用了新的拍摄手法和电影语言，会与观众产生新的化学反应，技术与艺术不能分开，它们是一体两面的关系。”

李安导演透露，拍摄更高帧数电影的想法从拍摄《少年派的奇幻漂流》时就已酝酿：“拍少年派的时候我第一次接触 3D，第一次接触数字电影，拍了之后就感觉 24 帧不行，看都不能看。同行导演在看 24 帧格式 3D 的时候，都感觉不对。”电影拍摄使用 24 帧 / 秒并非定规，而是在当时技术水平限制下“最便宜”的选择。李安导演举了个生动的例子：“我常常想 24 帧就像是天堂乐园的一个栏杆，出去了大家就都不知道怎么办。”以新作《比利·林恩的中场战事》为起点，他毅然成为“第一个吃螃蟹的人”。虽然电影最终的样貌尚未正式走到观众面前，但对于这部新作，李安肯定地说道：我一直想说我没有疯狂，这个是可以做的，而且做起来真的很好看。”技术的进步并非建立在颠覆历史上，作为致力于保护传统电影技艺的影人，李安导演诚言自己只是向世人展示了电影未来可能的方向：“希望有更多同行来一起探讨怎么做。我并不是想拆掉天堂的篱笆，只是想把边界再向外扩一点。”

金牌戏骨、青年偶像《红旗漫卷西风》中互飙演技 张粟：受伤让我和角色更近了

据网易娱乐 大型革命历史题材电视剧《红旗漫卷西风》，将作为纪念中国工农红军长征胜利 80 周年的重点献礼剧目，于 21 日起登陆东方卫视，每晚 7 时 30 分两集连播。该剧由王飞执导，范胜震编剧，张粟、吕一、姬他、封柏等演员主演，以 1927 年到 1949 年期间的陕西近现代革命史为背景，讲述了李志远、梁冬梅等年轻革命力量的故事。10 日，电视剧《红旗漫卷西风》在陕西照金镇的薛家寨，举办了一场既别开生面又令人热血沸腾的开播发布会，导演王飞、编剧范胜震携主演张粟、吕一、姬他、封柏、郭晓峰、范凌子等出席了发布会。

《红旗漫卷西风》的演员阵容十分强大，既有张粟、吕一、姬他、封柏等颜值实力兼具的青年演员，又有张嘉译、杜志国、郭晓峰、方青卓、张光北、谭凯等“老戏骨”压阵，彰显出该剧的高素质、高品质。为了完成这样一部精品大剧，女主角吕一透露：“这是我拍戏以来，唯一一次所有的演员，从来没有在私底下吃过饭的，都是在现场吃，因为没有时间。导演更是废寝忘食，都忘记让剧组放饭了，他已经完全忘记了，他觉得

太好看了，他自己哭，跟着那个画面哭，他自己都觉得这么好看，能让一个男人那么泪流满面的，我相信观众也会觉得好看。”

而男主角张粟更是在第一天拍大场面动作戏的时候，就受伤了。当天，剧组正在拍摄一场巷战的戏，按照事先的设计，张粟必须从一条布置了 20 多个炸点的狭窄小巷跑过。“拍之前走了 3、4 遍，但是心里还是很慌、很紧张，开拍之后，刚爆了三个点，因为整个巷子太窄了，炸点又多，所以烟特别大，什么都看不见，全是烟、沙、土，我就懵了。同时地上又全是假人、道具人，我就被绊倒了，磕到前面板车的柱子上。但是我当时就想着，导演说了不能停，因为后面还有炸点。我就坚持爬起来继续跑，翻上墙，大声念台词。”男主角受伤了，从导演到制片人，全组的人几乎立刻都围上来关心张粟的伤势。可没想到听到大家的关心，额头不停流血的张粟却笑了：“因为这场戏，剧中人物李志远也是因为这场巷战额头受伤了，完全是巧合，我觉得冥冥之中我和这个角色更近了，我觉得挺好的。”

“相声新势力”卢鑫玉浩 问鼎《笑傲江湖》总冠军

据搜狐娱乐 东方卫视《笑傲江湖》第三季上周日晚爆笑收官，总决赛继续领跑省级卫视周日同时段综艺节目。本季《笑傲江湖》以平均破 2 的收视率继续笑傲喜剧江湖。

在这场“巅峰之战”中，“相声新势力”卢鑫、玉浩从六组各具风格的决赛选手中脱颖而出，成功问鼎第三季总决赛冠军。继《欢乐喜剧人》之后，相声在《笑傲江湖》这个素人喜剧舞台也大放异彩，成为本季最大赢家，卢鑫、玉浩极具突破性的“唱跳相声”，更是深受年轻观众喜爱，被网友们封为“相声权志龙”。

从第一季到第三季，《笑傲江湖》挖掘培养出了越来越多的喜剧人才，还为春晚输送了不少“种子选手”。有观点认为，现在的中国喜剧是有断层的，而东方卫视《笑傲江湖》正在填补这个断层。

自从郭德纲加盟《笑傲江湖》担任观察员之后，相声演员就越来越多地出现在《笑傲江湖》的舞台上。纵观第三季《笑傲江湖》，相声已经成了这一季的最大赢家。初赛起，几乎每一场比赛都有相声选手参加，最终“德云全能王”张鹤伦、郎鹤焱和“相声新势力”卢鑫、玉浩同时闯进决赛，卢鑫、玉浩更是问鼎这一季的年度总冠军。

不过在一开始，这对选手也曾陷入迷茫，在采访中，卢鑫坦言：“之前在剧场演出，一个节目有 12 个包袱就够了，但在这里，短短 12 分钟，导演要求最好一句一个包袱，完全打破了习惯和常规。”经过长时间的不断磨合、碰撞，两人才在十分痛苦的过程中完成了蜕变，卢鑫笑言：“在《笑傲江湖》这个舞台上煎熬完了以后，以后去哪也不怕熬了，那种反复改、删、写的状态，已经很明白了，听说春晚也是这样，如果有幸能去感受一下这种煎熬也不错。”

《我们战斗吧》完美收官 六位男神终成“战神”

据腾讯娱乐 江苏卫视大型户外真人秀节目《我们战斗吧》，在陪伴观众一个夏天之后，于 7 日完美收官。虽然是竞技类真人秀节目的新成员，但《我们战斗吧》自今年开播以来，便在收视上表现出强劲势头。不落俗套的剧情，风格不一的嘉宾男神，海外顶级制作团队，电影级拍摄水准，这些特色都让《我们战斗吧》，一跃成为真人秀中的年度爆款。令人意想不到的，《我们战斗吧》的一些制作特色，也成为目前不少国内制作团队学习的经典案例。

今年 7 月 15 日，江苏卫视打造的大型户外实景真人秀《我们战斗吧》开播，节目汇集井柏然、王凯、萧敬腾、王嘉尔、杨烁、白敬亭共六位实力男演员。除去集结当红男演员这一噱头，真正吸引人的还是节目的内在。据了解，为了制作出震撼人心的大场面，剧组专门请来了经验丰富的国外团队，在国内多地实景拍摄，配合悬念丛生的剧情设置，十分抓人眼球。而在荧屏中，或插科打诨的型男，或造型时尚的鲜肉，就在这一轮又一轮的考验中晋升为“战神”。同时，演员也发挥了活跃气氛的搞笑风格，加上后期制作的诸多动画效果，在紧张刺激的气氛之余令人捧腹。

观众可以看到，《我们战斗吧》与国内其它真人秀节目最大的差别就是外景的选择。为了模拟提高关卡的难度，《我们战斗吧》外景一律为自然实景，废弃的地下通道，广阔的海平面，现代高层建筑等全部成为节目制作的舞台。节目组认为，用逼真的环境调动观众情绪才是最重要的，六位男演员也会在上山下海中做出真实的反应，这才是真人秀的精神。

冯绍峰 闯关路步步惊心

据搜狐娱乐 由耀客传媒出品，冯绍峰、宋茜、马天宇、张萌、麦迪娜、金喜善等主演的电视剧《幻城》，正在每周三、周四晚 10 时湖南卫视热播中。在上一周，原著中祖孙对决、倾刃大战等情节一上映，获得了不少原著党的好评。冯绍峰饰演的卡索，带着复活亲人的爱与希望坚持前行，英雄小分队忠义相守，超燃情节向越来越激烈的方向行进。

一路走来，冯绍峰饰演的卡索的雪山行颇为不易，先是陷入到幻境之中的心魔，然后不得不与自己最敬爱的婆婆进行生死对决。四面楚歌的杀机，让《幻城》的剧情迭起不断。据悉，在接下来的剧情中，电视剧《幻城》不仅将还原叹息墙结界被破的动人情节，更将连续展现小说中最精彩的智斗北方护法星皇与西方护法的篇章。而这一情节的精彩之处，不仅在于身边熟悉的人突然成为了自己的死敌，阴谋诡计与互相猜疑，以及永远想不到的敌人成为最大看点。