编辑：张明辉 | 美编：王丹妮

华人女子游墨西哥失联17天

独自上路当“沙发客”搭便车 曾自述险遭侵犯跳车逃离

4月27日，网曝美籍华人陈群丹独自在墨西哥旅游时与家人失联，记者联系其家属发现，陈群丹已经17天没有音讯。目前，家人已经与中国驻墨西哥大使馆取得联系，使馆方面正在积极寻找，但截至目前，仍未发现陈群丹的行踪。

失联 >>
女子独自游墨西哥 4月11日后没音讯

失联的女子叫陈群丹，英文名叫做Jenny，祖籍温州，今年26岁。在大学同学眼中，她是一个聪明、果敢的女孩。大学毕业后，她与美国男友结婚并定居西雅图。

三月底，她决定挑战自己去旅行，于是独自开启了为期一个半月的墨西哥之旅，出发前她已经与丈夫约好4月15日在墨西哥的坎昆见面，一起继续旅程。

但在4月11日，陈群丹却与所有的朋友和亲人失去了联系。

据陈群丹的大学同学介绍，与她最后一次联系是4月11日，当时她在墨西哥的瓦哈卡，称计划用三四天的时间搭车到坎昆与丈夫会合。自此之后再没有人能联系到她。

陈群丹的哥哥陈群宇介绍，她最后一次与家里联系是4月9日左右，当时她与母亲闲聊了一会儿。此前陈群宇和母亲都劝妹妹早点回去，“从她的朋友圈来看，感觉那里不是很安全。”

曾在朋友圈描述险境 搭便车险遭侵犯

陈群宇的担心并非空穴来风。据陈群丹的朋友透露，群丹到墨西哥之前就已经在美国独自搭便车旅行了一个多月，期间可能当“沙发客”，也在airbnb等网站上预订本地民宿，多数情况下都住在当地居民的家里。

二十多天前，陈群丹在朋友圈提到，在深山中搭车时险些被两个喝了酒的墨西哥男子侵犯，以至于在高速公路上跳车逃离。这让家人都为她的墨西哥之行捏一把汗。

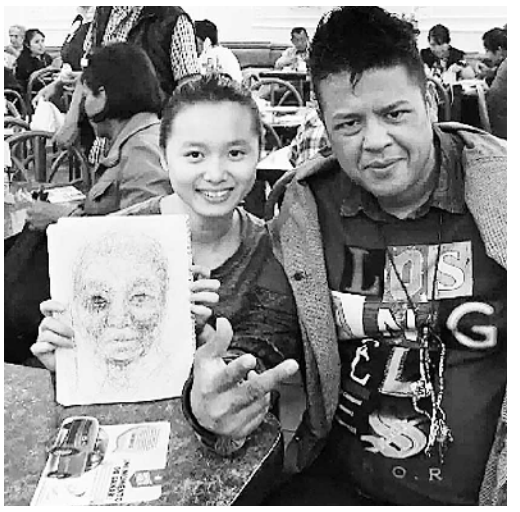
家人劝她快点回家，但陈群丹还是决定按计划继续旅行。她在朋友圈里说过，“这次旅行的意义在于学会面对恐惧，这比参观博物馆或者了解他们的文化更加重要。所以我决定从瓦哈卡搭车到坎昆，穿越大半个墨西哥。”她写道，“我知道只需一个坏人就能毁了我的人生，但既然选择了搭便车这条路，就不能因此而消极或者抗拒。”

陈群宇怀疑，她是在从瓦哈卡到坎昆的路上遇到了意外情况。

追访 >>
使馆正积极寻找 目前未发现行踪

陈群丹的哥哥陈群宇告诉记者，已经联系上了中国驻墨西哥大使馆，就目前反馈的消息，并没有发现群丹的行踪。

中国驻墨西哥大使馆李墅领事28日上午接受记者采访时表示，使馆方面已经了解了此事，现在正在积极地寻找失踪的女子。不过他并未透露事件的最新进展，“关于事件的最新进展，我们现在只和失踪者家



陈群丹在国外旅行时与当地人合影

人进行密切的联络。”目前陈群宇已在网上发布消息，希望全世界各地的朋友能帮助他们寻找妹妹的下落。

“沙发客”讲述 >>
遇房主当面抽大麻 自己枕头下藏刀防身

如今，当背包客、沙发客，途中搭便车、住当地民宿，这样挑战自我、崇尚自由的旅行方式越来越受国外游爱好者的青睐。

记者在知名沙发客自助游网站Couchsurfing和airbnb上看到，有不少中国“驴友”通过这些软件在世界各地预订了当地民居并留言评价。

对于陈群丹这样“沙发客式”的旅行，资深旅游玩家黄娟（化名）女士并不陌生。去美国旅行的时候，黄娟就曾在这些“沙发客”的网站上预订过住宿，在这个过程中也曾出现过惊险的时刻。

黄娟回忆，她在西雅图曾遇到了嗜好抽大麻的男房主，房主沉浸在自己的世界里，一边抽大麻，一边哈哈大笑，对她置之不理。她犹记得那天在充满大麻味的房间一夜难眠，甚至把水果刀放到了枕头底下。

黄娟说，airbnb网站预订的民宿遍布全球，她自己也在上面注册，自己的家也可以为到北京来玩的游客提供住宿，但是她发现，可能由于总部在国外，自己上传照片以后，没有人来核实自己房间的实际样子是否与照片相符，国内一些本地的旅游平台倒是会上门核实。黄娟认为，在预订的民宿里还是有遇到坏人的风险的。

搭车在黄娟看来有时候也得碰运气，她在青旅认识的一个女子在国外搭车时，行李曾被车主故意拉走，她下车后司机一脚油门就走了，以至于护照等重要的东西都丢了。

作为资深旅游玩家，黄娟想到以往一个人出游时遇到的情况“都挺后怕的”，旅行中她曾遇到过的一个女子，在和母亲到埃及旅游时下落不明，至今杳无音讯。因此，黄娟现在出国自由行多会与朋友结伴而行。 （综合《法制晚报》、央视）

国际时讯 >>

中国外交部：

是否在黄岩岛采取行动 是中国主权范围内的事

据新华社电（记者靳若城）针对美方有官员猜测中方将在黄岩岛填海造地并加强警戒一事，外交部发言人华春莹28日表示，黄岩岛是中国固有领土，中方是否在黄岩岛采取行动是中国主权范围内的事。

在当日举行的例行记者会上，有记者问，美国政府官员称，美方确认中方在南海黄岩岛附近采取了疑似戒严行动，由此猜测中方将在黄岩岛填海造地并加强警戒。自本月19日开始，美空军派出A-10战斗机等军用飞机在黄岩岛附近的“国际空域”巡逻。中方对此有何评论？是否将在黄岩岛进行填海造地？

华春莹表示，已注意到最近有媒体不断放风臆测中方可能在黄岩岛采取行动。华春莹强调，黄岩岛是中国固有领土，中方在黄岩岛采取什么行动，或者不采取什么行动，都是中国主权范围内的事。“中方有信心，也有能力维护好自身的主权和正当权益不受到侵害。”

韩国军方人士称

朝鲜试射导弹失败

据新华社电（记者王家辉）韩联社28日援引韩国军方消息报道说，朝鲜当天上午试射1枚疑为“舞水端”导弹的发射体，但据推测试射未能成功。

报道说，韩国军方人士表示，朝鲜于当天6时40分许在江原道元山一带发射1枚疑为“舞水端”导弹的发射体，据推测发射后不久即坠落。韩美情报当局正在对发射体坠落的原因等进行分析。

据韩媒推测，该发射体与本月15日朝鲜发射失败的“舞水端”导弹或在同一地点部署，朝鲜可能在找到发射失败原因后加以改进，并再次进行发射。

朝鲜“舞水端”中程导弹采用车载机动发射方式，射程在3000公里至4000公里，韩国、日本全境及美国设在西太平洋关岛的军事基地等均在其射程范围内。

佛得角军营枪击案 嫌疑人被抓获

据新华社电 佛得角警方27日宣布，警方当天在首都普拉亚逮捕了涉嫌制造军营枪击案并导致11人死亡的嫌疑人。

据佛得角警方公布的消息，这名嫌疑人是一名军人，今年22岁，服役时间1年。

佛得角内政部长保罗·罗沙27日对媒体说，被逮捕的嫌疑人是军营当值士兵，枪击案发生后该士兵下落不明。种种迹象表明，个人恩怨是枪击事件发生的主要原因。

26日，8名军人和3名平民被发现在佛得角圣多明戈市一军营内中弹身亡，其中2名平民遇害者为西班牙人。警方推测这11人死亡时间可能是25日上午，目前还在等待法医鉴定结果。

曾从孟加拉国央行窃得8100万美元

网络窃贼可能已盯上全球“转账支付平台”

两个多月前发生的孟加拉国央行失窃案已经震惊全球，但最新调查显示，这起大胆的网络银行抢劫案或许只是一个开始。据英国《金融时报》27日报道，网络窃贼盯上了环球银行间金融通信协会（SWIFT）的转账支付系统，针对孟加拉国央行的攻击可能再次重演。

英国《金融时报》称，世界各地使用SWIFT支付网络的银行已被要求进行一次紧急软件升级。

总部位于比利时首都布鲁塞尔的SWIFT，是全球通行的银行间转账支付平台，为200多个国家和地区的1.1万家银行等机构服务，是全球金融体系的重要组成部分。在此次升级事件之前，网络黑客曾通过SWIFT发送假指令，从孟加拉国央行成功窃得8100万美元，这也是史上最大的银行抢劫案之一。

据悉，黑客入侵了孟加拉国央行的安全系统，通过SWIFT向这家央行在纽约联储开设的账户发送了35个假指令，要求转移孟加拉央行账上的9.51亿美元。在执行第5个指令时，黑客拼错的一个英文单词，让代理行对转账的真实性产生了怀疑。之后纽约联储决定不处理另外30个指令。但此时，已经有1.01亿美元被转出了。此后，孟加拉国央行追回了约2000万美元，但剩下的已经流入到菲律宾的赌场、赌场度假村及某公司。也就是说，黑客成功从孟加拉国央行在美国纽约联邦储备银行的账户中转走了8100万美元。

但是，针对孟加拉国央行失窃案的调查发现，制造这起震撼全球银行业窃案的网络窃贼，其用心不仅是盗走孟加拉国钱财，还可能攻击SWIFT的转账支付系统。

路透社援引英国航空航天系统公司安全威胁情报部门主管阿德里安·尼什的话报道称，他们发现一款名为evtdiag.exe的恶意软件，这是一款为孟加拉国央行“量身定制”的恶意软件，黑客可以靠它修改央行连接SWIFT转账支付系统的密码、拦截从SWIFT方面发来的转账确认信息以及删除转账记录等。黑客还可以借助这款软件人为操控孟加拉国央行的账户结余情况，以便在失窃资金“洗白”前不被发现。SWIFT目前已经研发出相应设备，帮助客户提升网络安全、找准当地数据库记录有出入之处。 （据《新闻晨报》）

秘鲁纳斯卡地区 新发现2000年前地画

据新华社电（记者张国英）由日本和秘鲁考古学家组成的联合科考队最近在秘鲁伊卡省纳斯卡地区又发现一个形似动物的地画，引起国际考古界和秘鲁旅游部门的高度关注。

秘鲁官方的安第斯通讯社27日援引美国《国家地理》杂志网站的报道称，新发现的地画是一个长着长舌的动物，身长约30米，其头部、身体和腿清晰可见。带领科考队发现这一地画的日本山形大学人类学教授阪井正户解释说，这个地画似乎不是根据现实中的动物设计出来的，它是一种想象中的动物。

阪井指出，这个动物地画实际上是由许多石头堆积而成，形成一个浅浮雕，具有地画的特点，距今2000年至2500年。

阪井和秘鲁考古学家豪尔赫·奥拉诺领导的科考队自2004年起从事纳斯卡地画的研究工作，迄今，他们在纳斯卡地区已发现约50个地画。纳斯卡地画是美国人保罗·科索科于1939年在纳斯卡地区研究古代灌溉系统时发现的，位于秘鲁首都利马东南400公里处，散布在几百平方公里的干燥沙质地表上。众多深几十厘米、长几百米到几公里不等的巨大线条以笔直的直线和箭头型为主，也有几何图形和动物图案，如蜂鸟、卷尾猴、鱼和花卉等图案。纳斯卡地画的成因至今是个谜。