

去年被偷45亿票房? 电影局将严整电影市场

据《人民日报》刚刚过去的2015年,中国电影市场创造了近几年来最好的成绩:电影总票房达440.69亿元,同比增长48.7%。城市院线观影人次12.6亿,比2014年增长51.08%。国产影片票房271.36亿元,同比增长68%,占票房总额的61.58%。在年度81部票房过亿的影片中,国产影片占47部。当前,中国电影市场已稳居世界第二,预计在未来的2—3年内就可能超越北美成为全球第一大电影市场。

业内人士透露,过去几年,全国电影票房的10%以上都被“偷”走了,而随着中国电影发展势头越来越好、电影市场越来越火,“偷票房”的行为也越来越猖獗,手段更是花样百出。仅按照被“偷”的数额占全国总票房10%的最低估值计算,2015年被“偷”的票房至少有45亿元。

一个“偷”字,足见其中利益当头。电影票房是影院、院线与片方、发行方分账的依据,按照业内规则,国产影片的票房收入中,片方最多可以获得43%的收益,剩余部分在上缴少量的电影专项资金和营业税以外,都归院线和影院所有。在此情况下,影院上报的票房越低,上缴的电影专项资金就越低,片方所得的票房分账收入也就越低。而如果影院把A片票房“搬砖”

到B片,B片收益自然就高了,B片再通过返点回扣方式把钱分给影院,A片片方就成了这笔买卖中的“冤大头”。

“电影市场中出现的这些问题,虽然是产业初期和市场经济过程中难以避免的问题,但问题的严重性已日益凸显,正在伤害中国电影的肌体。如果不采取有效措施坚决制止,蓬勃兴起的中国电影产业就有可能受到干扰,健康发展、可持续发展就有可能成为一句空话。”国家新闻出版广电总局电影局局长张宏森说。“建立起制度化、规范化的长效监管机制才是市场规范的治本之策。今后,长效机制要在市场监管中持续发挥作用。要通过集中治理与长效机制相结合的办法,使市场秩序明显改善,大幅提高放映质量。”张宏森说。

《中国之星》复赛开打 规则大变



据网易娱乐 本周《中国之星》将进入复赛阶段,第四期提前晋级的谭维维重新加入战局,而上周刚刚成为冠军候选人的孙楠,则将得到喘息的机会,待到复赛第二场再整装归来。

复赛阶段赛制将发生巨大变化,9位歌手分属四大战队,战队之间进行车轮战。一旦上升到团队荣誉,此前一派和气的推荐席瞬间紧张起来,三位推荐人对每一分都锱铢必较,甚至一向温婉的林忆莲也强硬起来,为队中的每一位歌手争取分数。

在《中国之星》前一阶段的比赛中,歌手面对的都是个人战,进入复赛后他们的命运却与战队紧紧捆绑。复赛阶段,刘欢、崔健、林忆莲以及中国音协录音艺术与唱片学会,四大战队将进行团体赛。四组人马两两对抗,推荐人先分别派出一位歌手竞唱,分高的将成为守擂方,分低的一方则继续派歌手攻擂,若攻擂成功则攻守转换,直至一方歌手全部落败。最终落败的两支战队,将再由推荐人选送一位歌手与对方进行终极对抗,在对抗中落败的歌手则将被淘汰。在这样的赛制之下,推荐人的排兵布阵变得相当重要,诞生过两位冠军候选人的战队将有资格优先选择对抗战队,第一场比赛中,崔健就选择了音协战队,刘欢与林忆莲则自动分在一组。

复赛中,歌手的胜负依然取决于推荐人与观众的投票,唯一不同的是,推荐人的权利被削减了。初赛时,每个推荐人手握10票,对最终票数会产生一定的影响,而来到复赛,他们手中的票数却与现场501位大众听审持平,每人只有1票。10票到1票的落差让崔健百思不得其解:“为什么中期我们有10票,到这儿却只有1票,这一票根本不重要。”虽然老崔觉得不甘心,但由于赛制转为团体战,在评分上要尽量保持公平,减少推荐人的主观感情因素,被降权也在情理之中。

赵丽颖“翻牌子” 极限男人帮集体拒绝

据网易娱乐 由孙红雷、黄渤、黄磊、罗志祥、王迅、张艺兴领衔主演,赵丽颖、于和伟特别主演,严敏、任静执导的电影《极限挑战》将于2016年1月15日全国公映。今日,片方正式曝光“不方便”版预告和“耍帅版”海报。

预告片中,“百花公主”赵丽颖准备强行对极限男人帮“翻牌子”,没想到“美人计”失灵,遭到六兄弟集体推脱“这礼拜不方便”。没想到“不靠谱”的理由惹怒了皇帝,下令追杀六人,一场绝命大逃亡即刻上演。

在《极限挑战》节目中,极限三精和极限三傻不停坑队友,又不停“反坑”,嬉笑玩闹每每惹得观众捧腹大笑。但是到了关键时刻大家绝不掉链子,面对“百花公主”赵丽颖的“威逼利诱”,六兄弟保持清醒、共同进退,集体借口“不方便”,这种默契也是“没谁了”。

《极限挑战》电影设定了一次关于“兄弟情”的严峻考验。极限男人帮一路相爱相杀,遭遇各种关卡,除了要和电影里的大boss们反复周旋,还要团结一致地和导演、节目规则斗智斗勇,常常会带来超乎意料的效果。但能否顺利过关,除了智商与勇气,兄弟六人的团结协作,也是非常重要的因素。“那些年一起打打闹闹的兄弟”能否变身成为最强“兄弟连”,将是影片的一大看点。

“不方便”版预告一经曝光,就引起了许多关注和讨论。综艺电影从诞生以来就面临诸多争议,而《极限挑战》预告里浓浓的剧情感,让观众眼前一亮。

据了解,把《极限挑战》打造成全新模式的“真人



秀剧情片”,将是剧组在真人秀电影领域里的一次勇敢“破局”。《极限挑战》不只是一场嬉闹玩耍的游戏,更是充满人物冲突、情节环环相扣的真正大电影,同时不乏令人开怀大笑的喜剧部分。为此,片方专门请到了《泰囧》编剧束焕、《煎饼侠》《长城》摄影陈丹,加入幕后团队,为电影保驾护航。同时,极限男人帮也集体出谋划策,用他们的经验给剧组提供了不少有益的建议。如何在真人秀和电影之间找到平衡,将是剧组的一次全新尝试。

文章:不要刻意解读我

据新浪娱乐 日前,文章又意外成为网络热门话题。有网友发布了一组文章在横店KTV,与女性友人一起开心唱歌的图片,文章也再度被推上舆论的风口浪尖。随后,文章和唱K女士做出回应,表示彼此是13年的同学关系。经过各位当事人的亲自证实,这样一出“闹剧”已经确信纯属误会无疑。而在遭遇网络攻击的同时,文章新近主演的历史大戏《少帅》也马上将在北京卫视开播。与戏外的低调回应不同,在这部戏中,文章希望用实力说话,用敬业发声。因为两年前的情感风波,文章一度被推上风口浪尖,如今虽然风波渐渐平息,但文章的家庭问题始终是舆论关注的焦点。对此,文章的态度也成熟了许多。“有些东西是不能逃避的,但是有一些事情是属于自己的,不属于跟全世界分享的,所以对于我个人而言,自己的私事,自己把它处理了,自己去面对,然后好好经营家庭、工作。对大众来讲,我希望大家能尽量多关注作品和表演、工作上的事情,希望不要对我有刻意的解读”。

“见笑见孝” 开启真人秀新时代

据网易娱乐 就在观众们看着本应轻松欢乐的真人秀节目却倍感心累时,湖南卫视第一季度推出的一档重磅综艺节目温情来袭,那就是《旋风孝子》!

从名字就能看出,《旋风孝子》是一档主打孝道的真人秀节目,其邀请的嘉宾也是黄晓明、郑爽等娱乐圈中著名的“孝子孝女”。节目中,黄晓明、郑爽、陈乔恩、杜淳、包贝尔、曹格六位明星大咖,将和他们父母其中一人,返回家乡共处六天五夜。相处期间,孩子们会为父母准备一日三餐,并完成父母提出的心愿。节目中,观众不仅能看到年轻人对传统孝道文化的传承,还能看到明星与父母相处时,最为真实的逗趣幽默场景。

高池麟受伤再减 10 斤!

据网易娱乐 在昨晚播出的《减出我人生》中,刘畊宏战队深陷危机,先是武汉“暖男”高池麟脚伤加重,训练被紧急叫停,之后又输掉了“大挑战”,要想不被淘汰,唯有背水一战!最终,刘畊宏战队在“称重环节”获胜,本周无人被淘汰,而带伤上阵的武汉“暖男”高池麟,竟仍减出了10斤的好成绩,成为了周冠军!

“好女婿教科书”仍将续写 第二季或赴国外取景

据网易娱乐 《女婿上门了》作为国内首档情感陪伴真人秀,通过沈腾、王祖蓝、邹市明三位星婿十二期的努力,用极高的完成度,打造了一部“全民好女婿教科书”。对于外界一片“零差评”的叫好之声,总制片人景小骥解读,真实关系是高收视真人秀节目最基本也是最重要的核心:“《女婿上门了》中的女婿和岳父母均为真实关系,冲突更真实,情感更真实。在真人秀中,小孩和老人是最真实的群体,他们在镜头前的无包袱、不做作,让节目更容易走进观众的内心。”景小骥表示,第一季《女婿上门了》仍有呈现上的瑕疵,“从节目设计上,因为时间紧促的关系,有些内容还可以呈现更好,所以依旧有很大的提升空间”。而在第一季终结之后,第二季将尝试更多突破,“第二季会继续传达真诚和孝道,很可能将去国外取景,因为在陌生的旅行环境中,可以激发人物关系中更多的看点。”

《消失爱人》 成本周虐心大片

据网易娱乐 关于灵魂是否真实存在,人们有太多的疑问。即将于15日上映的《消失爱人》,就首度大胆地将灵魂这一题材搬上银幕,被称为华语首部“灵魂系”电影。该片由“催泪大师”黄真真执导,香港天王黎明,当家花旦王珞丹领衔主演,金曲歌王林俊杰、亚太影后张榕容,老戏骨石修特别演出。电影凭借创新性的“灵魂”题材,隐秘的剧情走向,立意深远的无言大爱,好莱坞特效团队的加持助力,超前试映好评如潮,引爆贺岁势不可挡,成为本周最不容错过的虐心大片。