

第23届北京大学生电影节 冯小刚获“最佳男演员”

据新华社 第23届北京大学生电影节8日晚在奥体中心举行闭幕式暨颁奖典礼,管虎执导的《老炮儿》获得组委会大奖,主演冯小刚获最佳男演员奖。

凭借在《老炮儿》中对末路英雄“六爷”的精彩演绎,冯小刚斩获最佳男演员奖。冯小刚表示,一位演员的优秀表演,与导演的精心把控是离不开的,“演员得奖实际上就是导演得奖。”

由徐浩峰执导、诠释一段民国武林传奇故事的《师父》获得最佳影片奖;最佳导演奖由执导《山河故人》的贾樟柯获得,陈思诚导演的《唐人街探案》获得最佳编剧奖。

陈建斌导演处女作、讲述西北农民救助弱智流浪汉的影片《一个勺子》获得评委会大奖,白百合凭借在《滚蛋吧,肿瘤君》中的优秀表演斩获最佳女演员奖。

作为大学生电影节的特色,由大学生观众投票产生的最受大学生欢迎的导演、男女演员分别颁给了《左耳》的导演苏有朋、《梦想合伙人》主演李晨,以及《可爱的你》主演杨千嬅。



而最佳新人奖颁给了《河》中的小演员央金拉姆,最佳观赏效果奖颁给了《寻龙诀》,最佳处女作奖颁给了相国强导演的《少年巴比伦》,艺术探索奖颁给了万玛才旦导演的《塔洛》。

著名京剧表演艺术家 李世济去世 享年83岁

据京华时报 记者从多位京剧界人士获悉,5月8日晚11点多,著名京剧程派表演艺术家、京剧大师程砚秋先生的义女李世济因病在京去世,享年83岁。李世济生于1933年,她是国家级非物质文化遗产京剧代表性传承人,培养了李海燕、李佩泓、刘桂娟、吕洋等程派传人。她青年时代曾与马连良、谭富英、裘盛戎等京剧大师同台演出,常演剧目有《文姬归汉》《锁麟囊》《英台抗婚》《梅妃》《陈三两》《武则天轶事》,以及现代戏《刑场上的婚礼》等。



唢呐奏出中国文化的根脉 吴天明遗作《百鸟朝凤》公映



城市晚报讯 著名导演吴天明遗作《百鸟朝凤》已于5月6日在全国公映。《百鸟朝凤》讲述了两代黄土地唢呐艺人为了信念坚守梦想,传承传统的真挚情谊。这部充满情怀而又感人至深的影片,正是吴天明导演生前的最后一部影片作品。它不仅是吴天明导演对自身的写照,也体现了其对于艺术的深情,2013年9月获得第29届中国电影金鸡奖“评委会特别奖”。

奥斯卡金像导演马丁·斯科塞斯盛赞道:“吴天明,一位电影界真正的巨人。”吴天明在其职业生涯里,屡屡创下当时观影人次纪录的作品外,尤为令人尊敬的一点,还推荐和发掘了中国电影的诸多未来新生力量,包括时下堪称业界翘楚的第五代张艺谋、陈凯歌、黄建新等。《百鸟朝凤》作为吴天明电影生涯的最后绝唱,在这部有独特美学质感的电影中,表层看是唢呐情缘,深层却是对优秀传统文化应持有的正确态度。(记者 韩玉红报道)

刘诗诗 郑恺上演“霸道少年爱校花”

据网易娱乐 今晚,由张思麟导演,刘诗诗、郑恺、李浩轩、种丹妮、刘东沁等演员主演的都市青春励志剧《那年青春我们正好》即将接档《欢乐颂》,重磅登陆东方卫视,每晚7时30分播出。在先前的开播发布会上,导演张思麟曾引用刘诗诗粉丝的话,形容这部剧拥有“偶像剧的画面,现实主义的内核”,而这正是东方卫视“都市女性成长三部曲”的一大特色。作为“三部曲”的第二部,《那年青春我们正好》将持续关注都市女性情感、生活,讲述一段跨越18年,从校园步入社会、从初恋走进婚姻、从青春懵懂到勇敢面对命运人生的壮阔青春史诗。

《那年青春我们正好》的故事线由1997年发展至2015年,跨度长达18年,从男女主角的高中时代一直讲到中青年时期。高中时代,郑恺饰演的“叛逆少年”肖小军,对刘诗诗饰演的“校花”刘婷一见钟情,霸道的肖小军使出各种方法追求刘婷。之所以选择这两位演员来担纲主演,导演张思麟认为,他们是和剧中角色性格最贴近的人选。“郑恺身上有点小痞气,坏坏的,肖小军到了后面又很成熟,是骨子里很硬朗的男人,这和郑恺生活中基本上一模一样。”对于刘诗诗,导演更是不吝溢美之词:“我觉得从古代到近代到现代,形容一个女孩儿所有的优点,她身上都具备。”对许多比较成熟的女演员来说,演高中生、大学生都是不容易的事,但在张思麟眼中,年龄、婚否都不会影响刘诗诗身上的纯真气质。“她生活中就是非常纯真的,身上有这样的素质,所以才能把青春期的单纯和浪漫诠释得非常好,非常干净。”



赞《柠檬初上》暖心 刘恺威分享校园恋爱往事

据搜狐娱乐 由刘恺威、娜扎、孙艺洲主演的暖心励志时尚爱情剧《柠檬初上》,正在江苏卫视热播。剧中,刘恺威饰演性格活泼外向、才华横溢的左再骏,与娜扎饰演的宁小檬,上演“最萌年龄差CP”。此外,由于该剧内容跨度长达8年,因此不少戏份都是在大学取景完成的,这也让阔别校园已久的刘恺威重温了大学时光,并感叹“很舒服,很怀念”。

无论是《蜂鸟出击》中,怀揣着“大医医国”理念的罗少卿,还是《寂寞空庭春欲晚》中,与各方权利博弈的一代帝王康熙,抑或是《飞到又见飞刀》中,出生名门却过着颠沛流离生活的李环。刚刚过去的2015年,刘恺威树立了许多经典的荧屏形象。但是,正如他自己所说,以上这些角色对他自己而言都“太压抑了”,心情和体力都处于非常紧绷的状态。正因为此,刘恺威才多次在公开场合表示,《柠檬初上》是自己这么多年来,拍得最舒服的一部戏。“演员也是人,也需要调整 and 释放。刚好碰到这部剧,剧本的描述给我感觉很好,光看故事就感觉到很暖心,很阳光。”

既然重回大学时代,就免不了要提及“校园爱情”这个话题。采访中,刘恺威大方表示,自己学生时期有



过恋爱经历,并认为那是人生成长过程中,必然会有经历。“那个时候的恋爱也许未必是爱情,可能只是聊得来,或者很有默契,相处起来非常舒服罢了。”至于追女孩的手段,刘恺威坦言,其实跟剧中的左再骏非常相似。刘恺威说道:“男孩子嘛,永远都不知道怎样面对自己喜欢的女孩,会像小学生一样不知所措。这和我其实挺像的,都是通过欺负对方,来吸引对方的注意。”

范冰冰何时能变李太太? 李晨:争取 我会努力

5月8日,第23届北京大学生电影节闭幕式暨颁奖典礼在北京举办。杨洋、沈腾、吴京、白百何、朱丹、华晨宇、管虎、梁静、斯琴高娃、杨千嬅、王丽坤等盛装亮相红毯。被问何时将范冰冰娶回家,李晨回应道:“有好消息会和大家分享。”

李晨接受采访时透露,之前走红毯时观众都在喊女友范冰冰的名字,“台下大学生特别关心,现在几乎每次站在台上都没人喊我的名字,都在喊她”,至于会否有压力,他坦言不会,“挺开心的,这也是大家对她的喜爱,对我们两个特别好”。被问何时能让观众改口喊范冰冰为“李太太”,李晨说道:“争取,我努力,有好消息会和大家分享。”(据中新网)

“极限男人帮” 穷游玩出新花样

据新浪娱乐 上周日播出的东方卫视《极限挑战2》的第四期节目中,刚刚经过了前一期艰难的3000步登机之旅,又因顿于一百元旅行经费的孙红雷、黄渤、黄磊、罗志祥、王迅和张艺兴,在穷游中依旧玩出了自己的花样,只要兄弟携手齐心,无论到了哪里都会是一程奇幻之旅。节目一经播出便得到观众的一致好评,收视稳坐同时段第一宝座。

褪去明星的光环,放下自己的“架子”,做回普通人,“极限男人帮”的六位哥哥不但完成了一天的旅行,并且还寻找到了幸福的感受。

以“百元的幸福”为主题的综艺冒险,这并非第一次。在以往的许多节目中,这种经典的模式曾被一再启用:给嘉宾很少的资金或资源,让他们凭借自己的天分和才华来获取食物、交通工具、住处,赚取更多的经费,并最终到达目的地。同样的主题,这一次《极限挑战》却自主研发出了别具一格的玩法。更因为有了“极限男人帮”的参与,而呈现出了独特的色彩。向来喜爱深入到百姓生活中的六位哥哥,用他们的穷游之旅,为观众们展示了社会生活中的各个方面。