

通化出土战国货币与铁器

为研究辽东地区战国秦汉历史提供新的考古依据

城市晚报通化讯 日前，通化县大泉源乡建设村相继出土战国晚期青铜货币和铁制生产工具，其中战国刀币、布币和“一化”青铜钱币的出土，是目前仅发现于集安市之外通化境内唯一一处燕国货币出土地点，为研究战国晚期辽东浑江中游地区历史文化提供了十分重要的考古学资料，学术意义重大。

偶然间发现青铜货币

7月28日，通化县大泉源乡建设村五组村民袁景生老人在通丹铁路新开岭沟门一处“淌石流”取石时，在石堆中偶然发现像小铜刀和铲子一样的古代铜制品。消息一传开，不少村民便在此石堆中寻宝，陆续发现了数十枚不同形制的货币。

国家社会科学基金“燕秦汉辽东长城田野考古调查研究”项目负责人、通化师范学院特聘教授李树林闻讯后迅速赶往现场，在村民家中看到了这些古货币，确认系距今二千余年前战国晚期燕国“明刀”、平肩方足布币和“一化”圆钱青铜货币。

通过现场调查走访，李树林教授在五组村民小女孩姜雨彤家中见到了两块捡自“淌石流”里的陶片，为素面夹粗砂红褐陶口沿和腹部残片，确定这些燕国货币出于此陶罐之中，属当地燕民为逃避秦始皇于公元前222年辽东灭燕战争而藏匿的“窖藏”性质遗存。

7月20日，通化县建设村民在砬子沟建设山城内意外挖到一批战国铁器。经通化师范学院特聘教授、燕秦汉辽东长城研究中心主任李树林鉴定确认，有铁镬3件、铁镰1件，均系战国晚期农业生产工具。

这些文物的考古发现，纠正了以往考古界有关山城年代为唐代城址的错误认识。这些珍贵文物很快将捐献给地方有关文物部门。

附近还发现过燕国遗址遗物

据李树林教授介绍，在他数十年的田野考古调查历程中，在通化浑江中游地区及富尔江流域曾多次发现燕国遗址和遗物。距建设村南十余公里的胜利村于家沟遗址，曾发现过战国晚期泥质绳纹灰陶片、柱柄灰陶豆、青铜铸范等典型的战国中晚期文化遗物；在三棵榆树镇三棵榆树村也曾出土过罐藏燕国货币。在相邻的辽宁省桓仁县古城镇泥洼甸子村还存在战国墓葬群，也曾出土过燕刀币、“一化”圆钱、私人铜印章、夹砂黑陶罐等典型燕国遗物。在通化县黎明村后山



建设村五组出土燕国青铜货币



建设村山城出土战国铁制生产工具

障城、三合堡村平顶山，通化市王八脖子亭障和二道江桦树山障等长城线障塞设施内，均发现了数量不等的战国晚期铁镬、铁镰、铁釜等生产、军事和生活器物。重要的是，在英额布镇小都岭村北山还发现战国晚期采铜与冶铸遗址。

从这些遗址遗物看该地区当时已纳入中原版图

早在燕国中晚期，燕国派遣大将秦开东拓，将燕国疆域东扩到今鸭绿江流域和朝鲜半岛西北部，为巩固边疆统治，燕国采取了修筑辽东千里长城、推行辽东郡县制度、委任燕貂等土著民为乡官、发展农业生产等强有力措施，印证了《史记·朝鲜列传》所载的燕国“为置吏，筑障塞”修筑长城根本目的，使辽东地区迅速由原始落后的奴隶社会步入了比较先进的封建社会，

实现了华夷一体的政治格局，呈现出欣欣向荣的繁荣景象。

李树林教授介绍说，近年来在通化市、通化县境内发现的燕秦汉障塞长城，就曾是燕千里长城、秦汉万里长城辽东段不可或缺的部分。它从辽宁沈阳、抚顺、新宾绵延东来，经通化县三棵榆树镇、英额布镇、金斗乡、快大茂镇赤柏松城址至通化市自安山城和平岗山城，再东经鸭园镇南下经通化县果松镇、石湖镇，再南越老岭达集安市黄柏镇、市区国内城下战国土城，以及整个鸭绿江两岸，都存有大量的燕秦汉长城障塞遗迹。建设村等多处战国遗址所出中原文化遗物，就是这一时期的考古反映。证明早在二千多年前的战国中晚期，包括通化浑江流域、鸭绿江流域在内的广大辽东地区，已纳入中原版图之内。

王慧 记者 王耀辉 报道 / 李树林 摄

圣象强化

圣象艾斯本

中国梦 圣象行

圣象

活力

圣象地板感恩有您

喜迁新址 盛装起航

活动力度 您消费 我赠送

送的让你手软让你满意

尚品装饰公司 · 圣象地板

盛装起航 全新代理五大品牌入驻白城

ALAVIE

定艺术漆折后满5000送价值1000元石膏线，
满10000送价值2000元石膏线，以此类推

雅典娜石膏线

定三层实木地板满10000元送价值2000元艺术漆
(包括电视背景墙)，满20000送价值3000元
艺术漆(包括电视背景墙)，以此类推
买石膏线满5000元送3平方艺术漆背景墙

白壁 无缝墙布

BAIBI THE SEAMLESS WALL FABRIC

折后满10000元墙壁布送价值1000元的石膏线，
20000送价值2000元的石膏线，以此类推

美林印象

欧式家具

定家具满10000元 送价值1500元窗帘，
定家具满20000元 送价值3000元窗帘。
最终解释权归圣象地板所有

新址综合店：大润发东500米城管局楼下圣象地板店 电话：0436-3538866 新址三层实木店：老地区医院斜对面 电话：0436-5031113