



北影节闭幕式 星光不如开幕式 不过朱茵 真美啊

据新浪娱乐 4 月 23 日,第六届北京国际电影节闭幕式在北京雁栖湖国际会议中心举行。徐浩峰、廖凡、白百何、徐帆、归亚蕾、朱茵、何润东、李东学、梁咏琪、胡夏、赵文卓、陈汉典等华语影人,以及韩国欧巴金宇彬、《蜘蛛侠》导演山姆·雷米等国外嘉宾纷纷走上闭幕红毯。

当晚“天坛奖”的获奖名单也同时出炉。阿根廷电影《帮派》获得了最佳影片、最佳女主角及最佳编剧三项大奖,成为最大的赢家。华语电影方面,金士杰凭借《师父》获得最佳男配,《滚蛋吧!肿瘤君》则斩获了最佳视觉效果奖。

本届评审团由美国导演布莱特·莱特纳、德国导演弗洛里安·亨克尔·冯·多纳斯马、波黑导演丹尼斯·塔诺维奇、日本导演泷田洋二郎、罗马尼亚导演柯内流·波蓝波宇以及内地女演员许晴组成。最终的“天坛奖”,是从 15 部入围影片中选出的。

当晚金士杰为“中国代表团”斩获了最佳男配,由《师父》的导演徐浩峰代为领奖。徐浩峰在后台接受采访时透露,拍摄时,金士杰没用替身,以 60 岁的高龄完成了八卦掌六十四手以及步枪的刺刀等高难度动作,得奖是实至名归。

虽然当晚现身闭幕红毯的国内外嘉宾依旧不少,但是和开幕相比,星光始终是黯淡了一些。

在开幕式上,携手两大韩国欧巴李政宰和李敏镐分别走了两次红毯的钟汉良,曾经收获最多的尖叫声。闭幕式上,曾主演《继承者们》的韩国欧巴金宇彬接替钟汉良挑起大梁,承包了红毯最多的尖叫。然而红毯主持人却不小心口误把金宇彬叫成了“韩宇彬”,也是很尴尬。

颁奖晚会上,由于晚会节目有滑冰表演地面有冰,导致嘉宾梁咏琪整个人摔倒在地。为了不影响颁奖,梁咏琪很快站了起来。事后她也在微博报平安称自己是皮外伤,已无大碍。

作为颁奖嘉宾亮相的朱茵、归亚蕾、许晴、徐帆、金宇彬,作为表演嘉宾现身的伊莲娜·容祖儿以及首次担当制片人的梁咏琪、作品频出的演员廖凡、白百何等都盛装出席。另一方面,开幕式上广受好评的电影频道王牌主持团也加入了新鲜血液,典礼环节,张斌、蒋小涵、栗坤的实力组合早已引发不少讨论,主持人张斌还将献上十分精彩的脱口秀。



南大校草冲击 四十万大奖

据搜狐娱乐 今晚,南大校草蒲熠星迎来江苏卫视《一站到底》守擂第六站,他若再次守擂成功,即可实现“六连庄”,年薪四十万工作大奖收入囊中。面对自己的最后一“站”,蒲熠星淡定表示,没有理由会输;他的最强劲敌是法制节目主持人杨洲,杨洲眼神犀利答题快准狠,直言今晚只为“摘星”而来,誓要成为蒲熠星的守擂终结者。

戚薇黑婚纱惊艳荧屏

据网易娱乐 由戚薇、王耀庆领衔主演的“杜拉拉”系列终结之作《我是杜拉拉》正在江苏卫视热播,这版杜拉拉除了展现职场生存法则之外,更贴近生活版“白骨精”的日常。王耀庆饰演的王伟荧屏展现“爱妻伎俩”,为杜拉拉置办了一套纯黑色婚纱。这款黑色婚纱也惊艳荧屏,“戚薇穿黑婚纱”话题在自媒体吸引了超过 4 万人的讨论量,引发网友对“黑色婚纱”的时尚追溯。

经常自称自己为“网红”的戚薇,穿起黑婚纱来妩媚惊艳,成功引领新的时尚潮流。自《我是杜拉拉》中荧屏黑色婚纱的登场,这独树一帜的婚纱也引发了网友热议:“看明星的结婚照都美腻美腻的!咱们“七哥”却不走寻常路,戚薇穿黑婚纱亮相荧屏,亮瞎宝宝的眼睛了!是不是电视的打开方式不对?不过戚薇还是 hold 住了这场面”!网友也扒出黑色婚纱的深刻寓意“黑色,给人沉稳、幽邃、神秘的感觉,而在时装界,黑色代表稳定、庄重的样式。黑色婚纱散发着迷人的高品位贵族气息,极具现代感。这样的婚纱照放在哪里都会个性十足!”、“虽然中国人结婚黑色婚纱比较罕见,但在西班牙,黑色婚纱代表忠诚,意味着新娘对新郎的爱将至死不渝”……看来,戚薇此次引领了黑婚纱潮流,“辣味夫妇”的恩爱日常又增色不少呢!



用传统戏曲旦角理念 打造都市时尚女性

据搜狐娱乐 备受瞩目的都市女性时尚题材电视剧《欢乐颂》,自 18 日起在东方卫视开播以来,口碑效应不断显现,收视成绩节节攀升。作为当下荧屏上不多见的一部表现都市白领女性生活、工作、感情的电视剧,许多观众都在“22 楼五美”的身上看到了自己的影子,引发了强烈的共鸣。

除了丰富的剧情和女孩子们各具魅力的性格,“五美”身上让人眼花缭乱又忍不住啧啧称赞的服饰搭配,也引发了不少观众的好奇。为这部电视剧担任造型设计的艾闻,从 2002 年开始,就跟随赵宝刚导演担任他电视剧的造型设计工作,从早期的《奋斗》,到后来的大电影《黄金大劫案》、《奔跑吧兄弟》,和最近备受关注的《猎场》、《欢乐颂》,还有东方卫视即将播出的《那年青春我们正好》,无论何种类型、年代、风格的影视作品,他都有自己独特的一套设计理念和工作方式。

艾闻透露,一般接手女性角色较多的戏,他会在阅读剧本之后,根据每个角色的性格设定,用中国传统戏曲里的旦角行当来为角色定位。看完《欢乐颂》的剧本,艾闻欣喜地发现,剧中的五个女孩子恰恰能和传统戏曲行当里的青衣、花旦、花衫、刀马旦、小青衣五种旦角行当的角色特性一一对应。按照这个思路来设计造型,艾闻可谓得心应手。

文章导演电影处女作定档



据搜狐娱乐 由文章执导,包贝尔、宋佳、朱亚文、焦俊艳领衔主演的爱情喜剧电影《陆垚知马俐》今日曝光先导预告和海报,宣布定档 2016 年 7 月 15 日,正式进军暑期黄金档。

该片是文章的电影导演处女作,也是一部爱情喜剧,讲了一个“爱可以让你骄傲如烈日,也可以让我卑微如尘土”的故事,文章说。

电影讲述了陆垚(包贝尔饰)在上大学时重逢幼儿园同学马俐(宋佳饰),虽然彼此心存好感,但由于陆垚

有严重的“表白障碍症”,只能眼巴巴看着自己的女神马俐与别人谈恋爱。而自此之后很多年,陆垚只能以朋友的名义爱着马俐,也与她开始了一段“友情不甘、恋人不敢”的长跑。

本片英文片名定为“When larry met mary”,文章表示,这是在致敬《当哈利遇到莎莉》。该片被很多观众封为爱情经典,影片引发的关于“友情与爱情的界限”的讨论,多年来也是经久不息。

“其实我对电影的类型,没有明确去界定什么,我只是去拍了一个我认定的想拍的电影,以及一种对于情感的认知。”文章坦言,直到电影进入到后期剪辑,这个“孩子”的形象渐渐清晰,才找到有关主题的那句话——爱可以让你骄傲如烈日,也可以让我卑微如尘土。

电影除了在上海取景,还有很多戏份是在西班牙巴塞罗那完成的。电影开机前,文章远赴欧洲选景,而最终选择西班牙,是因为这个国家洋溢出的未知的热情。

“我是巴萨的球迷,包贝尔喜欢梅西,而电影里也有很多与当地巴萨球迷发生的有趣的事情”,文章表示,除了足球这个标志性符号外,巴塞罗那当地的搭人塔、弗拉明戈舞等异域风情,相信也都会一次次燃起大家的激情。